

YO TAMBIÉN SOY
IMPORTANTE.

Autoconcepto y autoestima.

Presentación.

La educación en valores se asienta, como principio, sobre un sólido desarrollo de la personalidad. Hay en los valores mucho de proyección de salida del aislamiento para conectar con la realidad que nos rodea; pero también hay en ellos mucho de introspección, de percepción, de reflexión y de interiorización afectiva en relación con uno mismo. Y es que sin un ejercicio de desarrollo personal es difícil avanzar hacia la alteridad, hacia la puesta en contacto con los demás. Es precisamente aquí donde encuentra su justificación el hecho que supone comenzar un proyecto de educación en el ámbito axiológico, dentro de la educación física, por una propuesta de actividades orientadas hacia el desarrollo de un autoconcepto ajustado y realista, así como hacia la provisión de factores que fomenten la autoestima, como elementos complementarios en la elaboración de una sólida personalidad.

Pero vayamos por partes.

El autoconcepto hace referencia a la percepción que la persona posee en relación con sus propias capacidades, creencias, actitudes e intereses.

El ejercicio de autoconocimiento que lleva a la elaboración del concepto sobre uno mismo, sitúa al individuo ante los ámbitos físico, motriz, cognitivo, afectivo y social que integran la propia singularidad individual, en relación con tres esferas complementarias: cómo se ve la persona, cómo le gustaría ser y cómo se muestra ante los demás.

El autoconcepto, por otro lado, no es un elemento estático. Cada uno va construyéndolo, a lo largo de su evolución personal, desde sus propias percepciones, desde los referentes que le sirven como guía y desde la información que sobre sí mismo le van proporcionando las personas más significativas en su contexto de actuación: fundamentalmente familia, grupo de iguales y maestros.

La autoestima, por su parte, añade a la idea de autoconocimiento implícita en el autoconcepto una dimensión valorativa, que conlleva la aprobación o la desaprobación en relación con la percepción de uno mismo y que implica, de modo especial, al ámbito afectivo. Al hablar de autoestima nos referimos, en consecuencia, a la evaluación de la propia valía personal y a los sentimientos consecuentes que dicha evaluación suscita.

El autoconcepto y la autoestima mantienen una relación de influencia recíproca, de modo que siempre que tratamos de actuar, desde una perspectiva educativa, sobre el autoconcepto, lo hacemos también sobre la autoestima y viceversa.

En consecuencia, las actividades que a continuación proponemos pretenden influir tanto en la elaboración de un autoconcepto ajustado, realista y positivo, como en el desarrollo de una creciente autoestima. ¿Para qué en relación con el tema que nos ocupa? O dicho de otro modo, ¿de qué forma influirá este hecho en la educación en valores? Como señalábamos unas líneas más arriba el desarrollo del autoconcepto y la autoestima, así como la construcción de una sólida personalidad sientan las bases para afianzar los valores de carácter personal y para avanzar hacia los de índole social. Por otra parte, el progreso hacia un autoconcepto positivo y el mantenimiento de la propia autoestima, permiten navegar hacia la adopción de los cánones de conducta guiados por el marco axiológico que cada persona considera como un referente en su singular modo de hacer. En este sentido, desde el autoconcepto y la autoestima, el alumno podrá recibir el estímulo necesario para ajustar

su modo de hacer a criterios de orientación ética. La autorregulación y el autocontrol de las propias conductas – aspectos a los que más adelante prestaremos atención – que poseen tanta importancia para mantener un comportamiento moral en contextos que conllevan una fuerte implicación emocional, como son las actividades ludomotrices propias de la educación física, encuentran, también, en el mantenimiento de un autoconcepto positivo, un impelente para la acción.

Hay una última cuestión previa a la que queríamos referirnos, aún a riesgo de resultar reiterativos. El autoconcepto y la autoestima se desarrollan desde la actividad global de alumno y es desde ella desde donde debemos prestar atención a estos aspectos. Poner especial cuidado en la regulación constructiva de las interacciones sociales que mantiene el niño, proporcionarle información realista sobre sus capacidades y sobre los senderos que avanzan hacia su mejora, ofrecerle referencias claras en el terreno axiológico, reforzar los modos de hacer éticos o proporcionar feedback en relación con su modo de actuación en el ámbito de la convivencia interpersonal, son algunos de los aspectos que no deben desvincularse de las actividades que a continuación ofrecemos. De no ser así, estas actividades quedarán como elementos aislados de la realidad personal de cada alumno y tendrán escasa o nula incidencia en el proceso educativo orientado hacia la propia realización personal y hacia la educación en el ámbito moral.

Propuesta 1.

Objetivo: Conocer las capacidades propias y tomar conciencia de los propios intereses en relación con la actividad física, como forma de contribuir a la elaboración de un autoconcepto ajustado.

Método: Clarificación de valores (frases inacabadas).

Contexto: Al final de una de las primeras clases del curso.

Propuesta didáctica: Los alumnos completan la ficha anexa. Con los niños del segundo ciclo de primaria la ficha puede ser sustituida por un diálogo clarificador.

¡Hola! Me llamo.....

En clase de educación física:

Me gusta jugar a.....

.....
Pero hay cosas que me gustan menos,
como.....

.....
Se me da bien

.....
Y se me da peor

.....
Estoy contento cuando.....

.....
Y no lo estoy cuando.....

.....
Cuando estoy jugando, yo me
siento.....

.....

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 2.

Objetivo: Tomar conciencia de las propias capacidades en relación con la actividad física, como contribución a la elaboración de un autoconcepto ajustado y realista.

Método: Respuesta a una ficha individual.

Contexto: Cuando se pretenda que los alumnos tomen conciencia de sus capacidades como medio para contribuir a la elaboración de un autoconcepto ajustado. No obstante parte de esta actividad precisa de un tiempo previo de participación en actividades motrices, por lo que conviene repetirla con el curso escolar ya avanzado.

Propuesta didáctica: Los alumnos responden a la ficha anexa.

Para poder mejorar y también para estar más a gusto contigo mismo es importante que te conozcas mejor. Para eso hemos elaborado esta actividad. Debes pensar y completar este cuadro:

	Habilidades físicas	Convivencia
Mis mayores cualidades son

He mejorado mucho en

Debo mejorar en

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 3.

Objetivo: Tomar conciencia de los aspectos que más valora dentro de la actividad ludomotriz.

Método: Clarificación de valores.

Contexto: Cuando se pretenda hacer reparar a los alumnos en sus propios valores en relación con el juego motriz.

Propuesta didáctica: Los alumnos completan la ficha anexa.

En clase de educación física participas en muchos juegos. También juegas fuera de clase. Pues bien, con esta actividad queremos que pienses en lo que para ti es importante cuando juegas. Para ello tienes que unir con flechas. Pero antes te queremos comentar que esta ficha es para ti. Si tú no quieres nadie más la verá. Pero si lo deseas puedes comentar lo que has contestado con tus compañeros y compañeras.

Une con flechas:

Para mi en el juego :

Es:

Divertirme

Hacer ejercicio

Aprender a moverme

Aprender a comportarme con los otros.

Relacionarme con los demás.

Hacer amigos

Relajarme

Ayudar

Colaborar

Compartir

Muy importante

Bastante importante

Poco importante

Completa esta frase:

Para mi lo más importante cuando jugamos es.....

.....

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 4.

Objetivo: Tomar conciencia de las motivaciones propias para la práctica de actividades físicas.

Método: Clarificación de valores.

Contexto: Cuando se pretenda hacer repara a los alumnos sobre sus valores en relación con la actividad física.

Propuesta didáctica: Los alumnos completan la ficha anexa.

Dentro y fuera de las clases de educación física participas en juegos, actividades y deportes. Con esta actividad deseamos que pienses en ellos y en ti mismo para que sepas lo que te mueve a participar en actividades físicas. Para ello te ofrecemos algunas opciones. Si quieres, tú puedes añadir otras. Ordénalas según la importancia que tengan para ti, poniendo un nº en cada recuadro (pon un 1 en la más importante, un 2 en la segunda y así sucesivamente).

Yo participo en actividades físicas para:

- Divertirme.
- Hacer ejercicio, estar en forma.
- Aprender a moverme.
- Aprender a comportarme con los otros.
- Tener un grupo de personas con el que estar.
- Relacionarme con los demás.
- Hacer amigos.
- Relajarme.
-
-
-
-

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 5.

Objetivo: Tomar conciencia de los aspectos que valora dentro de la actividad física.

Método: Clarificación de valores.

Contexto: Cuando se pretenda hacer repara a los alumnos en sus propios valores en relación con la actividad física.

Propuesta didáctica: Los alumnos completan la ficha anexa.

En clase de educación física participas en muchas actividades juegos y deportes. Seguramente también lo haces en tu tiempo libre. Con esta ficha queremos que pienses en las cosas que para ti son importantes cuando participas en actividades físicas:

Une con flechas:

Para mí en la actividad física:	Es :
Aprender a moverme mejor	
Aprender a tomar decisiones.	
Encontrar satisfacción por hacer bien las cosas.	
Divertirme.	
Sentirme útil.	Muy importante.
Tener éxito.	
Ganar.	
Que los demás me admiren.	Bastante importante.
Demostrar que soy más hábil que otras personas.	
Que los demás me respeten.	
Respetar a los otros/as.	Poco importante.
Cumplir las reglas de juego.	
Respetar las normas de convivencia.	
Decir lo que creo que es injusto.	Nada importante.
Preocuparme por el bienestar de otras personas.	
Ser tolerante con los demás.	
Que los demás sean tolerantes conmigo.	
Ayudar sin esperar nada a cambio.	
Que me ayuden sin pedir nada a cambio.	
Cooperar.	
Buscar el beneficio del grupo.	

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 6.

Objetivo: Tomar conciencia de los propios intereses en relación con la estructura interna de la actividad motriz.

Método: Clarificación de valores (selección de alternativas).

Contexto: Al final de una unidad didáctica en la que se hayan incluido actividades y juegos con diferente estructura de meta.

Propuesta didáctica: Los alumnos completan la ficha anexa.

En clase de educación física y también en nuestro tiempo libre podemos practicar muchos juegos. Unos son individuales, en otros se coopera con los compañeros y en otros se compite. Señala cuales son los tipos de actividad física que te resultan interesantes. Completa este dibujo 😊 en el círculo de las situaciones que te resultan muy interesantes, éste 😐 junto a aquellas que, si bien te interesan, lo hacen en menor grado y éste ☹️ junto a las que te parecen poco o nada interesantes.

Situación individual: yo juego solo sin relacionarme con los demás.

Situación de cooperación: los miembros del grupo colaboramos para conseguir una meta que nos satisface a todos.

Situación de competición desequilibrada a mi/nuestro favor: yo compito contra otro o mi equipo compite contra otro equipo y gano/ganamos con gran facilidad.

Situación de competición desequilibrada en contra mía/nuestra: compito contra otro o mi equipo compite contra otro equipo y me/nos ganan con gran facilidad.

Situación de competición equilibrada: Compito con otra persona o mi equipo compite con otro equipo. A veces gano/ganamos y otras pierdo/perdemos, pero siempre el juego es disputado y hay poca diferencia en el resultado.

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 7.

Objetivo: Tomar conciencia de lo que valora positiva y negativamente en los compañeros de actividad física.

Método: Clarificación de valores (frases inacabadas).

Contexto: Al final de una de las primeras clases del curso.

Propuesta didáctica: Los alumnos completan la ficha anexa. En el segundo ciclo de primaria la actividad puede ser sustituida por un diálogo clarificador.

Completa esta ficha. Es necesario que pienses bien antes de anotar cada respuesta. No estás obligado a enseñar tu ficha a nadie.

Me llamo.....

En clase de educación física me gusta jugar con.....

.....
.....

Porque.....

.....
.....
.....

No me gusta jugar con compañeros de juego que.....

.....
.....
.....

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 8.

Objetivo: Tomar conciencia de lo que valoran positiva y negativamente en los compañeros de actividad física.

Método: Clarificación de valores (frases inacabadas y preguntas esclarecedoras).

Contexto: Al final de una de las primeras clases del curso.

Propuesta didáctica: Los alumnos completan la ficha anexa.

Completa esta ficha. Es necesario que pienses bien antes de anotar cada respuesta. No estás obligado a enseñar tu ficha a nadie.

Me llamo.....

En clase de educación física me gusta jugar con.....

.....porque.....

.....

.....

¿Qué es lo que más valoras en un compañero de juego?

.....

.....

.....

¿Qué es lo que no te gusta en un compañero de juego?

.....

.....

.....

.....

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 9.

Objetivo: Conocer los aspectos de los que se siente más satisfecho consigo mismo, en relación con la actividad física.

Método: Respuestas a un cuestionario.

Contexto: Dentro de una secuencia de actividades orientadas hacia el desarrollo de la autoestima y de un autoconcepto positivo.

Propuesta didáctica: Los alumnos completan la ficha anexa. Ésta puede ser sustituida (especialmente con alumnos del segundo ciclo) por un comentario en pequeños grupos.

Lee este texto y contesta a las preguntas:

Ana, Alba, Carlos y Silvia son compañeros de juego. Han parado para descansar y mientras lo hacen cuentan las cosas por las que están contentos consigo mismos. Ana dice que ella está contenta porque corre mucho, porque se preocupa por los demás y porque tiene muchos amigos; Alba dice que ella también corre mucho y se le da bien saltar y hacer volteretas; además se esfuerza por mejorar y respeta a sus compañeros; Carlos comenta que él nunca se pelea y que resuelve sus problemas hablando...

¿Y tú? Seguro que haces muchas cosas en clase de educación física por las que te sientes orgulloso de ti mismo. ¿Qué tal si las anotas? Esta ficha es para ti, nadie puede leerla sin tu permiso, pero, si quieres, puedes enseñar lo que has escrito a tus compañeros.

Estoy contento conmigo mismo porque:

.....
.....
.....
.....
.....

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 10.

Objetivo: Conocer algunas cualidades propias como medio para mejorar la autoestima y elaborar un autoconcepto positivo.

Método: Situación lúdica.

Contexto: Dentro de una secuencia de actividades orientadas hacia el desarrollo de la autoestima y de un autoconcepto positivo. Puede repetirse la actividad en diferentes sesiones.

Propuesta didáctica: Los alumnos forman sendos círculos concéntricos, de modo que los de dentro miran hacia afuera y los de fuera miran hacia adentro. Se canta una canción al tiempo que cada corro avanza bailando en un sentido. Cuando termina la canción quedan dos corros con personas enfrentadas. Cada uno le dice al compañero que le corresponda algo que le guste de él. Por ejemplo: “eres simpático”; “saltas bien a la cuerda”; “bailas muy bien”; “has ayudado a una compañera”... Y se empieza a bailar de nuevo.

Propuesta 11.

Objetivo: Conocer algunas cualidades propias como medio para mejorar la autoestima y elaborar un autoconcepto positivo.

Método: Situación lúdica.

Contexto: Dentro de una unidad didáctica cuyo contenido motriz esté relacionado con el desarrollo del equilibrio. Pueden elaborarse propuestas similares con la adaptación de actividades orientadas hacia el desarrollo de otras capacidades.

Propuesta didáctica: Los alumnos, en pequeños grupos, forman sendas filas en los extremos de un banco sueco. Las dos primeras personas de cada fila avanzan sobre el banco. Cuando se encuentran se saludan y cada uno le dice al otro algo que le guste de él. Por ejemplo: “eres simpático”; “saltas bien a la comba”; “me gusta lo bien que tratas a los demás”... Posteriormente cooperan para que sin que ninguno de los dos baje del banco, ambos puedan seguir su camino y salir por el extremo contrario a aquel por el que han entrado.

Propuesta 12.

Objetivos: Conocer algunas cualidades propias como medio para mejorar la autoestima y elaborar un autoconcepto positivo.

Método: Situación lúdica.

Contexto: En el marco de una unidad didáctica cuyo contenido motriz esté relacionado con el desarrollo de la coordinación visomotriz y el aprendizaje de habilidades manipulativas. Pueden elaborarse propuestas similares adaptando actividades orientadas hacia el desarrollo de otras capacidades.

Propuesta didáctica: Los alumnos se colocan en pequeños grupos. Cada grupo forma un círculo. Un miembro del grupo dispone de un balón. Avanza botando hasta otro compañero, le entrega el balón y hace un comentario en el que aparezca una valoración positiva de dicho compañero. Por ejemplo: “te entrego el balón porque compartes el material con los demás”; “toma el balón porque ayudas a los compañeros”, etc. Quien ha recibido el balón repite el proceso. Cuando el balón

haya pasado por lo menos una vez por las manos de cada jugador, se cambian los grupos con rapidez y se vuelve a empezar.

Propuesta 13.

Objetivos: Conocer algunas cualidades propias como medio para mejorar la autoestima y elaborar un autoconcepto positivo.

Método: Situación lúdica.

Contexto: En el marco de una unidad didáctica dedicada a la expresión corporal.

Propuesta didáctica: Los alumnos se sitúan sentados en pequeños grupos. Cada miembro del grupo representa ante los demás algo que, en alguna ocasión, ha visto hacer al compañero que tiene al lado y que le ha gustado. Hecha la representación por todos, los alumnos cierran los ojos y cambian sus posiciones para volver a empezar.

Propuesta 14.

Objetivos: Conocer los sentimientos y reacciones propias en diferentes situaciones y valorar críticamente las distintas alternativas.

Método: Clarificación de valores (elección de alternativas y diálogo clarificador).

Contexto: Esta actividad puede realizarse cuando se pretenda que los alumnos tomen conciencia de sus propias emociones y sentimientos en situaciones de juego motriz. La actividad requiere de dos periodos de aproximadamente 10 – 15 minutos, por lo que conviene que se desarrolle en los momentos finales de dos sesiones sucesivas.

Propuesta didáctica: Los alumnos completan la ficha anexa (primer periodo). Posteriormente se dialoga en gran grupo partiendo de las posibles alternativas de respuesta: ¿Qué sentimientos vivimos y que actuaciones nos hacen sentir mejor en cada caso? (segundo periodo).

Completa este dibujo 😊 junto a las situaciones que hacen que te sientas bien, éste 😞 junto a las que hacen que te sientas mal y éste 😐 junto a las que no te hacen sentir ni bien ni mal.

- Ser amable con los demás.
- Que los demás sean amables conmigo.
- Que en un juego me salgan bien las cosas.
- Que en un juego les salgan bien las cosas a mis compañeros.
- Ayudar a los otros.
- Que los demás me ayuden.
- Que un compañero me moleste.
- Molestar a un compañero.
- Pelearme con mis compañeros.
- Solucionar los problemas hablando.
- Compartir el material.
- Quedarme para mí solo con el material que más me gusta.

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 15.

Objetivos: Conocer los sentimientos y reacciones propios en diferentes situaciones y valorar críticamente las distintas alternativas.

Método: Clarificación de valores (frases inacabadas) y comprensión crítica.

Contexto: Esta actividad puede realizarse cuando se pretenda hacer reparar a los alumnos en sus propias actuaciones y sentimientos y establecer de forma dialogada referencias para valorarse a sí mismo. La actividad requiere de dos periodos de aproximadamente 10 minutos, por lo que conviene que se desarrolle en los momentos finales de dos sesiones sucesivas.

Propuesta didáctica: Los alumnos completan la ficha anexa (primer periodo). Posteriormente se dialoga en gran grupo partiendo de las posibles alternativas de respuesta: ¿Qué sentimientos vivimos y que actuaciones nos hacen sentir mejor en cada caso? (segundo periodo).

Completa estas frases. Para ello, piensa antes cómo te sientes y qué haces en cada una de estas situaciones.

Cuando estoy jugando y algo me sale bien, yo.....

.....
Cuando estoy jugando y algo me sale mal, yo.....

.....
Una compañera me dice ¡qué bien botas el balón!. Entonces yo.....

.....
Un compañero me dice ¡Qué mal juegas! Yo.....

.....
Un compañero me dice: “me gusta jugar contigo porque tratas bien a los demás”. Yo.....

.....
Un compañero me dice: “no quiero jugar contigo; eres un antipático”. Entonces yo.....
.....
.....

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 16.

Objetivos: Conocer los sentimientos y reacciones propios en diferentes situaciones y valorar críticamente las distintas alternativas.

Método: Clarificación de valores (frases inacabadas) y comprensión crítica.

Contexto: Esta actividad puede realizarse cuando se pretenda hacer reparar a los alumnos en sus propias actuaciones y sentimientos y establecer, de forma dialogada, referencias para valorarse a sí mismo. La actividad requiere de dos periodos de aproximadamente 10 minutos, por lo que conviene que se desarrolle en los momentos finales de dos sesiones sucesivas.

Propuesta didáctica: Los alumnos completan la ficha anexa (primer periodo). Posteriormente se dialoga en gran grupo partiendo de las posibles alternativas de

respuesta: ¿Qué sentimientos vivimos y que actuaciones nos hacen sentir mejor en cada caso? (segundo periodo).

Completa estas frases. Para ello, piensa antes cómo te sientes y qué haces en cada una de estas situaciones.

Cuando estoy jugando, surge un problema y nos peleamos yo.....

.....

Cuando estoy jugando y surge un problema que resolvemos hablando yo.....

.....

Cuando en medio de un juego sucede algo que me hace poner nervioso.....

.....

Cuando en medio de un juego sucede algo por lo que me enfado.....

.....

Un compañero no consigue hacer bien una actividad por más que lo intenta. Entonces yo.....

.....

A un compañero le sale bien todo lo que intenta hacer. Entonces yo.....

.....

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 17.

Objetivo: Tomar conciencia de las situaciones que nos hacen experimentar diferentes sentimientos y emociones.

Método: Dramatización.

Contexto: Dentro de una unidad didáctica dedicada a la expresión corporal.

Propuesta didáctica: El maestro entrega a los alumnos una tarjeta con seis estados de ánimo: alegre, triste, nervioso, tranquilo, enfadado y avergonzado. En pequeños grupos los alumnos van representando estas emociones mediante su expresión facial y su movimiento corporal. Los compañeros tratan de adivinarlo. Cuando esto ocurre y antes de que pase a representar un nuevo miembro del grupo,

quien acaba de hacer su representación dramatizan una situación, dentro de la actividad motriz, le hacen experimentar esa emoción.

Representa una de estas emociones ante tus compañeros de grupo. Después indícales que te hace sentir así.

Alegre

Triste

Nervioso/a

Tranquilo/a

Enfadado/a

Avergonzado/a

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 18.

Objetivo: Conocer situaciones relacionadas con la actividad motriz en las que ha progresado como resultado de su esfuerzo personal.

Método: Respuesta a una ficha individual y puesta en común.

Contexto: Cuando se pretenda hacer a los alumnos partícipes de sus progresos como medio para fomentar la autoestima.

Propuesta didáctica: La actividad puede desarrollarse en dos periodos ubicados en sesiones consecutivas. En el primero los alumnos leen su ficha y responden a la pregunta que se plantea en ella. En el segundo, los alumnos ponen en común sus trabajos.

Lee este texto y responde a las preguntas:

“María no sabía saltar a la comba. Pero lo intentó; lo intentó muchas veces. Cuando le salía mal, se paraba, pensaba en cómo hacerlo mejor y lo intentaba de nuevo... Ahora hasta es capaz de saltar llevando la cuerda hacia atrás.”

¿Y tú? Seguro que has aprendido muchas actividades esforzándote por mejorar. ¿Qué tal si nos cuentas alguna de ellas?.....

.....
.....
.....
.....

Si lo deseas, te puedes dibujar en alguna de esas actividades: puedes realizar un dibujo en el que se vea cómo la hacías antes y otro para que veamos cómo la haces ahora.

ANTES

AHORA

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 19.

Objetivo: Conocer situaciones relacionadas con la actividad motriz en las que ha progresado como resultado de su esfuerzo personal.

Método: Respuesta a una ficha individual y puesta en común.

Contexto: Cuando se pretenda hacer a los alumnos partícipes de sus progresos como medio para fomentar la autoestima.

Propuesta didáctica: La actividad puede desarrollarse en dos periodos ubicados en sesiones consecutivas. En el primero los alumnos leen su ficha y responden a las preguntas que se plantean en ella. En el segundo, los alumnos ponen en común sus trabajos.

Lee este texto y responde a las preguntas:

“María no sabía jugar con la raqueta. Y tampoco se preocupaba por aprender. Pero, por las tardes sus amigas y amigos comenzaron a quedar en el frontón para jugar al frontenis. A ella le fastidiaba quedarse fuera. Además se dio cuenta de que el frontenis podía ser una actividad muy divertida. Y se puso manos a la obra. Empezó jugando sola; dedicó tiempo y esfuerzo. Después lo hizo con la ayuda de Claudia, su mejor amiga. Ahora ya juega con todos. Sabe que seguramente nunca jugará como Claudia o como Alberto. Pero se divierte mucho. Y está muy contenta consigo misma, porque se ha esforzado por aprender.”

¿Y tú? Seguro que has progresado en muchas habilidades esforzándote por mejorar. ¿Qué tal si nos cuentas alguna de ellas?.....

.....
.....
.....

¿Esforzarte por aprender actividades nuevas te hace sentirte mejor contigo mismo?

.....

¿Crees que es importante pararte de vez en cuando a pensar en las muchas cosas que antes no sabías hacer y que ahora haces sin dificultad?.....¿Por qué?.....

.....

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 20.

Objetivo: Orientar pautas de atribución interna en situaciones de éxito individual.

Método: Clarificación de valores (selección de alternativas) y comprensión crítica (diálogo en grupo).

Contexto: Dentro de una secuencia de actividades tendente a promover la autoestima. También puede realizarse esta actividad con alumnos con un autoconcepto motriz negativo que tiendan a hacer atribuciones externas de los propios éxitos.

Propuesta didáctica: Los alumnos dialogan en gran grupo a partir de las alternativas que suscitan los interrogantes de la ficha anexa.

Imaginad esta situación:

“Hoy, durante el recreo, los alumnos de 1º y de 2º jugaban a un juego de pillar. Marcos la quedaba y ha conseguido tocar a Sergio. Es la primera vez que lo hace, porque Sergio es muy rápido”

Marcos puede pensar varias cosas. Pero sólo algunas de ellas le ayudarán a quererse más a sí misma. Escuchad atentamente y decid cuáles creéis que pueden ser.

- ¡Qué casualidad! ¡Con lo poco que corro!
- Estoy mejorando. Hace unos meses no hubiera conseguido pillar a Sergio.
- Me he esforzado mucho y por eso le he pillado.
- ¡Qué suerte he tenido!
- Ha sido Sergio que estaba despistado.
- Me he acercado a él sin que se diera cuenta. He sido muy listo.

¿Y tú? ¿Qué te dices a ti mismo cuando haces algo bien?.....

.....

¿Qué es mejor para quererte más a ti mismo cuando algo te sale bien: pensar que ha sido por casualidad o que ha dependido de los demás o atender a tu esfuerzo y a que has aprendido mucho?

.....

.....

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 21.

Objetivo: Orientar pautas de atribución interna en situaciones de éxito individual.

Método: Clarificación de valores (selección de alternativas) y comprensión crítica (diálogo en grupo).

Contexto: Dentro de una secuencia de actividades tendentes a promover la autoestima. También puede realizarse esta actividad con alumnos con un autoconcepto motriz negativo que tiendan a hacer atribuciones externas de los propios éxitos.

Propuesta didáctica: Los alumnos completan la ficha anexa y dialogan en pequeños grupos a partir de las alternativas que se suscitan en ella.

“Hoy, durante el recreo, todas las personas que forman parte de la clase de 6º han jugado al fútbol. Carlos ha intentado regatear a Marta, pero Marta le ha robado el balón, ha tirado con fuerza a portería y ha marcado un gol. Marta no está acostumbrada a marcar goles cuando juega al fútbol.”

Ella puede pensar varias cosas tras el gol. Pero sólo algunas de ellas le ayudarán a valorarse más a sí misma. ¿Cuáles crees que pueden ser? Selecciónalas entre las siguientes opciones:

- ¡Uf! ¡Qué casualidad! ¡Con lo mala que soy jugando al fútbol!
- Estoy mejorando. Hace unos meses no hubiera conseguido quitarle el balón a Carlos ni marcar un gol.
- Me he esforzado y he conseguido una buena recompensa.
- ¡Qué suerte he tenido!
- Ha sido Carlos que ha fallado y Silvia, la portera, que no estaba atenta.
- ¡Qué bien lo he hecho! Juego muy bien al fútbol.

¿Y tú? ¿Qué te dices a ti mismo cuando haces algo bien?.....

.....
.....

¿Cómo te sientes mejor: pensando que ha sido por casualidad o que ha dependido de los demás o prestando atención a tu esfuerzo y a tu capacidad?.....

.....

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 22.

Objetivo: Orientar pautas de atribución interna en situaciones de éxito colectivo.

Método: Clarificación de valores (selección de alternativas) y comprensión crítica (diálogo en grupo).

Contexto: Dentro de una secuencia de actividades tendentes a promover la autoestima. También puede realizarse esta actividad con alumnos con un autoconcepto motriz negativo que tiendan a hacer atribuciones externas de los propios éxitos.

Propuesta didáctica: Los alumnos completan la ficha anexa y dialogan en pequeños grupos a partir de las alternativas que se suscitan en ella.

“Hoy, durante la clase de educación física los alumnos de 5º han participado en un juego de equipo. El grupo del que formaba parte Samuel ha conseguido ganar.”

Él puede pensar varias cosas tras la victoria de su equipo. Pero sólo algunas de ellas le ayudarán a valorarse más a sí misma. ¿Cuáles crees que pueden ser?. Seleccionalas entre las siguientes opciones:

- ¡Qué suerte! ¡Con lo malos que somos!
- Ha sido por mis compañeros. Yo no he ayudado en nada.
- Me he esforzado mucho y creo que de ese modo he contribuido a la victoria de mi equipo.
- Lo he hecho muy bien y eso ha ayudado a que ganáramos.
- Entre todos lo hemos conseguido. Y lo que he hecho yo también ha sido importante.
- ¡Qué bien lo he hecho! Juego muy bien al fútbol.

¿Y tú? ¿Qué te dices a ti mismo cuando tu grupo consigue sus metas?.....

.....
.....

¿Cómo te sientes mejor: pensando que ha sido por casualidad o que ha dependido de los demás, o prestando también atención a tu esfuerzo y a tu capacidad?

.....

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 23.

Objetivo: Tomar conciencia de la evolución experimentada en las propias capacidades motrices, afectivas y sociales como camino para mejorar la autoestima y elaborar un autoconcepto positivo.

Método: Respuesta individual a un cuestionario; reflexión colectiva en situación de diálogo.

Contexto: La actividad se puede repetir periódicamente, adaptándola a los objetivos propios de cada unidad didáctica.

Propuesta didáctica: Se entrega la ficha anexa a cada alumno. Ésta responde a una unidad didáctica dedicada al desarrollo de la coordinación visomotriz con alumnos del 2º ciclo, pero puede elaborarse una ficha ad hoc, en relación con otras unidades didácticas. Él alumno debe reflexionar y concretar en qué aspectos ha mejorado y en cuáles no ha experimentado progresos. Con posterioridad se dialoga en gran grupo a partir de las siguientes preguntas: ¿Cada uno de nosotros puede progresar? ¿Qué es necesario para ello? Que haya personas que aprenden muy rápido o que hacen muy bien las cosas ¿Puede influir en el progreso de cada uno de nosotros? ¿De qué forma?

Completa este dibujo 😊 junto a los aspectos en los que has mejorado mucho, éste 😐 junto a aquellos en los que has mejorado poco y éste ☹️ junto a aquellos en los que no has mejorado.

- 1. Botar.
- 2. Conducir el balón.
- 3. Pasar con precisión.
- 4. Pasar de formas diferentes.
- 5. Recibir un pase de un compañero.
- 6. Lanzar con precisión.
- 7. Lanzar de formas diferentes.
- 8. Decidir qué hacer en cada momento en situaciones colectivas de juego.
- 9. Expresar lo que pienso y siento y defender mis derechos.
- 10. Respetar a mis compañeros.
- 11. Cooperar con mis compañeros.
- 12. Controlarme cuando estoy nervioso o enfadado.
- 13. Resolver los conflictos hablando.

MATERIAL FOTOCOPIABLE

PENSAMOS PARA
DECIDIR

Desarrollo del juicio moral.

Presentación.

Uno de los aspectos cuyo tratamiento resulta ineludible al emprender la tarea pedagógica orientada hacia la educación en valores, dentro de nuestra área curricular, es el referido al desarrollo del juicio moral.

Básicamente el juicio moral alude a la capacidad de índole cognitiva que nos permite reflexionar, razonar, discernir y optar de modo consecuente, en relación con situaciones que conllevan un conflicto de valores.

Es éste un aspecto que cobra una especial relevancia, también en nuestra área curricular, a partir de un modo de hacer en el tratamiento de cuestiones éticas, que pretende contribuir, desde la reflexión y la razón dialógica, a la construcción, por parte del alumno, de un pensamiento moral autónomo, justo, solidario y coherente con un marco axiológico humanizador.

Las cuestiones de método nos remiten aquí a la discusión de dilemas morales. Esta estrategia metodológica no goza, en cualquier caso, del privilegio de la exclusividad en lo que respecta a la puesta en juego del juicio moral, dado que también algunos métodos de

clarificación de valores y, especialmente, de comprensión crítica promueven la reflexión y el razonamiento con implicaciones morales.

En cualquier caso todas las actividades que planteamos en este capítulo responden al formato de la discusión de juicios morales. ¿Por qué razón? La respuesta nos conduce al análisis de las actividades. Las que se desarrollan a través de la clarificación de valores y la comprensión crítica suelen remitirnos a valores concretos que encuentran su ubicación en el ámbito del autoconocimiento, de la educación para la igualdad y la no discriminación, del desarrollo de la prosocialidad y de la educación para el diálogo y la convivencia. Y es en los capítulos dedicados a cada uno de estos aspectos donde las hemos situado. La discusión de dilemas morales, sin embargo, nos pone ante situaciones complejas que implican a varios de los aspectos previamente señalados, lo que deviene en una difícil ubicación, si no es a través de un capítulo específicamente dedicado a ellos; alternativa por la que, en definitiva, hemos optado.

En la discusión de dilemas morales hay, por otro lado, algunas cuestiones en las que conviene reparar.

La primera de ellas nos remite a las argumentaciones que ponen en juego quienes participan en estas actividades. En este sentido es preciso atender no sólo a las respuestas que van ofreciendo los alumnos, sino también y de un modo especial, al por qué de esas respuestas. No conviene olvidar que los dilemas morales plantean situaciones ante las que, de antemano, no hay una opción claramente definible como la correcta. Lo que hay son alternativas, habitualmente de igual peso, que nos remiten a valores diferentes. Las razones, los argumentos, los motivos en los que las personas fundamentan sus decisiones, en torno al tema que se plantea, poseen, como consecuencia, un importante peso específico, tanto para determinar el estadio del desarrollo moral al que corresponde su modo pensar, como para contribuir a avanzar en el proceso de aprehensión de los valores que poseen un carácter universal.

En otro orden de cosas, la orientación fundamentalmente cognitiva de esta opción metodológica no ubica al alumno lejos del ámbito de los sentimientos y las emociones. Por el contrario, hay en la discusión de dilemas morales un intento de integración, en la medida en que los sentimientos son también foco de atención cuando se trata de argumentar y se intenta ejercer, por otro lado, un control sobre el dominio emocional de modo que el hecho que supone situarse a cierta distancia del problema objeto de discusión, si bien no conlleva un intento de negación de las emociones, si les resta la intensidad que impulsa, en ocasiones, comportamientos poco éticos.

En relación con este hecho, es preciso reparar en que en las actividades físicas, el factor emocional posee una especial relevancia. Sensibles a esta consideración, hemos planteado, en este capítulo, dilemas hipotéticos, que se sitúan próximos a las vivencias e intereses de los alumnos. De este modo, tratamos de lograr la implicación emocional necesaria para que los alumnos se sientan motivados para abordar con interés la discusión; si bien el carácter hipotético de los dilemas les dota de la distancia necesaria para que la implicación emocional no sea tan intensa como para obstaculizar el intento de reflexionar y argumentar. Sólo desde aquí los dilemas morales podrán ser abordados en coherencia con los principios de autonomía, alteridad, equidad y justicia que se substancian en valores como la libertad, la responsabilidad, el respeto, la amistad, el diálogo, la tolerancia, la cooperación, la solidaridad o la paz; valores en suma que representan el horizonte de todo compromiso educativo humanizador.

Por otra parte y ya en relación con la puesta en práctica de las actividades que aquí proponemos, es preciso reparar en la actuación docente. El educador formula las preguntas y facilita la participación de todas aquellas personas que quieren emitir una respuesta o expresar un argumento. Esto sólo es posible cuando se vive en la clase el clima sociomoral preciso para que cada persona pueda expresar sus puntos de vista, desde la certeza de que éstos van a encontrar una actitud respetuosa en los compañeros.

Por otro lado, puede ser interesante, en algunas ocasiones, que el maestro repare en las alternativas que van surgiendo y haga partícipes a los alumnos de los razonamientos manifestados por los miembros del grupo que correspondan al nivel de desarrollo moral inmediatamente superior a aquel en que se encuentra la mayoría de sus miembros. Son estos razonamientos y no los que emite el maestro, desde su perspectiva moral de adulto, los que propician, en mayor grado, el progreso en el desarrollo moral de los niños.

Finalmente y antes de pasar a presentar los dilemas morales es preciso hacer una última observación. Todos ellos son aplicables a alumnos de cualquiera de los ciclos de Educación Primaria. Únicamente hemos optado por ubicar la actividad en ciclos concretos, en virtud del tipo de situación motriz a través de la cual se presenta el dilema. Subyace aquí, nuevamente, el intento de lograr un mayor nivel de contextualización y un más alto grado de aproximación a la actividad vital de los alumnos.

Propuesta 24.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de razonamiento moral en relación con situaciones ligadas a la actividad motriz que conllevan la existencia de un conflicto de valores.

Método: Discusión de dilemas morales.

Contexto: Dentro de un conjunto de propuestas orientadas a promover en los alumnos el progreso en el desarrollo moral.

Propuesta didáctica: Se presenta a los alumnos un dilema moral hipotético próximo a sus experiencias vivenciales. A partir de dicho dilema y de los interrogantes que suscita, el maestro promueve y estimula la reflexión y el diálogo.

“Hoy Alicia ha traído un balón nuevo a clase. Se lo han regalado sus abuelos. Está muy contenta. Alicia le ha propuesto a Silvia jugar con el balón durante el recreo. Pero a Silvia le apetece hoy saltar a la goma. Está a punto de decírselo a Alicia, pero sabe que Alicia está muy ilusionada por jugar con el balón. Y es posible que se enfade si Silvia le dice que no quiere jugar”.

¿Debe Silvia decir que no quiere jugar a lo que propone Alicia? ¿Por qué?
Que Silvia ceda y juegue a lo que propone Alicia, ¿tiene que ver con ser una buena compañera? ¿Por qué?

Que Alicia esté muy ilusionada por jugar con el balón, ¿es importante en este caso?

Que Alicia se pueda enfadar si Silvia le dice que prefiere saltar a la goma, ¿es importante en este caso?

¿Qué es lo más importante por lo que una persona debe preocuparse cuando quiere hacer una cosa y otra persona le propone hacer algo distinto?

Volviendo al dilema al que se enfrenta Silvia ¿Cuál crees que sería la forma más responsable de actuar por su parte? ¿Por qué?

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 25.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de razonamiento moral en relación con situaciones ligadas a la actividad motriz que conllevan la existencia de un conflicto de valores.

Método: Discusión de dilemas morales.

Contexto: Dentro de un conjunto de propuestas orientadas a promover en los alumnos el progreso en el desarrollo moral.

Propuesta didáctica: Se presenta a los alumnos un dilema moral hipotético próximo a sus experiencias vivenciales. A partir de dicho dilema y de los interrogantes que suscita, el maestro promueve y estimula la reflexión y el diálogo.

“Este año Sara ha empezado a jugar al balonmano. Lleva dos meses entrenando. Se ha esforzado mucho y está progresando. Hoy juega su primer partido. La entrenadora ha comentado que a lo largo del partido habrá oportunidades para que todas las niñas que forman parte del equipo puedan jugar. También dice que para ella eso es más importante que el resultado que consigan. Van pasando los minutos y Sara sigue en el

banquillo. La entrenadora se le acerca y le comenta: “Tú deberías salir en lugar de Marta que es la única jugadora a la que no he cambiado, pero desde que he comenzado a hacer cambios el otro equipo ha empezado a remontar. Marta es muy buena y si sigue jugando, seguramente ganaremos el partido. Sería mejor que siguiera jugando ella. Pero tú decides lo que quieres hacer” Sara está a punto de decirle a la entrenadora que ella quiere jugar.”

¿Debe Sara decir que quiere jugar? ¿Por qué?

¿Tiene derecho la entrenadora a decirle a Sara que prefiere que siga Marta? ¿Por qué?

¿Qué Sara ceda y se quede en el banquillo tiene que ver con ser una buena compañera? ¿Por qué?

¿Qué Sara se haya esforzado en los entrenamientos es importante en esta situación? ¿Por qué?

La entrenadora dijo que todas iban a jugar, ¿es eso lo más importante en esta situación? ¿Por qué? ¿Es importante cumplir la propia palabra? ¿Por qué?

¿Qué es lo más importante por lo que la entrenadora debería preocuparse en la relación con las jugadoras? ¿Por qué?

Volviendo al dilema al que se enfrenta Sara, ¿Cuál crees que sería la forma más responsable de actuar por su parte? ¿Por qué?

Propuesta 26.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de razonamiento moral en relación con situaciones ligadas a la actividad motriz que conllevan la existencia de un conflicto de valores.

Método: Discusión de dilemas morales.

Contexto: Dentro de un conjunto de propuestas orientadas a promover en los alumnos el progreso en el desarrollo moral. Puede plantearse también ante situaciones concretas, de significado similar, surgidas en el contexto de la clase.

Propuesta didáctica: Se presenta a los alumnos un dilema moral hipotético próximo a sus experiencias vivenciales. A partir de dicho dilema y de los interrogantes que suscita, el maestro promueve y estimula la reflexión y el diálogo.

“David y Víctor son amigos. Víctor está enfadado con Alberto porque ha discutido con él. Alberto le había dicho a Víctor que hoy jugaría con él durante el recreo, pero luego no ha querido hacerlo. La clase de educación física ha empezado con un juego de persecución. Cuando Alberto iba corriendo, Víctor le ha empujado y Alberto ha caído al suelo. Nadie se ha dado cuenta de lo ocurrido. Víctor se ha acercado a su amigo David y le ha dicho: “ le he empujado y se ha caído; que se fastidie”. El maestro se ha acercado a Alberto y le ha preguntado cómo está. Alberto ha acusado a Víctor de empujarle, pero Víctor dice que eso no es cierto. El maestro pregunta si alguien más sabe qué ha ocurrido”

¿Debe David decir que Víctor ha empujado a Alberto intencionadamente?

¿Por qué?

Que Víctor y David sean amigos ¿debe influir sobre la decisión que tome David? ¿Por qué?

Que David diga lo que sabe, ¿tiene que ver con ser una buena persona?

¿Por qué?

Alberto le dijo a Víctor que hoy jugaría con él, pero no lo ha hecho ¿es eso importante en esta situación? ¿Por qué?

¿Es importante cumplir la propia palabra? ¿Por qué?

¿Está bien que Víctor haya empujado a Alberto? ¿Por qué?

Volviendo al dilema al que se enfrenta David, ¿Cuál crees que sería la forma más responsable de actuar por su parte? ¿Por qué?

Propuesta 27.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de razonamiento moral en relación con situaciones ligadas a la actividad motriz que conllevan la existencia de un conflicto de valores.

Método: Discusión de dilemas morales.

Contexto: Dentro de un conjunto de propuestas orientadas a promover en los alumnos el progreso en el desarrollo moral. Puede plantearse también ante situaciones concretas, de similar significado, aparecidas en el seno de la clase.

Propuesta didáctica: Se presenta a los alumnos un dilema moral hipotético próximo a sus experiencias vivenciales. A partir de dicho dilema y de los interrogantes que suscita, el maestro promueve y estimula la reflexión y el diálogo.

“Hoy Susana, al final de la clase de educación física, ha cogido una cuerda del gimnasio, se la ha guardado en su cartera y se la ha llevado a casa. Nadie se ha dado cuenta de lo ocurrido. Susana se lo ha contado a su amiga Teresa con la condición de que ésta no se lo contara a nadie.

Al día siguiente, el maestro ha reunido a los alumnos y alumnas de la clase y les ha dicho que falta una cuerda y que cree que alguien del grupo se la ha llevado. Les comenta que robar está mal y que si nos llevamos las cosas que son de todos perjudicamos a nuestros compañeros y compañeras. Les propone que si alguien sabe quién tiene la cuerda se acerque a él a lo largo de la clase y se lo diga.

¿Debe Teresa decirle al maestro lo que sabe? ¿Por qué?

Que Teresa sea amiga de Susana, ¿es importante en este caso? ¿Por qué?

Que Teresa se haya comprometido a no contar lo que le ha dicho Susana, ¿es importante en este caso? ¿Por qué?

Que Teresa decida contar lo que sabe, ¿tiene que ver con ser una buena compañera de clase? ¿Por qué?

Volviendo al dilema al que se enfrenta Teresa, ¿Cuál crees que sería la forma más responsable de actuar por su parte? ¿Por qué?

Propuesta 28.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de razonamiento moral en relación con situaciones ligadas a la actividad motriz que conllevan la existencia de un conflicto de valores.

Método: Discusión de dilemas morales.

Contexto: Dentro de un conjunto de propuestas orientadas a promover en los alumnos el progreso en el desarrollo moral. Puede plantearse también ante situaciones concretas, de similar significado, aparecidas en el seno de la clase.

Propuesta didáctica: Se presenta a los alumnos un dilema moral hipotético próximo a sus experiencias vivenciales. A partir de dicho dilema y de los interrogantes que suscita, el maestro promueve y estimula la reflexión y el diálogo.

“Los alumnos de la clase y su maestra de educación física han estado preparando durante días una salida al campo. Por fin mañana será el día. Daniel está especialmente contento: es la primera vez que va al campo con sus mejores amigos. Pero en la clase

de hoy ha sucedido algo: Mario y Carmen, los amigos de Daniel, han entrado a los vestuarios y han dejado abiertos los grifos del lavabo. Ahora los vestuarios están embalsados y la maestra está muy enfadada. "Si no aparecen los responsables, mañana no iremos al campo; ¿cómo vamos a cuidar de la naturaleza si no somos capaces de cuidar el vestuario?" - dice-. Mario y Carmen, se acercan a Daniel y le comentan: "Hemos sido nosotros. Sólo queríamos gastar una broma; pero no lo vamos a decir. Así, a lo mejor se le pasa el enfado a la maestra y vamos todos al campo, pero si decimos que hemos sido nosotros, es seguro que nos quedaremos sin salida. Y nos apetece mucho ir al campo. Por favor no digas que hemos sido nosotros". Daniel está seguro de que si no aparecen los responsables de lo que ha ocurrido, mañana no habrá marcha. Está a punto de comentar lo ocurrido a su maestra. Sabe que de este modo el resto de sus compañeros se sentirán aliviados y podrán ir al campo, que es algo con lo que están especialmente ilusionados".

¿Debe Daniel decirle a la maestra que han sido Mario y Carmen quienes han dejado los grifos abiertos? ¿Por qué?

Que Daniel sea amigo de Mario y Carmen, ¿Es importante en este caso? ¿Por qué?

Que Mario y Carmen hayan confiado en Daniel, ¿es importante en este caso? ¿Por qué?

Que toda la clase pueda verse perjudicada, es importante en este caso. ¿Por qué?

Volviendo al dilema al que se enfrenta Daniel, ¿cuál sería la forma más responsable de actuar, por su parte? ¿Por qué?

Propuesta 29.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de razonamiento moral en relación con situaciones ligadas a la actividad motriz que conllevan la existencia de un conflicto de valores.

Método: Discusión de dilemas morales.

Contexto: Dentro de un conjunto de propuestas orientadas a promover en los alumnos el progreso en el desarrollo moral. Puede plantearse también ante situaciones concretas, de significado similar, surgidas en el contexto de la clase.

Propuesta didáctica: Se presenta a los alumnos un dilema moral hipotético próximo a sus experiencias vivenciales. A partir de dicho dilema y de los interrogantes que suscita, el maestro promueve y estimula la reflexión y el diálogo.

"En la clase de hoy la maestra ha propuesto, entre otras actividades, un juego de equipo. En un lance del juego Sergio ha recogido el balón, cuando avanzaba con él se le ha salido fuera del campo, aunque por muy poco, pero como sólo él se ha dado cuenta, ha seguido avanzando y ha acabado conseguido un tanto para su equipo. Sergio está muy contento porque aunque se esfuerza mucho, pocas veces consigue que las cosas le salgan

bien en los juegos de equipo. Cuando volvía para su campo, Sergio ha dicho a su compañera Sandra: “el balón se me había ido fuera, pero no se han dado cuenta”. Sandra está a punto de comentar a todos los jugadores que ese tanto no debe ser válido”

¿Debe Sandra decir que el tanto no es válido? ¿Por qué?

¿Qué Sandra decida decir que el balón había salido tiene que ver con ser una buena compañera de equipo? ¿Por qué?

¿Qué Sandra decida decir que el balón había salido tiene que ver con ser una buena compañera de clase? ¿Por qué?

¿Debemos respetar principios diferentes con los compañeros de equipo que con el resto de compañeros de juego? ¿Por qué?

Que Sergio se haya esforzado y esté muy contento porque ha conseguido algo que pocas veces consigue, ¿es importante en este caso? ¿Por qué?

¿Qué es lo más importante por lo que los compañeros de clase deberían preocuparse en su relación? ¿Por qué?

Volviendo al dilema al que se enfrenta Sandra, ¿Cuál crees que sería la forma más responsable de actuar por su parte? ¿Por qué?

Propuesta 30.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de razonamiento moral en relación con situaciones ligadas a la actividad motriz que conllevan la existencia de un conflicto de valores.

Método: Discusión de dilemas morales.

Contexto: Dentro de un conjunto de propuestas orientadas a promover en los alumnos el progreso en el desarrollo moral. Puede plantearse también ante situaciones concretas, de significado similar, surgidas en el contexto de la clase.

Propuesta didáctica: Se presenta a los alumnos un dilema moral hipotético próximo a sus experiencias vivenciales. A partir de dicho dilema y de los interrogantes que suscita, el maestro promueve y estimula la reflexión y el diálogo.

“El maestro ha propuesto en la clase de hoy un juego de cooperación: utilizando una pica por cada pareja de alumnos, éstos transportan un conjunto de aros hasta un lugar prefijado. Se trata de que entre todos los miembros de la clase lleven los aros en el menor tiempo posible. En cada viaje, cada pareja de jugadores sólo puede transportar un aro. Y no pueden tocar el aro con las manos. Si esto ocurre deben quedarse parados hasta ser tocados por un compañero de juego. El incumplimiento de las reglas se sancionará con 30 segundos de tiempo. Todos los miembros de la clase se han comprometido a cumplir las reglas de juego. El juego comienza. Patricia y Marcos llevan su aro con rapidez. Éste se desliza sobre la pica y acaba tocando la mano de Patricia. Ambos siguen corriendo. Álvaro ha visto lo que ha ocurrido. Cuando termina el juego el

maestro felicita a todos los miembros de la clase porque han conseguido un buen tiempo. Por 10 segundos es el mejor que consigue el grupo de clase en este juego, después de haberlo practicado en varias ocasiones. Todos están muy contentos. El maestro pregunta si todos han cumplido las reglas de juego. Marcos y Patricia no dicen nada. Álvaro sabe que si dice lo que ha visto, el maestro sumará 30 segundos al tiempo conseguido por la clase y entonces éste ya no será su mejor tiempo. Además Álvaro es amigo de Patricia.”

¿Debe Álvaro decir que Patricia y Marcos no han cumplido las reglas? ¿Por qué?
¿Qué Álvaro no diga nada tiene que ver con ser un buen compañero? ¿Por qué?
¿Debe influir en la decisión de Álvaro su amistad con Patricia? ¿Por qué?
¿Debe influir en la decisión que tome Álvaro la consecuencia que tendrá en el resultado del juego? ¿Por qué?
¿Qué es lo más importante por lo que los compañeros de clase deberían preocuparse en su relación? ¿Por qué?
¿Qué es lo más importante por lo que los amigos deberían preocuparse en su relación? ¿Por qué?
Volviendo al dilema al que se enfrenta Álvaro, ¿Cuál crees que sería la forma más responsable de actuar por su parte? ¿Por qué?

Propuesta 31.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de razonamiento moral en relación con situaciones ligadas a la actividad motriz que conllevan la existencia de un conflicto de valores.

Método: Discusión de dilemas morales.

Contexto: Dentro de un conjunto de propuestas orientadas a promover en los alumnos el progreso en el desarrollo moral. Puede plantearse también ante situaciones concretas, de significado similar, surgidas en el seno de la clase.

Propuesta didáctica: Se presenta a los alumnos un dilema moral hipotético próximo a sus experiencias vivenciales. A partir de dicho dilema y de los interrogantes que suscita, el maestro promueve y estimula la reflexión y el diálogo.

“Hoy la maestra ha dejado hacer los grupos libremente para uno de los juegos. Roberto, Pablo, Andrés y Miguel se han juntado para formar un grupo. Son amigos y están a gusto juntos. Además pocas veces pueden jugar en el mismo grupo porque, en la mayoría de las ocasiones, la maestra, o hace los grupos, o pone condiciones para que los alumnos puedan jugar con todos sus compañeros. Claudia se ha quedado sin grupo. La maestra dice que algún grupo tendrá que acogerla. Miguel está a punto de decir que él quiere que vaya con su grupo. No le parece justo que Claudia se quede sola. Pero sabe que a sus amigos no le gustará la idea. Además ha tenido alguna discusión con ellos últimamente y no quiere tener problemas”

¿Debe decir Miguel que quiere que Claudia vaya en su grupo? ¿Por qué?
¿Qué Miguel trate de acoger a Claudia en su grupo tiene que ver con ser un buen compañero? ¿Por qué?
¿Debe influir su amistad con Roberto, Pablo y Andrés en su decisión? ¿Por qué?
¿Saber que a sus amigos no les va a gustar nada que Claudia vaya con ellos, debe influir en la decisión que tome Miguel? ¿Por qué?
¿Qué es lo más importante por lo que Miguel debería preocuparse en la relación con sus compañeros? ¿Por qué?
¿Qué es lo más importante por lo que Miguel debería preocuparse en la relación con sus amigos? ¿Por qué?
Volviendo al dilema al que se enfrenta Miguel, ¿Cuál crees que sería la forma más responsable de actuar por su parte? ¿Por qué?

Propuesta 32.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de razonamiento moral en relación con situaciones ligadas a la actividad motriz que conllevan la existencia de un conflicto de valores.

Método: Discusión de dilemas morales.

Contexto: Dentro de un conjunto de propuestas orientadas a promover en los alumnos el progreso en el desarrollo moral. Puede plantearse también ante situaciones concretas, de similar significado, aparecidas en el seno de la clase.

Propuesta didáctica: Se presenta a los alumnos un dilema moral hipotético próximo a sus experiencias vivenciales. A partir de dicho dilema y de los interrogantes que suscita, el maestro promueve y estimula la reflexión y el diálogo.

“Un grupo de niños está jugando al cogido en cadena. De la cadena forman parte dos personas. Persiguen a los demás y cuando tocan a alguien, este pasa a “quedarla” y quien más tiempo lleva en la cadena queda libre. Clara y Paco persiguen a María. Ella sabe que Clara y Paco son mucho más rápidos que ella pero se esfuerza por huir. Clara toca a María, pero ella no quiere pasar a quedarla. Sabe que la han tocado pero está a punto de seguir corriendo y de decir que no es cierto que la hayan tocado. En cinco minutos de juego ha formado ya parte de la cadena en tres ocasiones y eso no le parece justo. Cuando está libre, casi siempre la persiguen a ella; además, está segura de que con ella en la cadena, les costará mucho tocar a otras personas y tendrá que quedarla durante un buen rato.”

¿Debe María pararse y pasar a formar parte de la cadena? ¿Por qué?

¿Está bien hacer trampas cuando no nos gusta el resultado del juego? ¿Por qué?

¿Está bien que persigan siempre a María? ¿Por qué?

¿Está bien hacer trampas cuando no nos parece justo lo que está sucediendo en el juego? ¿Por qué?

¿Debe influir en la decisión de María el saber que primero ha hecho todo lo posible porque no la “pillaran” respetando las reglas de juego?

¿Debe influir en la decisión de María el saber que a ella le costará mucho tiempo pillar a alguien si pasa a “quedarla”? ¿Por qué?

¿Qué María decida formar parte de la cadena tiene que ver con ser una buena compañera? ¿Por qué?

Propuesta 33.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de razonamiento moral en relación con situaciones ligadas a la actividad motriz que conllevan la existencia de un conflicto de valores.

Método: Discusión de dilemas morales.

Contexto: Dentro de un conjunto de propuestas orientadas a promover en los alumnos el progreso en el desarrollo moral. Puede plantearse también ante situaciones concretas, de similar significado, aparecidas en el seno de la clase.

Propuesta didáctica: Se presenta a los alumnos un dilema moral hipotético próximo a sus experiencias vivenciales. A partir de dicho dilema y de los interrogantes que suscita, el maestro promueve y estimula la reflexión y el diálogo.

“Durante el recreo varios niños y niñas se han juntado para jugar al fútbol. Andrés y Carlos son buenos amigos. Andrés juega muy bien de portero y todo el mundo le respeta. A Carlos le gusta mucho el fútbol, se esfuerza por mejorar y lo está consiguiendo; pero no es muy buen jugador. Hoy Andrés y Carlos forman parte de equipos diferentes. Carlos ha fallado ya varias ocasiones de gol y alguno de sus compañeros de equipo se ha enfadado con él y le están diciendo que es muy malo y cosas así. Carlos está triste y Andrés lo sabe. Está terminando el recreo y si Carlos consigue un gol, su equipo ganará el partido y todos le felicitarán. Andrés ha pensado que si Carlos vuelve a tirar a portería, él se dejará marcar un gol”

¿Debe Andrés dejarse marcar el gol? ¿Por qué?

¿Qué Andrés se deje marcar el gol tiene que ver con ser un buen amigo?

¿Por qué?

¿Qué Andrés no se deje marcar el gol tiene que ver con ser un buen compañero de equipo? ¿Por qué?

La situación que está viviendo Carlos con sus compañeros de equipo, ¿es importante en este caso? ¿Por qué?

¿Qué es lo más importante por lo que Andrés debería preocuparse en su relación con los demás?

El resultado que en este momento hay en el partido es importante en este caso? ¿Por qué?

Volviendo al dilema al que se enfrenta Andrés, ¿Cuál crees que sería la forma más responsable de actuar por su parte? ¿Por qué?

Propuesta 34.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de razonamiento moral en relación con situaciones ligadas a la actividad motriz que conllevan la existencia de un conflicto de valores.

Método: Discusión de dilemas morales.

Contexto: Dentro de un conjunto de propuestas orientadas a promover en los alumnos el progreso en el desarrollo moral. Puede plantearse también ante situaciones concretas, de similar significado, aparecidas en el seno de la clase.

Propuesta didáctica: Se presenta a los alumnos un dilema moral hipotético próximo a sus experiencias vivenciales. A partir de dicho dilema y de los interrogantes que suscita, el maestro promueve y estimula la reflexión y el diálogo.

“Durante el recreo algunos niños y niñas se han juntado para jugar al baloncesto. El recreo está terminando. El partido ha estado muy disputado y en estos momentos los dos equipos están empatados. Los compañeros de Clara se han esforzado mucho a lo largo del recreo, puesto que, en principio, su equipo parecía peor. Clara ha recibido el balón. Ha fintado un pase hacia el lado izquierdo y ha salido botando hacia la derecha. Mario que estaba defendiendo delante de ella se ha tropezado, se ha caído y parece que se ha hecho daño. Clara duda entre acabar la jugada entrando a canasta, dado que ahora lo tiene fácil, o parar el juego para preguntar a Mario cómo se encuentra.”

¿Debe Clara parar para preocuparse por el estado de Mario? ¿Por qué?
Que Clara se pare, ¿tiene que ver con ser una buena compañera de equipo?
¿Por qué?

Que Clara se pare, ¿tiene que ver con ser una buena compañera de juego?
¿Por qué?
El esfuerzo que han puesto durante todo el recreo los compañeros de Clara,
¿es importante en este caso? ¿Por qué?
El resultado actual del partido, ¿es importante en este caso? ¿Por qué?
¿Qué es lo más importante por lo que Clara debería preocuparse en la
relación con los demás? ¿Por qué?
Volviendo al dilema al que se enfrenta Clara, ¿Cuál crees que sería la forma
más responsable de actuar por su parte?

Propuesta 35.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de razonamiento moral en relación con situaciones ligadas a la actividad motriz que conllevan la existencia de un conflicto de valores.

Método: Discusión de dilemas morales.

Contexto: Dentro de un conjunto de propuestas orientadas a promover en los alumnos el progreso en el desarrollo moral. Puede plantearse también ante situaciones concretas, de similar significado, aparecidas en el seno de la clase.

Propuesta didáctica: Se presenta a los alumnos un dilema moral hipotético próximo a sus experiencias vivenciales. A partir de dicho dilema y de los interrogantes que suscita, el maestro promueve y estimula la reflexión y el diálogo.

“Hoy , al final de la clase de educación física, Paula debe recoger el material. Manuel le ha dicho que él se quedaría para ayudarla. Pero más tarde Roberto ha invitado a Manuel a jugar en su casa con las raquetas que ha comprado: A Manuel le apetece mucho. Él y Roberto eran buenos amigos. Últimamente se han distanciado y ésta es una buena oportunidad para recuperar su amistad.

Cuando termina la clase Paula le recuerda a Manuel su compromiso. Mientras Roberto le dice: “yo me tengo que ir; tu decides si quieres o no venir conmigo”. Manuel está a punto de marcharse con Roberto”.

¿Debe Manuel quedarse y ayudar a Paula a recoger el material? ¿Por qué?
¿Tiene Paula derecho a pedirle a Manuel que se quede con ella a recoger?
¿Por qué?

¿Qué Manuel se quede a ayudar a Paula, ¿tiene que ver con ser un buen compañero? ¿Por qué?

¿Qué Manuel se vaya a jugar con Roberto tiene que ver con ser un buen amigo? ¿Por qué?

¿Qué es lo más importante por lo que la Manuel debería preocuparse en la relación con los demás? ¿Por qué?

Volviendo al dilema al que se enfrenta Manuel, ¿Cuál crees que sería la forma más responsable de actuar por su parte? ¿Por qué?

Propuesta 36.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de razonamiento moral en relación con situaciones ligadas a la actividad motriz que conllevan la existencia de un conflicto de valores.

Método: Discusión de dilemas morales.

Contexto: Dentro de un conjunto de propuestas orientadas a promover en los alumnos el progreso en el desarrollo moral. Puede plantearse también ante situaciones concretas, de similar significado, aparecidas en el seno de la clase.

Propuesta didáctica: Se presenta a los alumnos un dilema moral hipotético próximo a sus experiencias vivenciales. A partir de dicho dilema y de los interrogantes que suscita, el maestro promueve y estimula la reflexión y el diálogo.

“Laura forma parte del equipo de su Colegio que participa en los juegos escolares. Hoy juegan la final. Van perdiendo por un gol y están ya en el último minuto de juego. Un jugador del otro equipo avanzaba con el balón y Laura que trataba de robárselo ha tropezado y se ha caído. El jugador del otro equipo ha mandado el balón fuera para que atendieran a Laura. Una vez atendida, Carlos saca de banda y pasa a Laura; ésta ve a Mateo sólo junto a la portería rival. Le está pidiendo el balón. Si le pasa seguramente conseguirá marcar gol. Sus compañeros y ella se han esforzado mucho y están muy ilusionados con ganar este campeonato. Ésta es la última oportunidad que les queda. Además Mateo ha ayudado mucho a Laura a lo largo de toda la temporada. Pero Laura está a punto de volverse hacia la banda y mandar el balón fuera para devolver el favor que le ha hecho el jugador del otro equipo.”

¿Debe Laura mandar el balón fuera? ¿Por qué?

¿Que Laura mande el balón fuera, ¿tiene que ver con ser una persona justa? ¿Por qué?

¿Qué Laura pase el balón a Mateo, tiene que ver con ser una buena compañera de equipo? ¿Por qué?

El resultado y el tiempo que resta de partido, ¿son importantes en este caso? ¿Por qué?
¿Qué Laura y sus compañeros se hayan esforzado mucho ¿es importante en este caso?
¿Por qué?
Que Mateo haya ayudado a Laura a lo largo de toda la temporada ¿Es importante en este caso? ¿Por qué?
Volviendo al dilema al que se enfrenta Laura, ¿Cuál crees que sería la forma más responsable de actuar por su parte? ¿Por qué?

Propuesta 37.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de razonamiento moral en relación con situaciones ligadas a la actividad motriz que conllevan la existencia de un conflicto de valores.

Método: Discusión de dilemas morales.

Contexto: Dentro de un conjunto de propuestas orientadas a promover en los alumnos el progreso en el desarrollo moral.

Propuesta didáctica: Se presenta a los alumnos un dilema moral hipotético próximo a sus experiencias vivenciales. A partir de dicho dilema y de los interrogantes que suscita, el maestro promueve y estimula la reflexión y el diálogo.

“En la clase de hoy los alumnos han participado en varias actividades por parejas. Las parejas han ido cambiando a lo largo de la clase. La maestra ha organizado las actividades de forma que cada uno pueda jugar con varios compañeros diferentes. Ahora le ha dicho a Santi que le toca jugar con Pedro. A Santi no le gusta la idea. Pedro insulta a sus compañeros con frecuencia y no tiene buena fama en la clase. Sin embargo, hoy ha participado en todas las actividades y no ha tratado mal a nadie. Entre las normas que el grupo de clase ha elaborado hay una que dice: “debemos acoger a nuestros compañeros de juego”. Santi siempre cumple las normas. Pero hoy está a punto de decirle a la maestra que no quiere jugar con Pedro”.

¿Debe Santi decirle a la maestra que no quiere jugar con Pedro? ¿Por qué?
¿Tiene la maestra derecho a decirle a Santi con quién tiene que jugar? ¿Por qué?

¿Qué Santi juegue con Pedro, ¿tiene que ver con ser un buen compañero?
¿Por qué?

Qué Santi deje de cumplir la norma por la que ha de acoger a su compañero de juego, ¿tiene que ver con ser responsable? ¿Por qué?
Que Pedro insulte con frecuencia, ¿es importante en este momento? ¿Por qué?
Que hoy Pedro se haya portado bien, ¿es importante en este caso? ¿Por qué?
Qué Santi cumpla habitualmente las normas, ¿es importante en este momento? ¿Por qué?
Volviendo al dilema al que se enfrenta Santi, ¿Cuál crees que sería la forma más responsable de actuar por su parte? ¿Por qué?

Propuesta 38.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de razonamiento moral en relación con situaciones ligadas a la actividad motriz que conllevan la existencia de un conflicto de valores.

Método: Discusión de dilemas morales.

Contexto: Dentro de un conjunto de propuestas orientadas a promover en los alumnos el progreso en el desarrollo moral. Puede plantearse también ante situaciones concretas, de similar significado, aparecidas en el seno de la clase.

Propuesta didáctica: Se presenta a los alumnos un dilema moral hipotético próximo a sus experiencias vivenciales. A partir de dicho dilema y de los interrogantes que suscita, el maestro promueve y estimula la reflexión y el diálogo.

“ En la clase de hoy el maestro ha propuesto un juego de cooperación. Los alumnos, por parejas, avanzan por dos bancos suecos próximos entre sí mientras golpean alternativamente un globo para que no caiga al suelo. Si el globo cae al suelo, si uno de los miembros de la pareja baja del banco antes de terminar el recorrido o si uno de los miembros de la pareja toca más de dos veces seguidas el globo, la pareja tiene que comenzar la actividad y no puede contar el recorrido como válido. Todos dicen que entienden las reglas y se comprometen a cumplirlas. Pasado un tiempo, el maestro pregunta a Cristina y Silvia cuantas veces han hecho el recorrido de forma válida. Ellas lo han hecho en dos ocasiones, pero como Álvaro y Sergio han dicho que ellos han hecho cuatro, Cristina dice que también cuatro. Pablo y Ramiro lo han intentado varias veces y se han esforzado mucho, pero no han conseguido completar ningún recorrido. Cuando están a punto de lograrlo la primera vez, Pablo se desequilibra y se ve obligado a bajar del banco. Pero, como nadie le ha visto, sube de nuevo y sigue jugando”

¿Qué es peor, mentir como Cristina o hacer trampas como Pablo? ¿Por qué?

¿Qué todos se hayan comprometido a cumplir las reglas de juego, ¿es importante en estos momentos? ¿Por qué?

¿Que Álvaro y Sergio hayan hecho más recorridos que Cristina y Silvia, ¿es importante en este caso? ¿Por qué?

¿Qué Pablo y Ramiro no hayan conseguido hacer ningún recorrido, a pesar de haberse esforzado para ello, ¿es importante en este caso? ¿Por qué?

¿Qué crees que es lo peor de engañar a otra persona? ¿Por qué?

¿Qué crees que es lo peor de hacer trampas? ¿Por qué?

¿Por qué no se debe mentir?

¿Por qué no se debe hacer trampas?

Propuesta 39.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de razonamiento moral en relación con situaciones ligadas a la actividad motriz que conllevan la existencia de un conflicto de valores.

Método: Discusión de dilemas morales.

Contexto: Dentro de un conjunto de propuestas orientadas a promover en los alumnos el progreso en el desarrollo moral. Puede plantearse también ante situaciones concretas, de similar significado, aparecidas en el seno de la clase.

Propuesta didáctica: Se presenta a los alumnos un dilema moral hipotético próximo a sus experiencias vivenciales. A partir de dicho dilema y de los interrogantes que suscita, el maestro promueve y estimula la reflexión y el diálogo.

“Hoy la maestra ha vuelto a recordar las normas que los alumnos elaboraron para que la convivencia en las clases funcionara mejor, porque durante los últimos días ha habido algunos problemas entre alumnos. Entre las normas hay una que dice “debo colaborar con mis compañeros y compañeras en los juegos y actividades”. También hay otra que dice “Cuando no estemos de acuerdo con algo, debemos decirlo; pero no podemos pegar o insultar”. Todas las personas que forman parte de la clase se han comprometido a respetarlas.

Marga, Ana y Tomás están participando en un juego de cooperación. Entre los tres llevan un trozo de tela y sobre él han colocado una pelota. Con el impulso que ellos dan a su tela hacen subir la pelota y tratan de recogerla, de nuevo, antes de que caiga al suelo. Pero Tomás está tratando de fastidiar el juego y cuando sus compañeras intentan impulsar la pelota hacia arriba, él trata de impedirlo. Marga está cansada y dice a Tomás “¡Tú eres tonto o qué!. Nos estás fastidiando el juego”. Tomás, Marga y Ana están ahora muy enfadados”.

¿Qué es peor: impedir que el juego funcione, como ha hecho Tomás o insultar como ha hecho Marga?. ¿Por qué?

¿Por qué es importante colaborar con los demás?

¿Por qué es importante no insultar?

Que todos se hayan comprometido a cumplir las normas de clase ¿es importante en estos momentos? ¿Por qué?

Que Tomás haya comenzado a incumplir su compromiso ¿es importante en este caso? ¿Por qué?

En general, ¿por qué se debe cumplir un compromiso?

Propuesta 40.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de razonamiento moral en relación con situaciones ligadas a la actividad motriz que conllevan la existencia de un conflicto de valores.

Método: Discusión de dilemas morales.

Contexto: Dentro de un conjunto de propuestas orientadas a promover en los alumnos el progreso en el desarrollo moral. Puede plantearse también ante situaciones concretas, de similar significado, aparecidas en el seno de la clase.

Propuesta didáctica: Se presenta a los alumnos un dilema moral hipotético próximo a sus experiencias vivenciales. A partir de dicho dilema y de los interrogantes que suscita, el maestro promueve y estimula la reflexión y el diálogo.

“ Manuel juega desde hace tiempo en el equipo de fútbol sala de su colegio. Ahora es el capitán. Hoy juegan un partido. El árbitro ha reunido a los capitanes durante el sorteo de campos. Les ha dicho a Manuel y al capitán del otro equipo que espera que nadie intente engañarle. Ambos se han comprometido a cumplir con esta norma y a comentársela a sus compañeros para que también ellos la cumplan. En medio del juego, Manuel ha entrado dentro del área del otro equipo y, cuando se le ha acercado un rival, se ha tirado al suelo. Lo vio hacer en la televisión a un jugador famoso al que él admira y funcionó. El árbitro ha pitado penalti. Domingo, compañero de Manuel, ha visto como éste se tiraba. Está a punto de comentárselo al árbitro y de decirle a Manuel que su acción no ha sido correcta.”

¿Debe decir Domingo que Manuel ha simulado un penalti? ¿Por qué?

Que Domingo diga lo que ha visto, ¿tiene que ver con ser un buen compañero de juego? ¿Por qué?

Que Domingo reprenda a Manuel por lo que ha hecho, ¿tiene que ver con ser un buen compañero de equipo? ¿Por qué?

Que lo que ha hecho Manuel lo hiciera antes un jugador famoso al que él admira, ¿es importante en este caso? ¿Por qué?

Manuel se había comprometido con el árbitro a no engañarle ¿Es importante cumplir lo prometido con alguien a quien no se conoce y a quien no volverás a ver? ¿Por qué?

Volviendo al dilema al que se enfrenta Domingo ¿cuál crees que debería ser la forma más responsable de actuar, por su parte? ¿Por qué?

Propuesta 41.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de razonamiento moral en relación con situaciones ligadas a la actividad motriz que conllevan la existencia de un conflicto de valores.

Método: Discusión de dilemas morales.

Contexto: Dentro de un conjunto de propuestas orientadas a promover en los alumnos el progreso en el desarrollo moral. Puede plantearse también ante situaciones concretas, de similar significado, aparecidas en el seno de la clase.

Propuesta didáctica: Se presenta a los alumnos un dilema moral hipotético próximo a sus experiencias vivenciales. A partir de dicho dilema y de los interrogantes que suscita, el maestro promueve y estimula la reflexión y el diálogo.

“Andrea siempre dice lo que piensa. Eso, a veces, le provoca problemas de convivencia con sus compañeros. Ella desea llevarse bien con todos. Hoy, durante la clase, ha estado en el mismo grupo que Ana y Olga. Olga no es muy hábil en muchas actividades y le cuesta mucho progresar, por más que se esfuerza para ello. Al terminar una actividad Ana comenta en voz alta “A que Olga salta muy bien. ¿Verdad Andrea?”. Andrea cree que eso no es cierto y, como hemos dicho, a ella le gusta decir la verdad. Está a punto de decir que ella cree que Olga no salta bien, pero que está segura de que si sigue esforzándose mejorará mucho. Pero Olga la está mirando y eso no le consolará, porque ya se esfuerza. Mucha gente le dice que se le dan mal las actividades de educación física y para ella sería muy importante que Andrea le dijera que hace algo bien. Andrea lo sabe.”

¿Debe Andrea decir que Olga salta bien? ¿Por qué?

Que Andrea no diga la verdad en este caso, ¿tiene que ver con ser una buena compañera? ¿Por qué?

Que Andrea no diga la verdad en este caso, ¿influye en que ella sea fiel a sus principios? ¿Por qué?

Que Andrea no quiera tener problemas de convivencia con sus compañeros y compañeras, ¿es importante en este caso? ¿Por qué?
Volviendo al dilema al que se enfrenta Andrea, ¿cuál crees que sería la forma más responsable de actuar por su parte? ¿Por qué?

Propuesta 42.

Objetivo: Desarrollar la capacidad de razonamiento moral en relación con situaciones ligadas a la actividad motriz que conllevan la existencia de un conflicto de valores.

Método: Discusión de dilemas morales.

Contexto: Dentro de un conjunto de propuestas orientadas a promover en los alumnos el progreso en el desarrollo moral. Puede plantearse también ante situaciones concretas, de similar significado, aparecidas en el seno de la clase.

Propuesta didáctica: Se presenta a los alumnos un dilema moral hipotético próximo a sus experiencias vivenciales. A partir de dicho dilema y de los interrogantes que suscita, el maestro promueve y estimula la reflexión y el diálogo.

“ A Sara no se le dan bien las danzas colectivas; le gustan mucho y se esfuerza por aprender, pero se equivoca casi siempre y con sus errores perjudica a todo el grupo. En su clase ahora están haciendo actividades de expresión corporal. La danza sobre la que están trabajando es la que representarán ante los padres y madres en la fiesta del colegio. Nadie está obligado a participar en la representación. Pero a Sara le hace mucha ilusión. Carmen, compañera de Sara, piensa que llevan mucho tiempo intentando que Sara aprenda y que si no lo ha conseguido, ya no lo conseguirá. Ella está muy ilusionada con que sus padres vean lo bien que en su clase bailan la danza...Y con Sara es tan difícil. Así que está a punto de decirle que no participe en la danza, el día de la representación.”

¿Debe Carmen decirle a Sara que no quiere que participe en la danza? ¿Por qué?

Que Carmen le diga a Sara que no debe participar, ¿tiene que ver con ser una buena compañera? ¿Por qué?

Que Sara se haya esforzado por aprender, ¿debe influir en esta situación? ¿Por qué?

Que Sara esté ilusionada por participar, ¿debe influir en esta situación?
¿Por qué?
Que Carmen desee que las cosas salgan bien, ¿debe influir en esta situación? ¿Por qué?
Volviendo al dilema al que se enfrenta Carmen ¿cuál crees que sería la forma más responsable de actuar, por su parte? ¿Por qué?

PODEMOS
CONSEGUIRLO

Educación de la voluntad,
responsabilidad moral,
autorregulación y autocontrol.

Presentación.

Los valores éticos encuentran su razón de ser en su propia realización. Si al razonamiento ético y a la sensibilidad moral no le acompaña una acción coherente con un marco axiológico humanizador, la educación en valores carecerá de una parte importante de su razón de ser. Y es a este aspecto al que dedicamos atención en este capítulo. Básicamente se trata de promover un compromiso ético en el modo de actuar dentro de la actividad física que, por otro lado, proporciona, a la postre, capacidades extrapolables a otros ámbitos de la vida del alumno.

Pero situándonos ya en el propio devenir de la actividad motriz, es preciso reparar en que la intensidad emocional inherente a ella deviene, en no pocas ocasiones, en conductas con una escasa vocación ética. Por ello, es necesario atender a la educación de la dimensión volitiva, como elemento mediador entre la conciencia moral, el mundo afectivo y la propia acción.

Cobra aquí una relevancia especial el desarrollo de la responsabilidad moral. El sentido de compromiso, de obligación ética asumida sin presión externa, y la actuación coherente en relación con un marco axiológico, llevados hasta situaciones que se ubican dentro del propio devenir personal, representan, en última instancia, el reflejo de la voluntad personal como factor que dirige nuestra propia conducta.

Éste hecho, el saber que se hace algo porque se ha invertido en ello un compromiso libremente asumido, proporciona, por otro lado, un buen camino para alimentar la seguridad en uno mismo y para fomentar la propia autoestima. Y está en la base del comportamiento constructivo y responsable en la relación con los demás.

Los mecanismos a través de los cuales se pone en juego este modo de hacer nos pone en relación con dos aspectos a los que ya nos hemos referido como métodos en la educación en valores: se trata de la autorregulación y del autocontrol.

La autorregulación alude al proceso de carácter continuo a través del cual la persona organiza de forma autónoma su propia conducta de acuerdo con los criterios escogidos por

ella, desde los planteamientos consecuentes con su propia identidad moral o con los referentes que le sirven de guía en el plano ético.

El autocontrol, por su parte, representa el conjunto de estrategias que llevan a eludir una conducta cuya probabilidad de elección es mayor que la que poseen otras alternativas.

El autocontrol nos ubica, por lo tanto, más cerca de las situaciones concretas, dentro del proceso de autorregulación de las propias conductas.

Los procesos de autorregulación y de autocontrol, profundizan, por otro lado, en la idea de emancipación del alumno, proporcionándole autonomía y convirtiéndolo en dueño de su propio modo de actuar. Y este hecho es más relevante, si cabe, en nuestra área curricular, dado que en ella se abordan actividades especialmente ligadas a lo que hacen los alumnos fuera de los muros de la escuela.

Las actividades que presentamos a continuación se orientan en esta dirección a través de caminos paralelos; caminos que pretenden tanto propiciar, en los alumnos, una disposición favorable hacia el establecimiento de compromisos éticos, como dotarles de estrategias de actuación. Éstas estarán dirigidas hacia la tolerancia de situaciones que provocan frustración, hacia la puesta en juego de conductas constructivas en contextos que conllevan una fuerte implicación emocional, hacia la asunción de un comportamiento responsable y coherente con una visión ética de la realidad y, en suma, hacia la autorregulación y el autocontrol de las conductas en situaciones que llevan implícito un conflicto entre los valores humanos que representan un referente para el alumno y las emociones y los sentimientos que orientan conductas poco éticas.

De este modo valores finales como la libertad, la igualdad en cuanto miembros de la misma condición humana, la tolerancia, la solidaridad o la paz y otros de carácter instrumental, como el esfuerzo, la autosuperación o la responsabilidad se verán realizados en la propia actuación del alumno.

Ciclo: 1º y 2º.

Objetivo: Conocer estrategias de autorreforzamiento y alternativas de actuación en situaciones motrices que requieren de un esfuerzo de perseverancia.

Método: Clarificación de valores (selección de alternativas) y comprensión crítica (diálogo en gran grupo).

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas tendentes a promover el desarrollo de la voluntad. También puede realizarse en grupos o con alumnos que abandonan una actividad si no viven pronto situaciones de éxito.

Propuesta didáctica: Los alumnos responden a la situación planteada en la ficha anexa. Posteriormente se dialoga en grupo y se justifica la elección realizada. Con los alumnos del primer ciclo se puede realizar toda la actividad de forma verbal.

“Silvia está aprendiendo a botar el balón. Su maestra le ha dicho que para mejorar tiene que entrenarse mucho. Pero Silvia lo intenta en dos ocasiones y como no le sale, deja de botar”. Ella puede pensar de muchas formas diferentes. Y tú puedes ayudarle. Para ello debes seleccionar, marcando con una x, qué se puede decir Silvia a sí misma para mejorar en su forma de botar. Estas son las posibilidades.

- Lo voy a dejar. Aunque lo intente no me va a salir.
- Voy a pensar un momento en lo que me ha dicho la maestra que tengo que hacer para botar bien.
- Esto de botar es una tontería. Total no sirve para nada y además es aburrido.
- Voy a intentarlo de nuevo. Si me esfuerzo seguramente aprenderé a botar.

Le voy a decir a mi maestra que no me sale. Seguro que ella me puede decir qué estoy haciendo mal y qué tengo que hacer para mejorar.

Y tú ¿Qué te dices a ti mismo cuando tienes que esforzarte para conseguir algo que deseas?.....

.....
.....
.....
.....

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 44.

Ciclo: 2º y 3º.

Objetivo: Conocer estrategias de autorreforzamiento y alternativas de actuación en situaciones motrices que requieren de un esfuerzo de perseverancia y establecer compromisos en relación con su uso.

Método: Clarificación de valores (selección de alternativas) y comprensión crítica (diálogo en gran grupo).

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas tendentes a promover el desarrollo de la voluntad. También puede realizarse con grupos o con alumnos que abandonan una actividad si no viven con rapidez situaciones de éxito.

Propuesta didáctica: Los alumnos responden a la situación planteada en la ficha anexa. Posteriormente se dialoga en grupo, se justifica la elección realizada y se ponen en común las estrategias de autorrefuerzo que cada uno utiliza. Los alumnos que se comprometen a usar estas estrategias comentan su experiencia al final de las siguientes clases.

“Germán está aprendiendo a entrar a la cuerda que hacen girar sus compañeros, para saltar. Si comienzan a girar la cuerda cuando él está dentro salta bien, aunque luego tiene dificultades para salir. Pero lo que nunca le sale bien es entrar. No lo hace en el momento adecuado y siempre acaba con la cuerda enganchada a sus pies. Germán está a punto de dejarlo. Y tú puedes ayudarlo. Para ello debes seleccionar, marcando con una x, qué se puede decir Germán a sí mismo para seguir intentándolo y así mejorar”. Estas son las posibilidades.

- Lo voy a dejar. Aunque lo intente no me va a salir.
- Voy a pensar un momento en qué estoy haciendo mal y lo intentaré de nuevo. Si me esfuerzo seguramente aprenderé; entonces sí que será divertido.
- Esto de saltar a la cuerda es una tontería. Total no sirve para nada y además es de niñas.
- Se lo voy a comentar a mi compañera María. Ella salta bien y sabrá cómo ayudarme a aprender.

Le voy a decir a mi maestro que no me sale. Seguro que él me puede decir qué estoy haciendo mal y qué tengo que hacer para mejorar.

Y tú ¿Qué te dices a ti mismo cuando tienes que esforzarte para conseguir algo que deseas?.....

.....
.....
.....

¿Te comprometes a utilizar, en las próximas clases, formas de pensar que te ayuden a seguir esforzándote por aprender habilidades nuevas?

.....

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 45.

Ciclo: 3º.

Objetivo: Conocer estrategias de autorreforzamiento y alternativas de actuación en actividades físicas que requieren un esfuerzo de perseverancia y establecer compromisos en relación con su uso.

Método: Clarificación de valores (selección de alternativas) y comprensión crítica (diálogo en gran grupo).

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas tendentes a promover el desarrollo de la voluntad.

Propuesta didáctica: Los alumnos responden a la situación planteada en la ficha anexa. Posteriormente se dialoga en grupo, se justifica la elección realizada y se ponen en común las estrategias de autorrefuerzo que cada uno utiliza. Los alumnos que se comprometen a usar estas estrategias comentan su experiencia al final de las siguientes clases.

“El maestro de educación física ha planteado a la clase un reto: se trata de ir mejorando la capacidad para resistir esfuerzos de poca intensidad durante tiempos largos. Propone, para ello, correr despacio y de acuerdo con la capacidad de cada uno, comenzando por tiempos breves y aumentándolos progresivamente en clases sucesivas. El maestro dice que esa es una buena forma de mejorar una capacidad que nos hace estar más sanos y que nos permite, además, resistir más en los juegos. Pero a Clara no le gusta correr. Sabe que puede mejorar, pero cuando está corriendo siempre tiene tentaciones de pararse”

Tú puedes ayudarle. Elige para ello las cosas que Clara puede decirse a sí misma, mientras corre, para seguir haciéndolo.

- Lo voy a dejar. Qué pesadez.
- Voy a esforzarme; porque si me esfuerzo seguro que mejoraré y cada vez me costará menos.
- Voy a pensar en algo diferente a mi cansancio. ¡Eso, pensaré en algo divertido!
- Me voy a parar. Total, ¿para qué sirve esto de correr?
- Voy a colocarme junto a María. Corre más o menos lo mismo que yo y así será menos aburrido.
- Le voy a decir a María que se pare conmigo.

Voy a seguir. Si aguanto un poco más, seguro que después me sentiré a gusto conmigo misma y con lo que he conseguido.

¿Y tú? ¿Qué te dices a ti mismo en medio de una actividad en la que tienes que esforzarte físicamente para mejorar?.....

¿Te comprometes a utilizar, en las próximas clases, formas de pensar que te ayuden a seguir esforzándote por aprender habilidades nuevas?.....

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 46.

Ciclo: 2º y 3º.

Objetivo: Valorar las alternativas constructivas de pensamiento ante situaciones no deseadas y comprometerse en relación con ellas.

Método: Clarificación de valores (selección de alternativas) y comprensión crítica (diálogo en pequeños grupos).

Contexto: Dentro de una secuencia de actividades tendentes a promover el pensamiento constructivo y el autocontrol de las propias conductas. En momentos concretos con alumnos con dificultades a la hora de utilizar estrategias de pensamiento positivo.

Propuesta didáctica: Los alumnos completan la ficha anexa. Posteriormente debaten en pequeños grupos sobre las alternativas que resultan preferibles para uno mismo y para la relación con los demás.

Imagina que estás jugando a pillar. Tú vas huyendo de la persona que te persigue. También un compañero hace lo mismo. Tú giras a la derecha, tu compañero lo hace a la izquierda. Ambos intentáis parar, pero chocáis. Tú has caído al suelo y él no lo ha hecho. Ninguno de los dos os habéis hecho daño. Tú puedes pensar de muchas formas. Aquí recogemos alguna. Elige las que prefieras:

¡Alto! Voy a respirar hondo para relajarme y procuraré no enfadarme.

Que torpe que es; nunca sabe por donde anda.

Lo ha hecho queriendo; siempre está empujando a los demás.

Todos me empujan. Estoy harto/a.

¡No pasa nada! Son cosas que nos pueden ocurrir cuando jugamos.

Ya no juego.

¡Uf, qué caída! Menos mal que no me he hecho daño.

¡Menudo choque! Menos mal que no nos hemos hecho daño.

- ¡Se va a enterar, en cuanto pueda le pongo una zancadilla!

Hay formas de pensar que nos ayudan a vivir mejor y a resolver los problemas cuando surgen. Pero a veces no es fácil llegar hasta ellas; sobre todo, cuando estamos contrariados o enfadados por lo que ha ocurrido. Por eso, en estas ocasiones es necesario pararse un poco, respirar profundamente varias veces y tratar de pensar de forma positiva. ¿Te comprometes a intentarlo?.....

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 47.

Ciclo: 2º y 3º.

Objetivo: Valorar las alternativas constructivas de pensamiento ante situaciones no deseadas y comprometerse en relación con ellas.

Método: Clarificación de valores (selección de alternativas) y comprensión crítica (diálogo en pequeños grupos).

Contexto: Dentro de una secuencia de actividades tendentes a promover el pensamiento constructivo y el autocontrol de las propias conductas. En momentos concretos con alumnos con dificultades a la hora de utilizar estrategias de pensamiento positivo.

Propuesta didáctica: Los alumnos completan la ficha anexa. Posteriormente debaten en pequeños grupos sobre las alternativas que resultan preferibles para uno mismo y para la relación con los demás. Quienes establecen un compromiso de autocontrol se reúnen al final de las siguientes clases para comentar que estrategias han utilizado.

Imagina que estás jugando a un juego de equipo. Tus compañeros no te han pasado el balón, aunque estabas en un buen lugar para recibirlo. Tú puedes pensar de muchas formas. Aquí recogemos alguna. Elige las que prefieras:

- Que torpes que son; ni se han dado cuenta de que estaba solo.
- No se han dado cuenta. A lo mejor la próxima vez me pasan.
- Nadie me pasa. ¡Estoy harto!
- Para estar así prefiero no jugar.
- Será mejor que les pregunte por qué no me han pasado, pero con calma.

- Les voy a decir que creo que no me quieren pasar.
- ¡Se van a enterar, en cuanto tenga el balón no le paso a nadie!

Hay formas de pensar que nos ayudan a vivir mejor y a resolver los problemas cuando surgen. Pero a veces no es fácil llegar hasta ellas; sobre todo, cuando estamos contrariados o enfadados por lo que ha ocurrido. Por eso, en estas ocasiones es necesario pararse un poco, respirar profundamente varias veces y tratar de pensar de forma positiva. ¿Te comprometes a intentarlo?.....

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 48.

Ciclo: 1º y 2º.

Objetivo: Delimitar alternativas y establecer compromisos en relación con estrategias de pensamiento y actuación que permiten afrontar la frustración.

Método: Clarificación de valores (selección de alternativas); autorregulación.

Contexto: Dentro de una secuencia de actividades tendentes a propiciar el aprendizaje de técnicas de autocontrol durante la práctica ludomotriz.

Propuesta didáctica: Los alumnos leen el texto y responden a las preguntas de la ficha anexa. Después discuten en grupo buscando las mejores alternativas. Finalmente quienes lo desean se comprometen ante el grupo a tratar de poner en juego esas alternativas en situaciones similares. Los alumnos del primer ciclo pueden desarrollar toda la actividad de forma verbal, en situación de gran grupo. Los alumnos del 2º ciclo que han establecido un compromiso de autocontrol se reúnen al final de las siguientes clases para comentar las estrategias utilizadas.

“Hoy a Alicia no le salen bien las cosas. Están jugando a pillar. Y en tres minutos de juego ya le ha tocado quedarla cuatro veces. Ahora Lucía la ha vuelto a pillar y esto le ha fastidiado mucho.”

Tú puedes ayudar a Alicia. Para ello has de elegir, de entre las siguientes, las cosas que puede pensar y hacer para sentirse mejor.

- ¡Alto! Voy a respirar hondo para relajarme y procuraré no enfadarme.
- Lucía se va a enterar. No voy a parar hasta que la pille.

- Les diré que estoy muy cansada y que necesito descansar. Y pediré por favor que alguien la quede por mí.
- Le daré un empujón a Lucía: me da tanta rabia que me haya pillado.
- Le daré una patada a lo primero que vea.
- Bueno, a lo mejor a partir de ahora tengo más suerte y me pillan menos veces.

¿Y tú? ¿Qué haces cuando sientes rabia porque algo te ha salido mal?.....

.....

¿Te comprometes a tratar de controlarte y a buscar formas de actuar que no perjudiquen a nadie cuando algo te salga mal?.....

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 49.

Ciclo: 3º.

Objetivo: Delimitar alternativas y establecer compromisos en relación con estrategias de pensamiento y actuación que permiten afrontar la frustración

Método: Clarificación de valores (hoja de valores); comprensión crítica; autorregulación.

Contexto: Dentro de una secuencia de actividades tendentes a propiciar el aprendizaje de técnicas de autocontrol durante la práctica ludomotriz.

Propuesta didáctica: Los alumnos leen el texto y responden a las preguntas de la ficha anexa. Después discuten en grupo buscando las mejores alternativas. Finalmente quienes lo desean se comprometen ante el grupo a tratar de poner en juego esas alternativas en situaciones similares.

“Laura estaba participando en un juego de equipo. Cuando iba a conseguir un gol, Sonia, su compañera de equipo, se ha cruzado por medio y ha golpeado el balón mandándolo fuera. A Laura le ha dado mucha rabia y ha comenzado a insultar a Sonia.”

¿Crees que Laura hace bien insultando a Sonia? ¿Por qué?.....

.....

¿Qué podía haber hecho Laura para relajarse antes de empezar a actuar?.....

.....

.....
¿Qué podía haberse dicho Laura a sí misma para controlar sus
ganas de insultar a
Sonia?.....

.....
¿Tú que haces cuando sientes rabia porque algo ha salido
mal?.....

.....
¿Te comprometes a tratar de controlarte y a buscar formas de
actuar que no perjudiquen a nadie cuando las cosas no salgan
como tú quieres?.....

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 50.

Ciclo: 1º, 2º y 3º.

Objetivo: Delimitar alternativas y establecer compromisos en relación con formas constructivas de actuación ante situaciones sociales adversas.

Método: Clarificación de valores (hoja de valores); autorregulación.

Contexto: Dentro de una secuencia de actividades tendentes a propiciar el aprendizaje de técnicas de autocontrol durante la práctica ludomotriz.

Propuesta didáctica: Los alumnos leen el texto y responden a las preguntas de la ficha anexa. Después discuten en grupo buscando las mejores alternativas. Finalmente quienes lo desean se comprometen ante el grupo a tratar de poner en juego esas alternativas en situaciones similares. Los alumnos del primer ciclo pueden desarrollar toda la actividad verbalmente, en contexto grupal. Los alumnos de los ciclos 2º y 3º que han establecido un compromiso de autocontrol se reúnen al final de las siguientes clases para comentar las estrategias utilizadas.

Carmen tiene muchas ganas de fastidiar a Carlos y a Ana. Está
ofendida porque Carlos la ha molestado mientras botaba el balón y
Ana se ha burlado de ella porque el balón se le ha escapado.

¿Está bien lo que han hecho Carlos y Ana?

.....

¿ Y crees que está bien fastidiar a quien nos ha
fastidiado?.....

.....
¿Soluciona eso nuestro problema?.....¿Por qué?.....

.....
¿Cómo puede actuar Carmen para que Carlos y Ana sepan que lo que han hecho está mal?
.....

.....
¿Qué puede hacer Carmen para controlar sus ganas de fastidiar a Carlos y Ana?
.....

.....
¿Te comprometes a tratar de hacer lo mismo cuando tengas ganas de fastidiar a otras personas?

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 51.

Ciclo: 1º y 2.

Objetivo: Delimitar las actuaciones constructivas de las que no lo son ante diferentes emociones y estados de ánimo.

Método: Clarificación de valores (elección de alternativas).

Contexto: Bien al final de una clase en la que han sido frecuentes las actuaciones disruptivas como consecuencia de emociones muy intensas o bien en el marco de una secuencia de actividades que pretenda hacer a los alumnos conscientes de sus sentimientos y de las alternativas de actuación ante ellos.

Propuesta didáctica: Los alumnos completan la ficha anexa. En ella se identifican diferentes emociones y estados de ánimo que nos hacen sentirnos mal: enfadado, triste, nervioso y aburrido y se plantean diferentes alternativas de actuación ante dichas situaciones. Entre ellas los alumnos eligen las que consideran positivas.

A veces, cuando estoy jugando, surgen problemas que me hacen sentir mal. Yo puedo hacer varias cosas, pero no todas solucionan mi problema. En la siguiente lista voy a escoger las que me parecen soluciones útiles, poniendo una x en su recuadro.

Cuando estoy enfadado puedo acabar con mi enfado:

- Retirándome del juego hasta que esté más calmado.
- Insultando a mis compañeros.
- Diciendo que estoy enfadado y explicando por qué lo estoy.

- Pegando a quien ha provocado mi enfado.
- Diciendo que ya no juego más.

Cuando estoy triste puedo acabar con mi tristeza:

- Diciendo que estoy triste y explicando por qué.
- Molestando a mis compañeros para que se den cuenta.
- Pidiendo ayuda a mis compañeros.

Cuando estoy nervioso, me puedo tranquilizar:

- Retirándome del juego y respirando varias veces despacio y con calma.
- Insultando o pegando a quien creo que es responsable de que yo esté así.
- Explicando por qué estoy nervioso.
- Diciendo que ya no juego más.

Cuando estoy aburrido, para acabar con mi aburrimiento.

- Me retiro del juego.
- Me dedico a molestar a los demás.
- Comento que estoy aburrido y explico por qué.
- Busco formas de hacer la actividad más divertida y las explico a los demás.

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 52.

Ciclo: 2º.

Objetivo: Establecer compromisos en relación con la expresión positiva de los sentimientos y con formas asertivas de defensa de los derechos, necesidades e intereses propios.

Método: Autorregulación y autocontrol (Contrato).

Contexto: Después de haber participado en la propuesta recogida en la ficha anterior. También puede llevarse a cabo con alumnos concretos en diferentes situaciones.

Propuesta didáctica: Los alumnos establecen compromisos a partir del contrato recogido en la ficha anexa.

Yo, me comprometo a:

Cuando esté enfadado:

- Pensar las cosas antes de hacer nada con lo que luego no esté a gusto.
- Retirarme del grupo hasta que esté un poco más calmado.
- Decir que estoy enfadado y explicar por qué.
-

Cuando esté triste:

- Pedir ayuda a mis compañeros.
- Decir que estoy triste y explicar por qué.
-

Cuando esté nervioso:

- Pensar las cosas antes de hacer nada con lo que luego no esté a gusto.

Retirarme del grupo y respirar profundamente hasta que esté un poco más tranquilo.

Explicar por qué estoy nervioso.

.....

Cuando esté aburrido:

Decir que estoy aburrido y explicar por qué.

Buscar formas de hacer el juego más divertido y explicarlas a los demás.

.....

Este contrato es válido durante días.

El alumno/ la alumna

El maestro/la maestra

Fdo.

Fdo.

Ficha de seguimiento del contrato

Pinta cada día un recuadro de verde si has cumplido con lo que pone en la frase y de rojo si no lo has cumplido. Déjalo en blanco si no te comprometiste. También puede ocurrir que hoy no hayas estado enfadado, triste, nervioso o aburrido. En ese caso deja también los recuadros en blanco.

Cuando me he enfadado:

He pensado las cosas antes de hacer nada con lo que luego no estuviera a gusto.

Me he retirado del grupo hasta que he estado un poco más calmado.

He dicho que estaba enfadado/a y he explicado por qué.

.....

Cuando he estado triste:

He pedido ayuda a mis compañeros.

He dicho que estaba triste y he explicado por qué.

.....

Cuando he estado nervioso:

He pensado las cosas antes de hacer nada con lo que luego no estuviera a gusto.

Me he retirado del grupo y he respirado despacio hasta que he estado un poco más calmado.

He explicado porqué estaba así.

.....

Cuando me he aburrido:

He dicho que me aburría y he explicado por qué.

He buscado formas de hacer el juego más divertido y se las he explicado a los demás.

.....

Pon una "F" junto a los compromisos que te ha resultado fácil cumplir y una "D" junto a los que te ha resultado difícil.

El alumno/ la alumna

El maestro/la maestra

Fdo.

Fdo.

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 53.

Ciclo: 3º.

Objetivo: Delimitar las actuaciones constructivas de las que no lo son ante diferentes emociones y estados de ánimo.

Método: Clarificación de valores (hoja de valores).

Contexto: Bien al final de una clase en la que han sido frecuentes las actuaciones disruptivas como consecuencia de emociones muy intensas o bien en el marco de una secuencia de actividades que pretenda hacer a los alumnos conscientes de sus sentimientos y de las alternativas de actuación ante ellos.

Propuesta didáctica: Los alumnos leen el texto y responden a las preguntas de la ficha anexa. Posteriormente se ponen las respuestas en común y se debate sobre ellas en pequeño grupo. Si es necesario la actividad se divide en sendos periodos desarrollados en dos sesiones de clase sucesivas.

Lee este texto y después responde a las preguntas.

“Un grupo de niños están jugando al cogido. Roberto está triste porque corre menos que los demás y siempre le toca quedarla. Cansado de la situación se retira del juego. María la queda ahora. Dice que ha tocado a Alberto, pero éste se vuelve enfadado y le responde a María: “mentira; cómo me vas a pillar tú si no corres nada y además eres tonta”. María se pone muy nerviosa, insulta a Alberto y se retira del juego.”

¿Crees que Roberto ha hecho bien retirándose del juego porque estaba triste?

.....

¿De qué otras formas podría haber actuado?

.....

¿Cuáles son para ti formas positivas de mostrar nuestra tristeza?.....

.....

¿Crees que lo que ha hecho Alberto es un buen modo de mostrar enfado?.....

¿De qué otras formas podía haber actuado?.....

 ¿Cuáles son para ti formas positivas de mostrar nuestro enfado?.....

 ¿Crees que lo que ha hecho María es una buena solución cuando estamos nerviosos?.....
 ¿De qué otras formas podía haber actuado?.....

 ¿Cuáles son para ti formas positivas de actuar cuando estamos nerviosos?.....

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 54.

Ciclo: 3º.

Objetivo: Establecer compromisos en relación con la expresión positiva de los sentimientos y con formas asertivas de defensa de los derechos, necesidades e intereses propios.

Método: Autorregulación y autocontrol (Autocontrato).

Contexto: Después de haber participado en la propuesta recogida en la ficha anterior. También puede llevarse a cabo con alumnos concretos en diferentes situaciones.

Propuesta didáctica: Los alumnos repasan las que consideraron como formas positivas de actuación ante situaciones de enfado, tristeza o nerviosismo y, a partir de ahí quienes lo desean establecen compromisos consigo mismos haciendo uso del contrato recogido en la ficha anexa.

Yo, me comprometo conmigo mismo a actuar del siguiente modo dentro de los juegos y actividades físicas:

Quando esté enfadado/a:

- 1.....
- 2.....
- 3.....

Quando esté triste:

- 4.....
- 5.....
- 6.....

Cuando esté nervioso/a:

7.....

8.....

9.....

Este contrato es válido durante días.

El alumno/ la alumna

Fdo.

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Ficha de seguimiento del contrato

Pinta cada día un recuadro de verde si has cumplido con lo que pone en la frase y de rojo si no lo has cumplido. Déjalo en blanco si no te comprometiste. También puede ocurrir que hoy no hayas estado enfadado, triste, nervioso o aburrido. En ese caso deja también los recuadros en blanco.

Día

1 2 3 4 5 6 7 8 9

Cuando me he enfadado/a:

1.....

2.....

3.....

Cuando he estado triste:

4.....

5.....

6.....

Cuando he estado nervioso:

7.....

8.....

9.....

Me ha resultado fácil cumplir con los apartados.....

Me ha resultado difícil.....

Debo continuar haciendo lo que he hecho en los apartados.....

Debo mejorar en los apartados.....

....., a.....de.....de.....

El alumno/ la alumna

Fdo.

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 55.

Ciclo: 2º.

Objetivo: Identificar aspectos en los que los alumnos perciben que pueden mejorar y establecer compromisos de mejora.

Método: Autorregulación (contrato de contingencias).

Contexto: Cuando se pretenda promover compromisos de actuación constructiva por parte de todos los miembros del grupo de clase o de alumnos concretos en relación con aspectos especialmente sensibles al autocontrol.

Propuesta didáctica: Los alumnos leen la ficha anexa y quienes lo deseen firman un contrato comprometiéndose a la autorregulación de sus conductas.

Cuando participo en juegos y actividades físicas, hay muchas cosas que me gustan de mí. Pero también hay otras que no me gustan. Algunas no las puedo cambiar y es mejor que conviva con ellas. Por ejemplo no puedo ser más alto o más bajo por más que lo desee. Y total, qué más da, en el juego puede haber sitio para todos. Sin embargo hay cosas importantes que sí puedo cambiar. Pon este símbolo ☺ en las cosas los apartados en los que te sientes a gusto contigo mismo y éste ☹ en los que crees que puedes mejorar. Si lo deseas puedes añadir algún apartado más a los que aparecen aquí

1. Participo en los juegos y actividades
2. No me rindo cuando surgen problemas.
3. Actúo de acuerdo con lo que pienso.
4. Respeto a mis compañeros.
5. Respeto las reglas de juego
- 6.....

Y me quiero comprometer a cambiar. Por eso firmo este contrato [fírmalo sólo si verdaderamente deseas cambiar].

Yo me comprometo a cambiar en los aspectos a los que me he referido en los puntos 1, 2, 3, 4, 5 y 6 [tacha alguno si en él no quieres o no necesitas intentarlo].

Fdo.

Ficha de seguimiento de mi acuerdo:

Día 1 Día 2 Día 3 Día 4 Día 5 Día 6

Hoy he cambiado en los puntos

Y no lo he hecho en los puntos

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 56.

Ciclo: 3º.

Objetivo: Tomar conciencia de los aspectos en los que uno desea cambiar y comprometerse con dicho cambio

Método: Clarificación de valores; autorregulación (autocontrato).

Contexto: En el marco de un conjunto de propuestas que pretendan comprometer a los alumnos (grupo de clase o personas concretas) en la modificación de su forma de actuación.

Propuesta didáctica: Los alumnos completan la ficha anexa y si lo desean establecen un compromiso de actuación.

Cuando participo en juegos y actividades físicas, hay muchas cosas que me gustan de mí. Pero también hay otras que no me gustan. Algunas no las puedo cambiar y es mejor que conviva con ellas. Por ejemplo no puedo ser más alto o más bajo por más que lo desee. Y total, qué más da, en el juego puede haber sitio para todos. Sin embargo hay cosas importantes que sí puedo cambiar. Cosas como estas:

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....

Y me quiero comprometer a cambiar. Por eso firmo este contrato [fírmalo sólo si verdaderamente deseas cambiar].

Yo me comprometo a cambiar en los aspectos a los que me he referido en los puntos 1, 2, 3 y 4 [tacha alguno si no quieres intentar mejorar en ese aspecto].

Fdo.

Ficha de seguimiento de mi acuerdo:

Día 1 Día 2 Día 3 Día 4 Día 5 Día 6

Hoy he cambiado en los puntos

Y no lo he hecho en los puntos

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 57.

Ciclo: 1º.

Objetivo: Concretar las formas de actuación que inciden en una buena higiene corporal dentro de la actividad física y establecer compromisos de actuación responsable en relación con ellas.

Método: Diálogo a partir de un texto. Autorregulación.

Contexto: Al comienzo del curso escolar, cuando se pretenda fijar los referentes en cuanto a normas de higiene corporal.

Propuesta didáctica: Los alumnos escuchan el texto anexo y dialogan a partir de él.

“A Pedro le gusta mucho jugar. Es lo que más le gusta. Corre, salta, juega con balones, hace equilibrios... Algunas cosas le salen mejor y otras peor, pero él siempre disfruta jugando. Se pone ropa y calzado deportivo...Y en marcha: a disfrutar. Cuando termina va a casa, se ducha y se cambia de ropa, porque así está más cómodo y sabe que los demás también están mas contentos con él. En el colegio, cuando tiene clase de educación física no se ducha; porque en el colegio no hay duchas. Pero lleva siempre su toalla y su jabón y se lava al final de clase” ¿Creéis que Pedro hace bien? ¿Por qué?

¿Qué podemos hacer por nuestra higiene cuando hacemos ejercicio físico?

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....
- 6.....

Las cosas que habéis comentado van a quedar escritas. Van a ser nuestras normas de higiene. Y las colgaremos en la pared para que podáis verlas.

Quienes lo deseáis os podéis comprometer a tratar de cumplirlas. Algunos días nos juntaremos todos para que cada uno comente si está cumpliendo sus compromisos.

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Ciclo: 2º y 3º.

Objetivo: Concretar las formas de actuación que inciden en una buena higiene corporal dentro de la actividad física y establecer compromisos de actuación responsable en relación con ellas.

Método: Discusión en pequeño grupo; puesta en común. Autorregulación.

Contexto: Al comienzo del curso escolar, cuando se pretenda fijar los referentes en cuanto a normas de higiene corporal.

Propuesta didáctica: Se entrega al grupo la ficha anexa. El grupo debate y completa la ficha. En una puesta en común posterior (puede realizarse en la sesión siguiente de clase) se concretan las normas de higiene que es preciso respetar en el contexto de la actividad física y las que es posible poner en práctica dentro de nuestro colegio. Los alumnos que lo deseen firman un compromiso de respeto de dichas normas. Siempre que sea preciso, se hace un repaso de ellas y se recuerda a los alumnos tanto su compromiso como lo importante que resulta su cumplimiento, tanto para sus compañeros como para ellos mismos.

Quando participamos en actividades físicas debemos respetar unas normas básicas de higiene. En vuestro grupo vais a debatir sobre estas normas. Aquí podéis tomar notas de vuestras conclusiones para ponerlas después en común con los otros grupos.

Quando practicamos actividades físicas debemos respetar estas normas de higiene:

1.....porque.....

2.....porque.....

3.....porque.....

4.....porque.....

Yo..... me comprometo a cumplir con las normas....., y por eso firmo este documento.

Fdo.

Recuerda que quienes habéis establecido un compromiso os reuniréis con el grupo algunas veces para ver si cada uno/a lo está cumpliendo.

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Ciclo: 2º y 3º.

Objetivo: Establecer compromisos de actuación en relación con el respeto de las normas de prevención de accidentes.

Método: Dialogo a partir de un texto. Autorregulación.

Contexto: Al comienzo del curso escolar, cuando se pretenda fijar los referentes en cuanto a normas de seguridad y prevención de accidentes.

Propuesta didáctica: El maestro lee el texto anexo y los alumnos dialogan a partir de las preguntas formuladas en la ficha.

“Los alumnos de segundo curso estaban jugando con aros. Marga ha lanzado su aro muy fuerte hacia arriba. El aro ha caído sobre Pablo y le ha hecho mucho daño. Marga no quería hacer daño a Pablo. Sergio corría con su aro, conducía un coche y el aro era el volante. Sergio se ha metido corriendo a toda velocidad por un espacio en el que había muchos niños y se ha chocado con Alberto. Los dos se han hecho daño. Sergio no quería que ocurriera lo que al final ha ocurrido. Pero a veces con no querer no es suficiente. Es necesario, además tener cuidado”

¿Qué podía haber hecho Marga para evitar el accidente?

¿Qué podía haber hecho Sergio para evitar el accidente?

¿Qué podemos hacer nosotros para evitar los accidentes?

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....
- 6.....
- 7.....
- 8.....

Las cosas que habéis comentado van a quedar escritas. Van a ser nuestras normas de prevención de accidentes. Y las colgaremos en la pared para que podáis verlas.

Quienes lo deseáis os podéis comprometer a tratar de cumplirlas. Algunos días nos juntaremos todos para que cada uno comente si está cumpliendo sus compromisos.

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 60.

Ciclo: 2º y 3º.

Objetivo: Establecer compromisos de actuación en relación con el respeto a las normas de prevención de accidentes.

Método: Discusión en pequeños grupos y puesta en común. Autorregulación.

Contexto: Al comienzo del curso escolar, cuando se pretenda fijar los referentes en cuanto a normas de seguridad y prevención de accidentes.

Propuesta didáctica: Se entrega al grupo la ficha anexa. El grupo debate y completa la ficha. En una puesta en común posterior (puede realizarse en la sesión siguiente de clase) se concretan las normas de seguridad que es preciso respetar en el contexto de la actividad física. Los alumnos que lo deseen firman un compromiso de respeto de dichas normas. Siempre que sea preciso, se hace un repaso de ellas y se recuerda a los alumnos tanto su compromiso como lo importante que resulta su cumplimiento, tanto para sus compañeros como para ellos mismos.

Cuando participamos en actividades físicas pueden producirse accidentes. Algunos no se pueden evitar. Pero otros sí. Para ello es preciso que todos colaboremos. En vuestro grupo vais a debatir sobre lo que podemos hacer para evitar accidente, tanto a nosotros mismos como a los demás. Aquí podéis tomar notas de vuestras conclusiones para ponerlas después en común con los otros grupos:

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....
- 6.....
- 7.....
- 8.....
- 9.....
- 10.....

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Los alumnos y alumnas de....., después de hablar entre nosotros hemos llegado a la conclusión de que para prevenir accidentes cuando participamos en actividades físicas, es importante:

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....
- 6.....
- 7.....

- 8.....
- 9.....
- 10.....

Por eso nos comprometemos a cumplir con estas normas cuando juguemos, tanto dentro como fuera de las clases de educación física.

También nos comprometemos a reunirnos con nuestro grupo algunos días, al final de la clase, para repasar estas normas y comunicar a nuestros compañeros si las hemos cumplido.

Éstas son las firmas de quienes asumimos estos compromisos:

Fdo: Fdo: Fdo:

Fdo: Fdo: Fdo:

Fdo: Fdo: Fdo:

Fdo: Fdo: Fdo:

Fdo: Fdo: Fdo:

Fdo: Fdo: Fdo:

Fdo: Fdo: Fdo:

Fdo: Fdo: Fdo:

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 61.

Ciclo: 3º.

Objetivo: Concretar aspectos preventivos en relación con el uso recreativo de la bicicleta y establecer compromisos de autocontrol.

Método: Discusión en gran grupo. Autorregulación

Contexto: En el marco de una unidad didáctica que gire en torno al uso de la bicicleta como recurso para la actividad física en el tiempo de ocio. Esta actividad puede desarrollarse al final de una sesión en la que se realice un circuito de circulación vial. Se pueden hacer propuestas similares en relación con otras actividades (patines, monopatín, etc.)

Propuesta didáctica: Los alumnos dialogan a partir de las preguntas recogidas en la ficha anexa. Quienes lo deseen establecen compromisos de autocontrol en relación con el respeto de normas de seguridad relacionadas con el uso de la

bicicleta. La propuesta, con las modificaciones oportunas, puede desarrollarse, también, en torno al uso de los patines como recurso ludomotriz.

A muchos de vosotros os gusta montar en bicicleta. A mi también. Pasear con la bici puede ser una forma divertida y saludable de pasar el tiempo libre. Pero es necesario que actuemos con cuidado.

¿Alguien ha tenido alguna vez un accidente con la bicicleta? No es agradable ¿verdad? Pues bien, entre todos vamos a tratar de buscar formas de actuar que nos eviten riesgos innecesarios y que se los eviten también a las personas con las que nos encontramos.

¿Revisáis vuestra bici para ver que todo en ella está bien antes de salir con ella a la calle? ¿Creéis que es preciso utilizar casco siempre que montemos en bici? ¿Por qué? ¿Hay lugares en vuestro/a pueblo/ciudad por los que podáis circular con la bici sin correr el peligro que proporcionan otros vehículos y sin poner tampoco en peligro a los peatones? ¿Habéis circulado en alguna ocasión por las calles de vuestro/a pueblo/ciudad con la bicicleta? ¿Qué podemos hacer para evitar accidentes cuando lo hagáis?. ¿Circuláis por las aceras? ¿Creéis que está bien hacerlo? ¿Por qué? ¿Habéis ido alguna vez en grupo con la bici? ¿Qué debemos hacer en estos casos para evitar accidentes?

Aquí hemos hablado de cosas que están bien y de otras que son peligrosas cuando montamos en bici. ¿Te comprometes a actuar a partir de ahora respetando estas normas de seguridad? Quienes lo hagáis os reuniréis más adelante con vuestros compañeros para comentar en qué grado habéis cumplido vuestro compromiso.

Propuesta 62.

Ciclo: 2º y 3º.

Objetivo: Tomar conciencia de los aspectos más significativos en relación con el uso de ropa y calzado deportivos y establecer compromisos vinculados al ejercicio de un consumo responsable.

Método: Clarificación de valores (hoja de valores y diálogo en grupo).

Contexto: Dentro de una secuencia de actividades orientadas hacia la promoción de un consumo responsable en relación con la ropa y calzado deportivos.

Propuesta didáctica: Los alumnos leen el texto de la ficha anexa, responden a las preguntas y dialogan a partir de ellas. Quienes lo desean establecen compromisos de actuación coherente con su forma de pensar en relación con este tema. Puede hacerse una propuesta similar en relación con la ropa deportiva.

“Olga ha ido con su padre a comprarse unas zapatillas deportivas. Se ha enfadado con él porque Olga sólo quiere zapatillas de marcas muy conocidas y su padre le ha dicho que no pueden permitírselo porque son demasiado caras. Julio está en la misma tienda. Está muy contento, porque le gusta el color de las zapatillas que se va a comprar: le hacen juego con una de sus camisetas. A Marta, que lleva ya en la tienda 5 minutos con su madre le da igual; lo que quiere es que su madre le compre unas zapatillas para irse cuanto antes de la tienda y poder jugar. Y Santi está ya saliendo con las zapatillas que querían su madre y él. Se ha probado varias y se ha quedado con unas que le gustan y que son muy cómodas. Además su madre le ha dicho que no son muy caras y que seguramente le durarán unos meses porque son buenas”.

De las personas de la historia, yo creo que me parezco a.....
porque.....

.....
Puntúa de 0 (nada importante) a 10 (lo más importante) en la siguientes alternativas.

Un calzado deportivo debe:

- | | | |
|--|--|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Ser caro. | <input type="checkbox"/> Ser barato. | <input type="checkbox"/> Ser cómodo. |
| <input type="checkbox"/> Tener un precio relacionado con su calidad. | <input type="checkbox"/> Ajustarse bien al pie. | |
| <input type="checkbox"/> Tener una suela que no se deslice. | <input type="checkbox"/> Sujetar bien el pie. | |
| <input type="checkbox"/> Pesar poco. | <input type="checkbox"/> Tener unos colores bonitos. | |

¿Te comprometes a partir de ahora a ser responsable en la compra de tu ropa y calzado deportivos?..... Si es así recuerda tu compromiso siempre que vayas de compras.

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 63.

Ciclo: 3º.

Objetivo: Tomar conciencia de los aspectos que confluyen en el mercado de la ropa y el calzado deportivos y establecer compromisos de actuación responsable en torno a ellos.

Método: Comprensión crítica (diálogo a partir de un texto).

Contexto: Dentro de una secuencia de actividades orientadas hacia la promoción de un consumo responsable en relación con la ropa y calzado deportivos.

Propuesta didáctica: El maestro lee el texto anexo. A partir de él se establece un diálogo dentro del grupo. El maestro insta a los alumnos a tomar una postura razonada y a modificarla o no en función de las aportaciones realizadas por los compañeros.

Escuchad atentamente este texto:

“En el año 2000 la empresa Nike firmaba un contrato con el jugador de golf Tiger Woods. Él se comprometía a promocionar la ropa y el calzado de Nike y a cambio recibiría 112 millones de euros.

Ese mismo año un estudiante llamado Jim Keady, que vivía en el mismo país que Tiger Woods se desplazó hasta una fábrica de Nike en Indonesia y trabajó en ella en las mismas condiciones que cualquier otro trabajador: ganaba 1.35 euros de salario por cada día de trabajo. Para ganar lo mismo que Tiger Woods con su contrato publicitario, Jim hubiera necesitado 228310 años de trabajo. Pero para él su salario solo daba para sobrevivir. En el mes en el que estuvo trabajando en esa fábrica Jim perdió 11 kilos.

La empresa Nike ha elaborado un código ético de conducta y en él dice que garantiza que se cumplan las condiciones mínimas para los trabajadores y trabajadoras de acuerdo con las leyes propias de cada país. Otras marcas como Adidas han elaborado códigos parecidos”.

Fuente: Campaña “Ropa Limpia”. Boletín nº 11.

¿Qué pensáis de lo que cuenta el texto? ¿Es o no justo que pasen cosas como las que aquí se relatan? ¿Nosotros influimos para que pasen cosas así? ¿Cómo? ¿Cada uno de nosotros puede hacer algo para que las cosas cambien si no nos gusta cómo son? ¿Qué? ¿Alguna persona se compromete a hacer algo sobre este tema?

PORQUE SOMOS
PERSONAS, SOMOS
IGUALES.

Igualdad, equidad y no discriminación.

Presentación.

Para que los valores sociales pasen de meras especulaciones teóricas a principios que dirijan la propia actuación personal de nuestros alumnos, es preciso que éstos comprendan la relación de igualdad que ha de regir la convivencia interpersonal.

Este hecho no significa negar las diferencias, dado que además de ser éstas obvias y fáciles de observar, forman parte de la singularidad propia de cada persona. Bien al contrario de lo que se trata, por un lado, es de comprender que la diversidad nos enriquece y por otro, de tomar en consideración que poseer ciertas características o estar carentes de ellas no debe limitarnos en nuestros derechos.

Esta acción educativa se hace más necesaria, si cabe, en la complejidad propia del mundo actual; un mundo en el que, si bien se ha avanzado, aunque con lentitud, en el rechazo a las discriminaciones por razones de género, se han originado nuevas necesidades ligadas a la diversidad socioeconómica, cultural, lingüística, étnica y religiosa que se ha visto acentuada por los movimientos migratorios producidos en los últimos lustros.

¿Qué papel puede jugar nuestra área curricular en este contexto? La actividad ludomotriz ofrece un importante potencial en el marco de la convivencia en igualdad, pero también puede convertirse en un escenario en el que cabe la discriminación por razón de género, competencia motriz, nivel socioeconómico, origen étnico... Partiendo de esta naturaleza dicotómica de las actividades que se desarrollan en su seno, la educación física no ha de ser nunca neutral. Si nuestra área curricular posee una vocación eminentemente educativa, es preciso mantener, desde ella, una actitud crítica ante cualquier tipo de situación discriminatoria, así como adoptar una disposición activa, educando en la igualdad, desde la consideración de que somos partícipes de la misma condición humana.

Hay, por otro lado, un principio que, en ocasiones, no resulta bien entendido por quienes defienden un igualitarismo radical, pero que, en última instancia, viene a profundizar en la igualdad a través de la compensación de las diferencias y la actuación consecuente: se trata del principio de equidad.

Alude éste al compromiso moral que nos lleva a dar a cada uno en función de sus propias necesidades.

En el contexto de la educación física, la equidad nos orienta en la dirección tendente a proporcionar recursos, ofrecer ayuda, propiciar alternativas de actuación, singularizar normas y adecuar reglas de juego en virtud de las características y necesidades propias de cada una de las personas que participan en nuestras clases.

La comprensión, por parte de los alumnos, del principio de equidad, como clave para la relación en igualdad, representa una de las bases fundamentales en el desarrollo moral y en el subsiguiente compromiso con formas de convivencia más justas. Y tanto desde nuestras propuestas didácticas explícitas, como desde lo implícito de nuestra actuación docente, es preciso que desarrollemos acciones orientadas hacia la práctica de la equidad y hacia la educación en ella.

Las actividades que proponemos a continuación están, por lo tanto, guiadas por el deseo de avanzar hacia la valoración de las diferencias como algo consustancial a nuestra condición humana y su integración como factor enriquecedor de las relaciones interpersonales, hacia la educación en la igualdad y la defensa activa de la no discriminación y hacia la comprensión y aplicación del principio de equidad, como forma de adecuar las situaciones de convivencia a las necesidades individuales.

Valores como la igualdad, el respeto, el diálogo, la amistad, la tolerancia, la solidaridad, la justicia y la paz encuentran aquí una sólida base para su desarrollo.

Hay una última cuestión a la que queríamos referirnos antes de pasar a la propuesta de actividades específicas. En relación con la educación en la equidad y en la igualdad desde el conocimiento de las diferencias, resulta especialmente enriquecedor el planteamiento de juegos procedentes de otras culturas, especialmente de las de origen de los alumnos que llegan a nuestro colegio procedentes de otros países. La puesta en juego de estas situaciones lúdicas, bien a través de una unidad didáctica dedicada específicamente a la participación en juegos del mundo o bien desde la integración de actividades y juegos en relación con el eje motriz que orienta las distintas propuestas puede facilitar la labor dirigida hacia la comprensión de lo mucho de enriquecedor que hay en las diferencias.

Ciclo: 1º, 2º y 3º.

Objetivo: Identificar semejanzas y diferencias con los compañeros, como paso previo para comprender que son muchas las cosas que tenemos en común con las otras personas.

Método: Respuesta a una ficha; diálogo en situación de gran grupo.

Contexto: Al inicio de una secuencia de propuestas orientadas hacia la educación para la igualdad y la no discriminación.

Propuesta didáctica: Los alumnos se distribuyen en parejas, asignadas por azar, se comparan dentro de la pareja y anotan el resultado en la ficha anexa. Después se dialoga en grupo a partir de las propuestas del educador: ¿es más lo que nos diferencia o lo que nos hace parecernos? ¿Qué tenemos en común todas las personas de la clase? ¿Creéis que todos debemos tener los mismos derechos?

¿Debemos compartir también las mismas obligaciones? ¿Siempre debemos ser tratados igual que los demás? ¿O a veces hemos de recibir un trato diferente? De ser así, ¿cuándo?

En el primer ciclo, la actividad puede desarrollarse, en su primera parte, mediante comentario verbal por parejas.

Hola, somos..... y.....

Cuando nos hemos puesto a hablar sobre cómo somos y que nos gusta en las actividades físicas hemos descubierto que tenemos todas estas cosas en común:

.....
.....
.....
.....
.....

También hay cosas en las que somos diferentes como:

.....
.....
.....
.....
.....

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 65.

Ciclo: 2º y 3º.

Objetivo: Identificar situaciones de discriminación y adoptar una actitud crítica ante ellas.

Método: Clarificación de valores.

Contexto: Al inicio de una secuencia de propuestas orientadas hacia la educación para la igualdad y la no discriminación.

Propuesta didáctica: Los alumnos responden a las interrogantes formuladas en la ficha anexa.

Algunas veces nos vemos apartados de un grupo o de una actividad porque a algunas personas no les gustan algunas cosas que forman parte de nosotros mismos. De esas cosas vamos a tratar ahora. Y lo vamos a hacer respondiendo a las siguientes preguntas. Pero antes quiero

comentarte algo: nadie tiene derecho a ver tu ficha si tú no lo deseas. Lo importante, hoy, es que pienses y respondas sinceramente.

¿En alguna ocasión has intentado participar en un juego y te han discriminado por algunos de estos motivos?

Tus características físicas (ser alto o bajo, gordo o delgado, etc.)

Tus características motrices (no ser rápido; no ser hábil jugando, etc.)

Tu sexo (ser chico o ser chica)

Tu origen (haber nacido en otro país o ser hijo de inmigrantes)

Tu grupo étnico (ser gitano, árabe, etc.)

Otros motivos (.....)

¿Cómo te sentiste?..... ¿Por qué crees que te sentiste así?.....

.....

¿Crees que es justo lo que te ocurrió?..... ¿Por qué?.....

.....

¿Y tú? ¿Has discriminado a alguien por alguna de estas cosas?..... Si es así, ¿crees que es justo lo que hiciste?..... ¿Por qué?.....

.....

¿Cómo crees que se sintieron las personas a las que no aceptaste?.....¿Por qué?.....

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 66.

Ciclo: 1º, 2º y 3º.

Objetivo: Identificar situaciones de discriminación por cuestiones socioeconómicas y adoptar una actitud crítica ante ellas.

Método: Clarificación de valores (hoja de valores y diálogo en situación de gran grupo).

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas orientadas hacia la educación para la igualdad y la no discriminación.

Propuesta didáctica: Los alumnos completan la ficha anexa. Con posterioridad se lleva a cabo una puesta en común en relación con las respuestas emitidas. En el primer ciclo, la actividad puede desarrollarse mediante comentario verbal en gran grupo.

Lee este texto y después respondes a las preguntas:

“Marc siempre lleva ropa y calzado deportivo a clase de educación física, pero no tiene zapatillas de marca ni ropa deportiva de marca. Sus padres, ahora, no tienen trabajo, así que procuran gastar el menor dinero posible. Incluso Marc no pudo ir al final del curso pasado a la excursión porque no podía pagarla. En el grupo hay alumnos que le miran como si fuera un poco raro. Hoy, en clase de educación física, Sergi se ha reído de él: “Qué deportivas más viejas llevas ¿en tu casa no tienen para comprarte unas?” – le ha dicho -. Después no ha dejado que Marc formara parte de su grupo.

¿Crees que es justo reírse de alguien porque su familia no tiene dinero?..... ¿Por qué?.....

¿Cómo crees que se sentirá Marc?..... ¿Por qué?.....

.....
¿Qué le dirías a Marc?.....

.....
¿Qué le dirías a Sergi?.....

¿Has visto en tu clase alguna situación parecida?..... ¿Qué has hecho?.....

.....
¿Y qué crees que deberías hacer?.....

.....

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 67.

Ciclo: 2º y 3º.

Objetivo: Identificar estereotipos sexistas dentro de la actividad física y valorarlos desde una perspectiva crítica.

Método: Compresión crítica.

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas tendentes a promover la igualdad de oportunidades de aprendizaje entre ambos sexos.

Propuesta didáctica: Los alumnos dialogan en pequeños grupos a partir de lo planteado en la ficha anexa. En el 2º Ciclo la actividad puede desarrollarse en gran grupo, haciendo algunas modificaciones en la formulación de las preguntas, para adecuarlas al nivel de comprensión propio de esta edad.

Leed este texto y después dialogáis a partir de las preguntas que se os plantean:

“Carlos corre y salta muy bien, es capaz de esquivar con facilidad a quienes van a por él en los juegos de pillar y se le da bien el fútbol. Sin embargo no sabe saltar a la comba y se pone nervioso cada vez que tiene que participar en una actividad de expresión corporal, sobre todo cuando hay que bailar. María salta muy bien a la comba. También se le dan muy bien todas las actividades rítmicas, especialmente las danzas. Por el contrario le cuesta mucho controlar un balón con los pies. Y como en el recreo juega al cogido en cadena está mejorando mucho en la capacidad para esquivar a quien la persigue, en los juegos de pillar”.

Seguramente esta situación se da también entre muchas de las personas de esta clase. Probablemente muchos chicos coincidan con Carlos y muchas chicas lo hagan con María. Pero también puede haber casos en que no sea así. Hay chicos que saltan bien a la comba y chicas que juegan bien al fútbol...

¿Por qué pensáis que ocurre todo esto? ¿Creéis que hay actividades que se nos dan mejor por ser chico o por ser chica? ¿Influye el tiempo que dedicamos a una actividad en que aprendamos a hacerla mejor? Imaginad que desde muy pequeños hubiéramos visto en casa, en la calle, en el colegio y en la televisión a chicos y chicas y a hombres y mujeres jugando a todos los juegos ¿Hubiera influido eso en las actividades y juegos en los que ahora participamos cada uno/a de nosotros/as? ¿Por qué? ¿Es bueno para nosotros y nosotras que por ser chico o chica participemos en algunas actividades y no lo hagamos en otras? ¿Por qué?

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 68.

Ciclo: 1º, 2º y 3º.

Objetivo: Identificar frases de contenido sexista y valorarlas desde una perspectiva crítica.

Método: Comprensión crítica.

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas tendentes a promover la igualdad de oportunidades de aprendizaje entre ambos sexos.

Propuesta didáctica: Los alumnos dialogan en pequeños grupos a partir de lo planteado en la ficha anexa. Con los alumnos de 1º y 2º ciclo la actividad puede desarrollarse en gran grupo. Se puede distribuir la actividad en sendos periodos ubicados en sesiones consecutivas.

Escuchad estas frases:

“No llores. Llorar es de niñas”. “Tienes menos fuerza que una nena”. “Chutas como las chicas”.

¿Las habéis oído alguna vez? ¿Conocéis alguna otra frase parecida? ¿Las habéis utilizado en alguna ocasión? ¿Para qué creéis que se utilizan? ¿Crees que está bien intentar ridiculizar a un chico haciendo referencia a cosas que se supone que son características de las chicas? ¿Por qué? ¿Creéis que lo que dicen estas frases responde ,de verdad, a cómo son todas las chicas? ¿Cómo creéis que se sentirá la persona a la que se dicen esas frases? ¿Y cómo se sentirán las chicas que escuchen estas frases?

Escuchad estas otras frases:

“Eres un chicozo”. “Que bruta eres, pareces un chico”. “Ya estas mandando otra vez, como los chicos”.

¿Las habéis oído alguna vez? ¿Conocéis alguna otra frase parecida? ¿Las habéis utilizado en alguna ocasión? ¿Para qué creéis que se utilizan? ¿Crees que está bien intentar ridiculizar a una chica haciendo referencia a cosas que se supone que son características de los chicos? ¿Por qué? ¿Creéis que lo que dicen estas frases responde de verdad a cómo son todos los chicos? ¿Cómo creéis que se sentirá la persona a la que se dicen esas frases? ¿Y cómo se sentirán los chicos que escuchen estas frases? ¿Se han parecido vuestras respuestas en ambos casos? ¿Por qué creéis que ha ocurrido esto?

Propuesta 69.

Ciclo: 3º.

Objetivo: Analizar hechos y actitudes sexistas y valorarlos desde una perspectiva crítica.

Método: Clarificación de valores (hoja de valores).

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas tendentes a promover la igualdad de oportunidades de aprendizaje entre ambos sexos.

Propuesta didáctica: Los alumnos dialogan en pequeños grupos a partir de lo planteado en la ficha anexa. Después comentan sus conclusiones en una sesión de gran grupo.

Leed este texto. Después comentáis vuestras opiniones dentro del grupo y respondéis a las preguntas:

“En la fiesta de Educación Física para 6º se ha planteado como actividad que los chicos de 6º A jueguen un partido de fútbol sala con los de 6º B. Cada grupo hará una selección de los diez mejores jugadores para representar a su clase. El resto de las personas acudirá a animar a su grupo”

¿Creéis que es una buena idea?..... ¿Por qué?.....

.....
.....

¿Tienen aquí las mismas posibilidades de participación los chicos que las chicas?.....

¿Por qué?.....

.....

¿Tienen posibilidades de participar las personas que juegan peor al fútbol?.....¿Por qué?.....

.....

¿Se dan con frecuencia situaciones en las que los chicos son los protagonistas?..... ¿Se dan con frecuencia situaciones en las que las chicas son los protagonistas?..... ¿Es eso justo?.....¿Por qué?.....

.....

¿Qué podríamos hacer para que ésta fuera una buena fiesta para todas las personas del curso?

.....

.....

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 70.

Ciclo: 1º, 2º y 3º.

Objetivo: Tomar conciencia de la importancia de hacer un uso equitativo de espacios y materiales entre ambos sexos.

Método: Comprensión crítica.

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas tendentes a promover la igualdad de oportunidades de aprendizaje entre ambos sexos.

Propuesta didáctica: Los alumnos dialogan en pequeños grupos a partir de lo planteado en la ficha anexa. Después comentan sus conclusiones en una sesión de gran grupo. En el primer ciclo, toda la actividad puede desarrollarse en gran grupo.

Dentro de vuestro grupo vais a responder a las siguientes preguntas. Después pondremos las respuestas en común con toda la clase.

“Estamos participando en un juego con balones. El maestro ha dejado que hagamos los grupos libremente: hay grupos de chicos y grupos de chicas, pero no hay grupos mixtos.”

Cuando se da esta situación en vuestra clase:

¿Quiénes eligen en primer lugar los balones?..... ¿Por qué?.....

.....
¿Creéis que eso es justo?..... ¿Por qué?.....

.....
Si pensáis que no es justo, ¿Qué podríamos hacer?.....

.....
¿Quiénes ocupan los mejores espacios de la cancha?..... ¿Por qué?.....

.....
¿Creéis que eso es justo?..... ¿Por qué?.....

.....
Si pensáis que no es justo, ¿Qué podríamos hacer?.....

.....
¿Os parece positivo que no hayan surgido grupos mixtos?..... ¿Por qué?.....

.....
Si creéis que no es positivo, ¿Qué podríamos hacer?.....

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 71.

Ciclo: 1º, 2º y 3º.

Objetivo: Adoptar una actitud crítica ante situaciones motrices que propician la eliminación o la exclusión en función de la capacidad motriz.

Método: Comprensión crítica (diálogo a partir de un texto).

Contexto: Dentro de una secuencia de actividades orientadas hacia la promoción de la igualdad y la no discriminación.

Propuesta didáctica: El maestro lee el texto anexo, formula los interrogantes y estimula el diálogo.

Imagina que tu maestro/a te dice:

“Vamos a jugar a los tres botes. El juego es sencillo. Debemos golpear el balón con el pie contra la pared antes de que haya dado tres botes. Si el balón no llega hasta la pared después de que alguien lo golpea o si alguien lo golpea después del tercer bote, esa persona queda eliminada y se retira hasta que sólo quede una persona que será el ganador.”

¿Crees que éste es un buen juego para todos? ¿Por qué?

¿Qué pasará con los más hábiles golpeando el balón?

¿Qué pasará con los menos hábiles golpeando el balón?

¿Qué podríamos hacer para que el juego fuera bueno para todos?

Propuesta 72.

Ciclo: 1º, 2º y 3º.

Objetivo: Adoptar una actitud crítica ante situaciones de discriminación en función de la capacidad motriz.

Método: Clarificación de valores (hoja de valores).

Contexto: Dentro de una secuencia de actividades orientadas hacia la promoción de la igualdad y la no discriminación. También puede ponerse en práctica ante actitudes discriminatorias surgidas en el seno de la clase.

Propuesta didáctica: El maestro entrega la ficha anexa a los alumnos. Completada la actividad, quienes lo desean ponen en común sus respuestas. En el

primer ciclo, la actividad puede desarrollarse en forma de diálogo en situación de gran grupo.

Lee este texto y después respondes a las preguntas:

“Hoy todas las personas que forman parte de la clase han decidido jugar durante el recreo al “rescate”. Los niños y niñas se van a dividir en dos equipos. Los jugadores de un equipo tratan de tocar a todos/as los componentes del otro. Cuando alguien es tocado va a la cárcel. Allí permanece hasta que un compañero libre le toca o hasta que todos estén pillados, momento en el que los equipos cambian los papeles. Al hacer los grupos Javi ha sido el último en ser elegido. Javi está muy contento porque quiere ir en el equipo de Adrián y es a Adrián a quien le toca elegir. Pero Adrián dice: “¡Va! Javi que no juegue, o si no os lo damos, porque no corre nada.”

¿Cómo se sentirá Javi?..... ¿Por qué?.....

¿Es justo lo que ha hecho Adrián?.....¿Por qué?.....

Que alguien no sea muy bueno corriendo, ¿es motivo para no admitirlo como compañero de juego?..... ¿Por qué?.....

¿Has visto en tu clase alguna situación parecida?..... ¿Qué has hecho?.....

Si tú formarás parte de esa clase, ¿qué podrías hacer?.....

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 73.

Ciclo: 2º y 3º.

Objetivo: Experimentar una discapacidad sensorial como medio para apreciar las diferencia y adoptar una actitud respetuosa y no discriminatoria en relación con las personas que la poseen.

Método: Actividad motriz; clarificación de valores (diálogo a partir de una situación motriz).

Contexto: En el marco de una unidad didáctica orientada hacia el desarrollo de la coordinación visomotriz. Pueden llevarse a cabo propuestas similares cuando se abordan otros contenidos motrices y en relación con otras discapacidades.

Propuesta didáctica: Los alumnos participan en la actividad lúdica y, con posterioridad, dialogan a partir de los interrogantes que plantea el maestro.

Propuestas motrices:

1. Manteniendo los ojos cerrados, ¿de qué formas podemos pasar y recibir un balón?
2. ¿Qué tal si ahora un compañero, con los ojos abiertos, nos proporciona información?
3. Continuamos con los ojos cerrados. Utilizando un balón sonoro, lo pasamos rodando por el suelo hasta que lo recibe el compañero.

¿Qué sensaciones habéis tenido en la primera de las actividades?

¿De qué modo os habéis orientado para pasar y recibir?

En la segunda actividad, ¿ha sido importante la ayuda de vuestro compañero?

Es posible proporcionar ayuda a un compañero que tiene alguna discapacidad?

¿Cómo os habéis orientado en la tercera actividad?

¿Se pueden adaptar los juegos y las actividades para que nadie se quede fuera de ellos?

¿Qué otras propuestas haríais para que pudiera participar en el juego una persona que tuviera limitada su visión?

Propuesta 74.

Ciclo: 3º.

Objetivo: Tomar conciencia de la importancia de adoptar una actitud tolerante ante las diferencias étnicas y culturales.

Método: Clarificación de valores (hoja de valores)

Contexto: En el marco de una secuencia de propuestas orientadas hacia el desarrollo de una actitud tolerante ante las diferencias.

Propuesta didáctica: Los alumnos completan la ficha anexa. En una sesión posterior se dialoga en gran grupo a partir de la situación y de los interrogantes planteados en dicha ficha.

Imagina esta situación:

“La de hoy es nuestra primera clase de educación física después de las vacaciones. Tenemos cuatro nuevos compañeros: Abraham es moreno, alto y muy guapo; Abdallah también es moreno, aunque no tan guapo, Sheila es alta y pelirroja y María es pequeña, morena y muy guapa”

¿A quién escogerías para formar parte de tu grupo?.....

¿Por qué?.....

Se me olvidaba decirte algo: Bueno, no se me olvidaba. Simplemente forma parte de la actividad. Abraham es gitano y español, Abdallah ha venido con su familia desde Pakistan, lugar en el que nació, Sheila es inglesa y María ecuatoriana.

Con estos nuevos datos, ¿cambiarías en algo la respuesta a la pregunta anterior?.....

¿Por qué?.....

¿Cómo crees que se sentirían Abraham, Abdallah, Sheila o María si alguien del grupo dijera que no quiere jugar con ellos?.....¿Por qué?.....

¿Crees que es justo no acoger a alguien por su lugar de origen?.....

¿Por qué?.....

¿Cómo has actuado cuando a tu clase han llegado compañeros de un grupo étnico o un país diferentes a los tuyos?.....

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 75.

Ciclo: 1º, 2º y 3º.

Objetivo: Tomar conciencia de la importancia que tiene adoptar una actitud tolerante en la convivencia interpersonal ante cuestiones de índole cultural.

Método: Comprensión crítica (diálogo a partir de un texto).

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas orientadas hacia la provisión de contextos de igualdad y no discriminación. También puede plantearse ante situaciones puntuales originadas en el contexto de la clase.

Propuesta didáctica: El maestro lee el texto y, a partir de él, formula preguntas para que en actividad de gran grupo, se debata sobre las soluciones posibles y su transcendencia moral.

Escuchad este texto:

“Somiya lleva ya varios meses asistiendo a clase. Ella es de Marruecos. Al principio lo tenía difícil en clase, porque no hablaba ni entendía castellano. Pero ahora que empieza a entenderlo y a hablarlo, las cosas van mucho mejor. A Somiya le gusta mucho jugar. Sus compañeros han sido acogedores con ella y ella está a gusto en el grupo. Hoy ha venido con las manos pintadas de color naranja, porque ayer celebraron una fiesta en su familia. La maestra ha propuesto un juego de corro, pero nadie quiere dar la mano a Somiya. La maestra ha comentado, entonces, que mientras Somiya no forme parte del corro no podrá empezar el juego”

Por qué crees que ha ocurrido esto?

¿Cómo crees que se sentirá Somiya? ¿Por qué?

¿Cómo crees que se sentirán sus compañeros? ¿Por qué?

¿Has vivido alguna situación parecida? ¿Qué has hecho?

Si no has vivido situaciones similares, ¿Qué harías en esta situación?
¿Por qué?

¿Cómo pueden solucionar el problema que se ha planteado en la clase a la que asiste Somiya?

Propuesta 76.

Ciclo: 1º, 2º y 3º.

Objetivo: Tomar conciencia del principio de equidad como regulador de la puesta en práctico de criterios normativos.

Método: Comprensión crítica (diálogo a partir de un texto).

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas orientadas hacia la provisión de contextos de igualdad y no discriminación. También puede plantearse ante situaciones puntuales originadas en el contexto de la clase.

Propuesta didáctica: El maestro lee el texto y, a partir de él formula preguntas para que en actividad de gran grupo, se debata sobre las soluciones posibles y su transcendencia moral.

Escuchad este texto:

Hoy Salima ha ido por primera vez al colegio. Hace unos días, ella, su madre y tres de sus hermanos llegaron para quedarse. Su padre y su hermano mayor llevaban trabajando en España seis años. Sólo se veían en vacaciones. Y por fin están todos juntos.

Para Salima todo es nuevo. El maestro de educación física la ha presentado a sus compañeros. José ha reparado en algo: "No lleva ropa deportiva" – comenta -. En el grupo hay una norma que dice que a clase de educación física hay que traer ropa y calzado deportivo, porque son más cómodos para poder hacer juegos y actividades físicas. "Que no juegue; las normas son para todos" –añade José-.

¿Es justo lo que plantea José? ¿Por qué?

Salima no sabe lo que ha dicho José, porque ella no habla ni entiende el castellano.

Pero si lo hubiera entendido, ¿Cómo crees que se sentiría? ¿Por qué?

Si esto hubiera sucedido cuando Salima llevara varios días en clase, ¿Sería justo lo que plantea José? ¿Por qué?

¿Todas las personas vivimos en las mismas condiciones? ¿Por qué?

¿Hay que aplicar las normas a todas las personas? ¿Por qué?

¿Hay que aplicar las normas en todas las situaciones? ¿Por qué?

Si tú debieras tomar una decisión con respecto a Salima, ¿Qué harías?
¿Por qué?

Propuesta 77.

Ciclo: 3º.

Objetivo: Tomar conciencia del principio de equidad como elemento regulador de las relaciones dentro del grupo.

Método: Comprensión crítica (diálogo a partir de un texto).

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas orientadas hacia la educación para la igualdad de oportunidades. También puede desarrollarse esta propuesta ante situaciones surgidas en el contexto de clase.

Propuesta didáctica: Los alumnos dialogan en pequeños grupos a partir del texto anexo y responden a las preguntas planteadas. Después se realiza una puesta en común en gran grupo. La actividad puede desarrollarse en sendos periodos ubicados en sesiones consecutivas.

Leed este texto y después dialogáis para responder a las preguntas:

“Los alumnos de 6º están aprendiendo a jugar al voleibol, dentro de la clase de educación física. Para Miren el voleibol no es una actividad nueva. Juega en el equipo del colegio y, además, lo hace muy bien. Estos días está un poco molesta. La maestra le está dedicando más tiempo a niños como Iker o Julen que a ella. A Miren esto le parece injusto y ya se ha quejado. La maestra le ha dicho que está muy contenta con ella, porque hace muy bien las cosas. También le ha dicho que ahora necesitan más atención las personas que saben poco del voleibol. Pero Miren recuerda que la maestra les ha dicho muchas veces que todos son iguales y que todos en la clase son importantes.”

A partir de las preguntas que os hacemos a continuación, vais a hablar. Es muy importante que todos podáis decir lo que pensáis y que estéis muy atentos a lo que dicen los demás, porque a veces ellos nos pueden enseñar cosas nuevas que nos lleven a cambiar nuestra opinión. Después cada uno anotará sus conclusiones para compartirlas con el resto de los grupos.

¿Creéis que es justo que la maestra dedique más tiempo a los alumnos que menos saben?..... ¿Por qué?.....

¿Si la maestra dedicara el mismo tiempo a Miren que a Iker o a Julen? ¿La situación sería más justa?..... ¿Por qué?.....

En ese caso todos tendrían las mismas oportunidades de aprender?..... ¿Por qué?.....

.....
Creéis que todas las personas que formáis parte del grupo tenéis las mismas necesidades?.....

¿Por qué?

¿Creéis que todos debemos ser tratados igual en toda las situaciones?..... ¿Por qué?.....

.....

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 78.

Ciclo: 2º y 3º.

Objetivo: Tomar conciencia del principio de equidad como elemento regulador de las relaciones dentro del grupo.

Método: Comprensión crítica (diálogo a partir de un texto).

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas orientadas hacia la educación para la igualdad de oportunidades. También puede desarrollarse esta propuesta ante situaciones surgidas en el contexto de clase.

Propuesta didáctica: Los alumnos dialogan en pequeños grupos a partir del texto anexo y responden a las preguntas planteadas. Después se realiza una puesta en común en gran grupo. La actividad puede desarrollarse en sendos periodos ubicados en sesiones consecutivas.

Leed este texto y después habláis entre vosotros para responder a las preguntas:

“Hoy el maestro ha propuesto un juego de pillar. Mario está jadeando y se ha puesto muy rojo. Se ha retirado del juego para descansar cuando sólo llevaba tres o cuatro minutos jugando. Mario está gordito y cuando hay que correr se cansa pronto. Pero Alba no está de acuerdo con que Mario se retire y comenta: “Esto no está bien. Si todos hacemos lo mismo y nos retiramos del juego... Yo me pararé a descansar cuando me pillen y ya está”. Hay compañeros que están de acuerdo con Alba”.

¿Creéis que es justo que Mario se retire?.....¿Por qué?.....

.....
Creéis que es justo que Alba proteste porque Mario se ha retirado?..... ¿Por qué?.....

.....
¿Debemos tener en cuenta, en este caso, que Mario está gordito y se cansa pronto?.....¿Por qué?.....

.....
Creéis que todas las personas que formáis parte del grupo tenéis las mismas necesidades?.....¿Por qué?.....

.....
¿Creéis que todos debemos ser tratados igual en toda las situaciones?.....
¿Por qué?.....

APRENDEMOS A
COMUNICARNOS;
APRENDEMOS A
CONVIVIR.

Diálogo, habilidades sociales y
educación para la convivencia.

Presentación.

Abordamos, en este capítulo, el núcleo de las capacidades que se integran en la competencia social, entendida ésta como el conjunto de habilidades de carácter interpersonal que sirve de soporte procedimental a las relaciones de convivencia.

El diálogo, o más bien la capacidad para dialogar, se erige como el núcleo esencial de las competencias de carácter social. Y la educación física no se substraе a este hecho. La relación dialógica, como forma de intercambio de información y como medio de comunicación de pensamientos y sentimientos asentado sobre la reciprocidad, posee una notable relevancia dentro de nuestra área curricular, al poner a cada alumno en relación positiva con el otro o con los otros. Su contribución no sólo es positiva en la medida en que puede propiciar una mejor resolución de las tareas motrices, sino que, también, permite avanzar hacia la puesta en juego de actitudes orientadas hacia la búsqueda de la cooperación social. El interés por desarrollar y mantener relaciones comunicativas dentro del grupo, la confianza recíproca en la relación interpersonal, la adopción de una actitud responsable en el contexto de la convivencia, o el respeto ante la existencia de diversidad de puntos de vista son algunos de los componentes de este marco actitudinal que encuentran en el diálogo el vehículo idóneo par su puesta en juego.

El diálogo nos pone, en definitiva, ante nuestro carácter eminentemente relacional y se erige tanto en el procedimiento comunicativo por excelencia, como en un valor para la convivencia deseable en sí mismo.

Pero el diálogo, siendo la más importante, no es la única de las capacidades que se integran dentro de la competencia social. A la relación constructiva con los otros contribuyen también habilidades de carácter interpersonal como son la adecuada puesta en juego de los elementos no verbales de la comunicación, la capacidad para iniciar y mantener relaciones comunicativas, o el uso de expresiones verbales de cortesía y amabilidad, así como otros componentes activos de orientación actitudinal tales como la disposición para realizar críticas justas y rechazar críticas percibidas como injustas, la orientación de la propia conducta hacia la solicitud de cambios en el modo de hacer de las otras personas cuando se considera necesario, o la defensa asertivamente los propios derechos, por citar algunos ejemplos.

Estas capacidades poseen una doble relación con la actividades ludomotrices al permitir, por un lado, la participación en ellas con mayores garantías de satisfacción individual y colectiva y, por otro, al encontrar también en ellas, un lugar idóneo para su puesta en práctica y aprendizaje.

Pero, como señaláбamos unas líneas más arriba, su relevancia fundamental radica en su valor como soporte y motor de las relaciones de convivencia

De este modo podremos orientar el alto componente social que por sí misma ya posee nuestra área curricular y promover, desde ella, los valores que presiden este proyecto. La responsabilidad, el respeto, el diálogo, la amistad, la cooperación, la tolerancia o la solidaridad encuentran, en esta área de intervención, un espacio para la reflexión, para la sensibilidad moral y, de un modo especial, para su ejercicio desde la capacidad individual y colectiva poniéndolos en juego en situaciones cotidianas.

Propuesta 79.

Ciclo:1º y 2º.

Objetivo: Identificar los elementos que propician el buen devenir del diálogo.

Método: Selección de alternativas.

Contexto: Dentro de una secuencia de actividades que pretenden promover el diálogo entre los alumnos.

Propuesta didáctica: En situación de pequeños grupos se promueve la conversación en torno a los interrogantes planteados en la ficha anexa. Es importante que todas las personas puedan expresar lo que piensan y que la actividad se convierta en sí misma en un modelo de actividad dialogada. En el primer ciclo, toda la actividad puede desarrollarse de forma verbal en situación de gran grupo.

En clase de educación física y también cuando estamos jugando fuera de las horas de clase hay muchos momentos en los que dialogamos con los compañeros; por cierto, ¿alguien puede explicarnos qué es eso de dialogar?

Pero para que el diálogo funcione bien es importante que respetemos algunas normas. En la siguiente lista hay cosas que hacen que el diálogo funcione bien y otras que hacen que funcione mal. Vais a hablar entre vosotros para seleccionar las que hacen que el diálogo funcione bien (poned una x en su recuadro).

- Gritar mucho para que se nos oiga.
- Hablar todos a la vez.
- Dar oportunidades a todos para que puedan decir lo que piensan.
- Respetar el turno de palabra: primero habla una persona, luego otra...
- Pedir que nos escuchen cuando alguien no respeta nuestro turno de palabra.
- Pensar lo que decimos.
- Pensar en lo que dicen las otras personas.
- Interrumpir a las otras personas cuando no estamos de acuerdo con ellas.
- Explicar con calma por qué o por qué no estamos de acuerdo con nuestros compañeros.

¿A alguien se le ocurre alguna norma más que podemos respetar cuando dialogamos? Si es así podéis anotarla a continuación:

.....
.....

Bien, pues ahora vais a repasar las cosas que hacen que el diálogo funcione bien y cada uno piensa en sí mismo para ver si habitualmente las cumple.

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 80.

Ciclo: 3º.

Objetivo: Identificar los elementos inherentes al buen devenir del diálogo.

Método: Clarificación de valores (frases inacabadas y preguntas esclarecedoras).

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas orientadas hacia la promoción del diálogo dentro de la actividad física.

Propuesta didáctica: Los alumnos complimentan la ficha anexa y después se lleva a cabo una puesta en común en situación de gran grupo.

Durante las próximas clases vamos a tratar de pensar en la importancia que tiene el diálogo dentro de las actividades física y también intentaremos aprender algunas cosas que nos llevarán a poder dialogar mejor.

Para empezar hoy vas a completar las frases y a responder a las preguntas que a continuación te presentamos. Después, si lo deseas, puedes ponerlas en común con tus compañeros.

En clase de educación física dialogo con mis compañeros cuando.....

.....
.....

Para mí, en el diálogo es importante porque.....

.....
.....

Lo que más valoro en la persona con la que estoy dialogando es.....

.....
.....

¿Qué normas crees que debes respetar cuando dialogas con tus compañeros de juego?

.....
.....
.....
.....
.....

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 81.

Ciclo: 3º.

Objetivo: Tomar conciencia de la importancia que posee el diálogo en el contexto de la actividad motriz e incrementar la disposición para participar activamente en él.

Método: Comprensión crítica (Diálogo a partir de un texto).

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas orientadas hacia la promoción del diálogo como forma de interacción dentro de la actividad motriz.

Propuesta didáctica: En pequeños grupos los alumnos leen el texto de la ficha anexa y dialogan a partir de las preguntas que se presentan en ella

“Cuando llega a clase de educación física Pedro se pone muy contento, porque le gusta mucho jugar. Pero Pedro no es la persona que más influye en la clase... En realidad le cuesta mucho decir lo que piensa. Muchas veces le gustaría pasar desapercibido, que nadie le prestara atención. Incluso cuando el maestro propone una actividad al grupo y él tiene una idea de cómo hacerla, no la comenta porque le da vergüenza hablar. Tampoco defiende sus derechos cuando alguien le molesta. Prefiere ceder a decir que no está de acuerdo con algo. Roberto es distinto: siempre habla, pero pocas veces escucha. Además siempre quiere llevar la razón y que los demás hagan lo que él dice”.

¿Alguna vez os ha pasado a alguno de vosotros lo mismo que a Pedro?
¿No habéis dicho lo que pensabais en una conversación? ¿Por qué? ¿Cómo os sentisteis? ¿Cómo os sentís cuando participáis en una conversación y veis que vuestras ideas son tenidas en cuenta por los demás? ¿Qué le diríais a Pedro? ¿Cómo podríais ayudarle a cambiar?

¿Alguna vez habéis hecho lo que suele hacer Roberto? ¿Y alguna vez lo habéis visto hacer a otra persona? ¿Cómo os sentisteis? ¿Qué le diríais a Roberto? ¿De qué forma podríais ayudarle a cambiar?

¿Creéis que es importante participar en los diálogos que surgen cuando estamos participando en juegos o actividades físicas? ¿Por qué?

Propuesta 82.

Ciclo: 1º, 2º y 3º.

Objetivo: Identificar los elementos que propician el buen devenir del diálogo.

Método: Clarificación de valores (selección de alternativas).

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas orientadas hacia la promoción del diálogo como forma constructiva de relación dentro de la actividad física. La actividad puede realizarse al comienzo de la clase e ir seguida de la puesta en práctica de la situación motriz planteada en ella y de un análisis posterior en relación con el modo en que se ha desarrollado el diálogo en cada grupo.

Propuesta didáctica: Los alumnos se reúnen en pequeños grupos y dialogan para responder a los interrogantes suscitados en la ficha anexa. En el primer ciclo la actividad puede desarrollarse en gran grupo, orientada por el maestro. Pueden hacerse propuestas similares con otras situaciones motrices.

Imaginad esta situación:

“En clase de educación física el maestro ha propuesto a los alumnos que trabajen en equipo en grupos de cuatro personas. Ésta es la situación: Estamos a un lado de un río y tenemos que atravesarlo. Para ello cada grupo sólo dispone de tres piedras sobre las que pisar. Y sirviéndose de ellas deben conseguir que todas las personas que forman parte del grupo pasen de un lado al otro del río. Así que deben dialogar para buscar la mejor solución”.

Vosotros ahora vais a ver cómo dialogan y después de leer cada frase comentaréis si lo que va haciendo cada persona está bien o no y por qué. Así que empezamos:

Julia, Alberto y María se reúnen para hablar mientras Patricia coge las tres láminas de cartón que van a servir para pasar el río de nuestro juego y comienza a lanzarlas al aire.

Julia le dice: “Patri, estamos esperándote.”

Patricia acude al grupo. Alberto dice: “Yo pienso que podemos ir dos primero. El de atrás pasa el cartón que quede libre al de delante y así avanzamos. Luego uno vuelve para traer los cartones”.

Cuando está a punto de acabar su comentario María le interrumpe y responde: “Eso es una tontería porque así tardaremos todo el día”.

Julia comenta: “A mí no me parece una tontería. Y hasta ahora sólo Alberto ha tenido una idea.”

Patricia dice: “También podemos ir unos encima de otros.”

A lo que Julia contesta: “¡Eso! Yo puedo coger a Alberto que pesa menos y Patri puede llevar a María.”

Pero así es difícil mover los trozos de cartón –dice Alberto-.

María interrumpe de nuevo a Alberto gritando para que se le oiga a ella: “Mejor nos subimos todas encima de Alberto”

Alberto responde: ¡Jo María! ¡Deja de meterte conmigo!

Está bien, perdona –dice María-.

Todos acuerdan probar con las dos soluciones que han surgido en la conversación.

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 83.

Ciclo: 2º y 3º.

Objetivo: Identificar los elementos inherentes al buen devenir del diálogo.

Método: Clarificación de valores (selección de alternativas).

Contexto: Dentro de una secuencia de actividades orientadas hacia la promoción del diálogo como forma de interacción dentro de la actividad física.

Propuesta didáctica: Los alumnos cumplimentan la ficha anexa.

Imagina que estás participando en un juego y que para seguir avanzando en él debes hablar con tus compañeros y compañeras. Completa este dibujo ☺ junto a las frases que favorecerán el diálogo con los demás y éste

☹ junto a aquellas que lo harán más difícil.

- Por favor, ¿puedes...
- ¡No te enteras!...
- Yo creo que no tienes razón porque...
- ¡Pero que tonterías dices!...
- Sí...Porque lo digas tú.
- Ya, pero yo prefiero...
- Pues yo opino que...
- ¡Que no estoy sordo!
- No grites, por favor.
- ¿Y tú que sabes?...
- ¡Pero tú majo, de qué vas!
- ¿Por qué haces eso? Nos estás molestando...
- Tenéis que hacer lo que yo os mande...
- Está bien lo que dices.
- Yo tengo otra idea,...
- ¡Qué buena idea has tenido!...

Pues bien, las frases a las que has puesto una sonrisa te pueden servir en tus diálogos con tus compañeros...¡Ah! Y procura evitar aquellas a las que has puesto esta cara ☹. Tus compañeros y tú mismo os sentiréis mejor.

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 84.

Ciclo: 1º, 2º y 3º.

Objetivo: Utilizar el diálogo en el contexto de una actividad ludomotriz.

Método: Práctica lúdica.

Contexto: Dentro de una secuencia de actividades orientadas hacia la promoción del diálogo como forma de interacción dentro de la actividad física. Conviene que

esta actividad se lleve a cabo en una de las clases siguientes a aquellas en la que se ha puesto en práctica las propuestas anteriores, en las que hemos fijado los elementos inherentes al buen devenir del diálogo.

Propuesta didáctica: Se plantea una situación-problema de índole motriz. Se insta a los alumnos a dialogar para buscar soluciones y, posteriormente, éstas son puestas en práctica. La propuesta se puede escoger en función del eje motriz que orienta la unidad didáctica que se esté llevando a cabo en ese momento.

Hace unos días llegamos a algunas conclusiones sobre las cosas que hacen que el diálogo entre las personas funcione bien. Hoy podemos intentar cumplir con ellas. Si no recordáis todas, podemos repasarlas. Habíamos llegado a la conclusión de que para dialogar es necesario:

Dar oportunidades a todos para que puedan decir lo que piensan.

Respetar el turno de palabra: primero habla una persona, luego otra...

Pedir que nos escuchen cuando alguien no respeta nuestro turno de palabra.

Pensar lo que decimos.

Pensar sobre lo que dicen las otras personas.

No interrumpir a quien está hablando.

Explicar con calma por qué o porqué no estamos de acuerdo con nuestros compañeros.

Pues bien; ahora cada grupo va a disponer de una colchoneta. Sobre ella vais a realizar varias torres humanas con una sola condición: En cada torre tienen que participar todas las personas que forman parte del grupo. Pero antes de pasar a realizarlas es importante que habléis entre vosotros/as para decidir lo que vais a hacer. También podéis dibujar las torres y podéis intercambiar vuestros dibujos con otros grupos.

...Una vez realizada la actividad ¿qué tal si comentamos de nuevo cada norma sobre el diálogo y hablamos en nuestro grupo para ver si las hemos cumplido? Aunque hayas cometido algún fallo en el diálogo, no te pongas triste. Conocer nuestros errores es un buen comienzo para mejorar... Además seguro que has hecho muchas cosas bien.

Propuesta 85.

Ciclo: 1º y 2º.

Objetivo: Identificar los derechos de los que son sujetos las personas que participan en actividades físicas.

Método: Clarificación de valores (selección de alternativas).

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas orientadas hacia la educación para la convivencia.

Propuesta didáctica: El maestro presenta la actividad recogida en la ficha anexa. Con los alumnos del segundo ciclo la actividad puede desarrollarse en pequeños grupos autogestionados, con una puesta en común posterior.

Seguramente habréis oído alguna vez que todas las personas tenemos derechos. Nuestros derechos son algo que nos corresponde y que los demás deben respetar. También es importante pensar en que esos mismos derechos les corresponden a los demás y que, por lo tanto, cada uno de nosotros debemos respetarlos.

Pues bien; cuando jugamos, quienes participamos en el juego tenemos, también, algunos derechos. Sobre ellos vamos a hablar. Poned una x junto a las frases en que recogen nuestros derechos.

Cuando participo en actividades físicas tengo derecho:

- A que me respeten.
- A insultar a quien me molesta.
- A equivocarme y a que las cosas no me salgan bien.
- A interrumpir a otra persona cuando dice algo que no me gusta.
- A pensar de forma diferente a los demás.
- A decir lo que pienso.
- A rechazar algo que creo que no es justo.
- A aceptar lo que creo que es justo.
- A pasarlo bien.
- A aprender.
- A pedir favores
- A hacer favores.
- A aprovecharme de los demás.
- A que no se aprovechen de mí.
- A demostrar si estoy alegre o estoy triste.
- A que las otras personas me tengan en cuenta.
- A que el maestro me preste atención.
- A.....
- A.....
- A.....
- A.....
- A.....
- A.....
- A.....
- A.....
- A.....
- A.....
- A.....
- A.....
- A.....

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 86.

Ciclo: 1º y 2º.

Objetivo: Tomar conciencia de la importancia que posee defender los derechos propios e identificar formas constructivas de defenderlos.

Método: Clarificación de valores (selección de alternativas y preguntas esclarecedoras).

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas orientadas hacia la educación para la convivencia. Esta actividad se desarrollará en la clase siguiente a la planteada en la propuesta anterior.

Propuesta didáctica: En situación de gran grupo el maestro presenta la actividad recogida en la ficha anexa. En el segundo ciclo la actividad puede desarrollarse en pequeños grupos autogestionados.

Como decíamos en la última clase todas las personas tenemos derechos. Si queréis podemos recordarlos.

Es importante que reclamemos nuestros derechos cuando alguien no los respeta, pero también es importante saber cómo debemos defenderlos. Os voy a contar ahora algunas situaciones que e pueden dar cuando

participamos en diferentes juegos y vosotros escogéis cuales son las mejores soluciones en cada situación.

Los niños y niñas han hecho una fila para recoger el material. Le toca elegir a Clara, pero, cuando va a coger el aro verde, Marta se le adelanta y lo coge ella. ¿Qué puede hacer Clara?

- Darle un empujón a Marta.
- Insultar a Marta.
- Chivarse al maestro.
- Tirar del aro que ahora tiene Marta para quitárselo.
- Coger otro aro, aunque siga pensando que el aro verde era el que le correspondía.
- Decirle a Marta: “Ahora me tocaba elegir a mí y yo quería el aro verde. Si no me lo devuelves tendré que decírselo al maestro”

Raúl está enfadado con Nerea porque cuando está jugando siempre le llama por su mote y a Raúl esto no le gusta. ¿Qué puede hacer Raúl?

- Ponerle un mote a Nerea.
- Amenazar a Nerea con pegarle.
- Chivarse al maestro.
- Decir a los demás que no jueguen con Nerea.
- Decirle a Nerea: “No me gusta que me llames por un mote. Seguro que a ti tampoco te gustaría, así que llámame por mi nombre”.
- Decirle a Nerea: “No me gusta que me llames por un mote. Tengo mi nombre. Tú debes respetarme y llamarme por él. Si no acabaré por no responderte”.
- Decirle a Nerea: “Si no me dejas de llamar por un mote tendré que decírselo al maestro”.
- Callarse, aunque le fastidie que le llamen por su mote.

El maestro ha propuesto un juego y Samuel, Clara, Elba y Juan están jugando en un rincón de la cancha. Llega Saúl y dice: “Fuera de ahí; aquí vamos a jugar nosotros.”

¿Qué pueden hacer Samuel, Clara, Elba o Juan?

- Insultar a Saúl.
- Sacar a Saúl del sitio a empujones.
- Chivarse al maestro.
- Amenazar a Saúl con pegarle.
- Quitarse del sitio, porque Saúl es más fuerte que ellos.
- Decirle a Saúl: “La cancha es de todos y ahora nosotros estamos jugando aquí. En la cancha quedan sitios en los que podéis jugar vosotros.
- Decirle a Saúl: “Nosotros tenemos derecho a jugar aquí. Y si no lo respetas tendremos que decírselo al maestro”.

Estas situaciones y otras parecidas se dan, a veces, cuando jugamos en clase de educación física o fuera de ella.

Creéis que es importante defender nuestros derechos? ¿Por qué?

¿Cuáles pensáis que son las mejores formas de hacerlo?

¿Y cuáles son las formas de defender nuestros derechos que debemos evitar?

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 87.

Ciclo: 3º.

Objetivo: Identificar los derechos que asisten a las personas y valorarlos como marco regulador de la convivencia dentro de la actividad motriz.

Método: Discusión en pequeños grupos. Puesta en común.

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas orientada hacia el respeto de los derechos ajenos y hacia la defensa asertiva de los propios, como marco para la convivencia.

Propuesta didáctica: Los alumnos, en pequeños grupos, elaboran una carta de derechos en relación con la práctica de actividades físicas. Posteriormente se realiza una puesta en común en situación de gran grupo.

Seguramente habréis oído alguna vez que todas las personas tenemos derechos. Nuestros derechos son algo que nos corresponde y que los demás deben respetar. También es importante pensar en que esos mismos derechos les corresponden a los demás y que, por lo tanto, cada uno de nosotros debemos respetarlos.

Pues bien; cuando jugamos, quienes participamos en el juego tenemos también algunos derechos. Sobre ellos vais a hablar en vuestro grupo. Después anotáis vuestras conclusiones para que nos sirvan en todas las clases y en los juegos que hacemos fuera de ellas.

Cuando participo en actividades físicas tengo derecho a:

.....
.....
.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 88.

Ciclo: 3º.

Objetivo: Tomar conciencia de la importancia que posee la defensa asertiva de los derechos propios e identificar formas constructivas de defenderlos.

Método: Comprensión crítica (Diálogo argumentado a partir de la selección de alternativas y de la respuesta a diferentes interrogantes).

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas orientadas hacia la educación para la convivencia. Conviene que esta actividad se desarrolle en la sesión siguiente a la planteada en la propuesta anterior.

Propuesta didáctica: Los alumnos se reúnen en pequeños grupos y dialogan, argumentando sus respuestas a partir de la propuesta recogida en la ficha anexa.

En la última clase nos juntamos en grupos para determinar cuáles eran nuestros derechos cuando participábamos en actividades físicas. Pero en algunas ocasiones hay personas que no respetan nuestros derechos. Aquí tenéis alguna de esas situaciones. Debéis optar entre las posibles soluciones o buscar otras nuevas. Es importante que expliquéis por qué elegís una u otra de las alternativas. Así que comenzamos:

En el recreo varias personas se han juntado para jugar al balonmano. Alicia quiere jugar, pero al hacer los grupos Mª Mar le dice: “Anda tú vete a saltar a la comba, que no sabes jugar a esto”. ¿Qué debe hacer Alicia para defender sus derechos?

- Darle un empujón a Mª Mar.
- Insultar a Mª Mar.
- Irse, aunque a ella le gustaría seguir jugando.
- Decirle a Mª Mar: “El juego es de todos y porque no juegue bien, no tienes derecho a echarme. Yo voy a jugar.”

Carlos está enfadado con Nerea porque cuando está jugando siempre le llama por su mote y a Carlos esto no le gusta. ¿Qué debe hacer Carlos para defender sus derechos?

- Ponerle un mote a Nerea.
- Amenazar a Nerea con pegarle.
- Chivarse al(a) maestro/a.
- Decir a los demás que no jueguen con Nerea.
- Decirle a Nerea: No me gusta que me llames por un mote. Seguro que a ti tampoco te gustaría, así que llámame por mi nombre.

Decirle a Nerea: No me gusta que me llames por un mote. Tengo mi nombre . Tú debes respetarme y llamarme por él. Si no acabaré por no responderte .

Decirle a Nerea: Si no me dejas de llamar por un mote tendré que decírselo al maestro.

Callarse, aunque le fastidie que le llamen por su mote.

Los alumnos y alumnas de 6º están participando en juegos relacionados con el fútbol. El maestro ha propuesto un nuevo juego. Clara, Elba, Marga y Laura están jugando en un rincón de la cancha. Llega Saúl y dice: "Despejando chavalas que vamos a jugar al fútbol".
¿Qué pueden hacer Clara, Elba, Marga y Laura?

Insultar a Saúl.

Sacar a Saúl del sitio a empujones.

Chivarse al maestro.

Amenazar a Saúl con pegarle.

Quitarse del sitio, porque Saúl es más fuerte que ellas.

Quitarse del sitio porque, como en esta clase los chicos juegan mejor al fútbol, tienen derecho a escoger dónde hacerlo.

Decirle a Saúl: "Si queréis podemos jugar juntos".

Decirle a Saúl: "La cancha es de todos y ahora nosotras estamos jugando aquí. Pero quedan sitios en los que podéis jugar vosotros."

Decirle a Saúl: "Nosotras tenemos derecho a jugar aquí. Y si no lo respetas tendremos que decírselo al maestro".

Durante el recreo los alumnos y alumnas de 6º quieren ensayar la danza que están bailando en las clases de expresión corporal. Saúl, Samuel, Santi y Diego están utilizando el cassette.

Llega Paula y les dice: ¿dejadnos el cassette; total aunque ensayéis todo el recreo no os va a salir?

¿qué pueden hacer Saúl, Samuel, Santi y Diego?

Insultar a Paula.

Sacar a Paula del sitio a empujones.

Chivarse al maestro.

Amenazar a Paula con pegarle.

Dejarle el cassette, porque como en esta clase las chicas bailan mejor, tienen derecho a disponer del cassette siempre que quieran.

Decirle a Paula: "El cassette es de todos y ahora lo estamos usando nosotros. Pide otro o espera un momento porque nos falta ya poco para terminar."

Decirle a Paula: "Si queréis podemos compartirlo. Pero no tienes derecho a usarlo porque bailes mejor que nosotros".

Decirle a Paula "Nosotros tenemos derecho a utilizar el cassette y si no lo respetas tendremos que decírselo al maestro".

¿Os habéis encontrado en situaciones en las que alguien no ha respetado vuestros derechos? ¿Cómo os sentisteis? ¿Qué hicisteis?

Y en alguna ocasión no habéis respetado los derechos de otras personas? ¿Cómo creéis que se sintieron en esa situación?

Creéis que es importante defender nuestros derechos? ¿Por qué?

¿Cuáles pensáis que son las mejores formas de hacerlo? ¿Por qué?

¿Y cuáles son las formas de defender nuestros derechos que debemos evitar? ¿Por qué?

Ciclo: 1º.

Objetivo: Identificar conductas que denotan amabilidad y valorarlas como formas positivas de interacción.

Método: Clarificación de valores (selección de alternativas y preguntas esclarecedoras).

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas orientadas hacia la educación para la convivencia dentro de la actividad motriz.

Propuesta didáctica: En situación de gran grupo el maestro presenta la actividad recogida en la ficha anexa.

Hoy vamos a terminar la clase hablando de la amabilidad. ¿Alguien sabe que es eso de ser amable?

Pues bien, ahora yo os voy a contar algunas cosas que les han sucedido a unos niños y niñas de 2º curso y vosotros/as vais a decir si están siendo amables o no:

Pablo le ha dicho a Sonia: "Dame tú balón" y Sonia le ha respondido: "No me da la gana".

Pablo le ha dicho a Sonia: "Por favor, me dejas tu balón". Y Sonia le ha contestado: "Estoy jugando con él. Cuando termine te lo daré. Pero si quieres, puedes jugar conmigo."

Juan y Amanda han quedado para jugar después de clase. Cuando se han encontrado han sonreído y se han saludado.

Silvia ha conseguido llevar el balón con sus pies a lo largo de toda la cancha. Alba le ha dicho: "¡Qué bien lo has hecho! Estás mejorando mucho.

A José se le ha escapado el balón y Roberto se ha tropezado con él. José se ha reído de Roberto.

A José se le ha escapado el balón y Roberto se ha tropezado con él. José ha dicho: "Lo siento, se me ha escapado sin querer. ¿Estás bien?".

¿Creéis que es importante ser amables? ¿Por qué?

Ahora voy a volver a repetir las situaciones que os he contado y cada uno de vosotros va a pensar en silencio qué hace cuando se ve en situaciones parecidas...

¿Qué tal? ¿Tú también eres amable con tus compañeros? Si es así, enhorabuena, porque así estarás más a gusto contigo mismo y tus compañeros también estarán más a gusto contigo. Y si todavía no eres amable, no te pongas triste. Pero a lo mejor es el momento de intentarlo; seguro que lo conseguirás y ya verás cómo merece la pena.

Ciclo: 2º y 3º.

Objetivo: Identificar conductas que se utilizan como signo de amabilidad hacia los demás y valorarlas como medios que contribuyen a una mejor convivencia.

Método: Clarificación de valores (selección de alternativas y preguntas esclarecedoras).

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas orientadas hacia la educación para la convivencia dentro de la actividad motriz.

Propuesta didáctica: Los alumnos cumplimentan de forma individual la ficha anexa. Posteriormente y a partir de la última de las preguntas se suscita el debate en el grupo.

Colócale una sonrisa a las caras que hay junto a las frases en las que los protagonistas son amables con sus compañeros.

OPablo le ha dicho a Sonia: "Cámbiame el balón" y Sonia le ha respondido: "No me da la gana".

OPablo le ha dicho a Sonia: "Por favor, me dejas tu balón y Sonia le ha contestado: "Lo estoy utilizando yo. Cuando termine te lo daré. Pero si quieres, puedes jugar conmigo."

OJuan y Amanda han quedado para salir con sus bicis. Cuando se han encontrado han sonreído y se han saludado.

OSilvia ha conseguido cruzar un banco avanzando hacia atrás sobre una pierna. Alba le ha dicho: "¡Qué bien lo has hecho! Estás mejorando mucho".

OA José se le ha escapado el balón y Roberto se ha tropezado con él. José se ha reído de Roberto.

OA José se le ha escapado el balón y Roberto se ha tropezado con él. José ha dicho: "Lo siento, se me ha escapado sin querer. ¿Estás bien?".

¿De qué otras formas se puede ser amable con los demás?.....

.....
¿Cómo te sientes cuando eres amable con otra persona?..... ¿Por qué crees que te sientes así?.....

¿Cómo te sientes cuando otra persona es amable contigo?..... ¿Por qué crees que te sientes así?.....

Y cuando alguien no es amable contigo, ¿Cómo te sientes?..... ¿Por qué crees que te sientes así?.....

¿Cómo crees que se sentirán las otras personas cuando tú no eres amable con ellas?.....

¿Crees que es importante ser amable con las otras personas?..... ¿Por qué?.....

.....

Ciclo: 1º y 2º.

Objetivo: Valorar la importancia que posee el hecho que supone compartir en el contexto de la actividad física.

Método: Comprensión crítica (reflexión en situación de diálogo).

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas orientadas hacia la educación para la convivencia dentro de la actividad física.

Propuesta didáctica: El maestro presenta la actividad recogida en la ficha anexa para desarrollarla en gran grupo. En el segundo ciclo puede llevarse a cabo en pequeños grupos autogestionados.

Pensad en estas situaciones:

Alicia quiere jugar con una cuerda. También Mario quiere jugar con una cuerda. Pero en el gimnasio sólo queda una cuerda libre: ¿Qué pueden hacer?

Silvia quiere colocar los aros en el suelo para saltar de uno a otro, pero sólo tiene dos y con eso poco puede hacer. Lo mismo les pasa a Claudia, Marc y Tomás. ¿Qué pueden hacer?...

...Pues de eso vamos a hablar hoy, de compartir. Seguro que vosotros sabéis que es eso de compartir, porque lo habéis hecho muchas veces...¿Alguien quiere contarnos que es compartir?... ¡Eso es! Compartir es jugar juntos, dar y recibir ayuda, poner algo nuestro para que lo utilicen otras personas y usar también lo que ponen los demás, colaborar con quienes participan en la misma actividad...

Así que ahora que tenemos más claro que es compartir, cada uno de nosotros, si lo desea, va a contar a sus compañeros una situación que se haya dado en la clase de hoy en la que haya compartido. También puede contarnos si eso le ha hecho estar más contento.

¿Creéis que es importante compartir cuando participamos en juegos y actividades físicas? ¿Por qué?

Ciclo: 2º y 3º.

Objetivo: Experimentar diferentes formas de hacer elogios y valorarlos como medio para el bienestar personal y para la convivencia social.

Método: Comprensión crítica (respuesta a una ficha individual y diálogo colectivo).

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas orientadas hacia el desarrollo de habilidades sociales y hacia la educación para la convivencia.

Propuesta didáctica: Los alumnos cumplimentan la ficha anexa. Con posterioridad se dialoga en gran grupo a partir de las respuestas recogidas en ella.

Muchas veces, cuando participamos en juegos y actividades físicas decimos a las otras personas cosas agradables sobre ellas o sobre lo que hacen. En estas situaciones estamos elogiándoles.

Anota a continuación de qué forma podrías elogiar o hacer un cumplido a tus compañeros:

Situación: Mario ha progresado mucho y acaba de saltar 20 veces seguidas a la comba.

Elogio:.....

Situación: En el recreo estabais jugando al rescate. Lourdes, que hoy es tu compañera de equipo, acaba de coger a Sergio, que es muy rápido.

Elogio:.....

Situación: Carlos te ha tratado muy bien a ti y al resto de compañeros de juego.

Elogio:.....

Situación: Te has quedado sin grupo para jugar y Marga te ha dicho que puedes jugar con su grupo.

Elogio:.....

¿Te resulta agradable hacer elogios a los demás?.....

¿Te resulta agradable recibir elogios de los demás?.....

¿Qué crees que debemos hacer cuando recibimos un elogio?.....

.....

Ciclo: 2º y 3º.

Objetivo: Valorare la importancia que para la convivencia posee el hecho de pedir favores adecuadamente y mostrar disposición par hacerlos.

Método: Comprensión crítica (respuesta a una ficha individual y diálogo colectivo).

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas orientadas hacia el desarrollo de habilidades sociales y hacia la educación para la convivencia.

Propuesta didáctica: Los alumnos cumplimentan la ficha anexa. Con posterioridad se dialoga en gran grupo a partir de las respuestas recogidas en ella.

Muchas veces, cuando participamos en actividades físicas, necesitamos la ayuda de los demás y los demás necesitan de la nuestra. En esos momentos podemos optar por pedir y por conceder favores.

Piensa en las siguientes situaciones y contesta a las preguntas:

Situación: Magda te ve pasar junto a ella y te dice: "Por favor, ¿me ayudas a llevar este banco hasta las espalderas? Pesa mucho y yo sola no puedo".

¿Le harías el favor?..... ¿Por qué?.....

.....

Situación: Has esperando para recoger un balón y por fin lo tienes. Cuando vas a empezar a botarlo Andrea te dice: " ¡Eh tú! Déjame el balón que lo voy botar".

¿Le harías el favor?..... ¿Por qué?.....

.....

Situación: Estás en el parque. Has llevado tu balón pero ahora no lo estás utilizando. Un niño se te acerca y te dice. "¿Nos puedes dejar tu balón? Queremos jugar al fútbol pero no tenemos balón".

¿Le harías el favor?..... ¿Por qué?.....

.....

¿Cuándo crees que debes hacer un favor?.....

.....

¿Cuándo crees que no estás obligado a hacerlo?.....

.....

¿Qué piensas que debes hacer cuando alguien te concede un favor?.....

.....

¿Y cuando alguien no quiere hacértelo?.....

.....

Ciclo: 2º y 3º.

Objetivo: Tomar conciencia de la importancia que para la convivencia dentro de la actividad física posee la correcta realización de críticas justas y el rechazo a realizar críticas injustas.

Método: Comprensión crítica (respuesta a una ficha individual y diálogo colectivo).

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas orientadas hacia el desarrollo de habilidades sociales y hacia la educación para la convivencia.

Propuesta didáctica: Los alumnos complimentan la ficha anexa. Con posterioridad se dialoga en gran grupo a partir de las respuestas recogidas en ella.

Muchas veces, cuando estamos participando en un juego o en una actividad física hacemos o vemos hacer críticas. Observa algunos ejemplos y responde a las preguntas que se plantean. Después nos juntaremos para hablar y opinar sobre estas situaciones.

Álvaro no deja de molestar a sus compañeros. Julio le dice: "Nos estás molestando. Sería mejor para todos que jugaras en vez de fastidiar"

¿Es una crítica justa?..... ¿Por qué?.....
.....¿Ha actuado Julio correctamente al expresarla?.....

Magda no deja de molestar a sus compañeros. Josué le dice: "¡Eres tonta o qué! Déjanos en paz.

¿Es una crítica justa?..... ¿Por qué?.....
.....¿Ha actuado Josué correctamente al expresarla?.....

En el recreo estamos jugando al fútbol. Miguel ha fallado un gol fácil de meter. Tomás le ha dicho: "¡A la, qué malo! No sabes hacer nada.

¿Es una crítica justa?..... ¿Por qué?.....
.....

Piensa para comentar después con el grupo:

¿Crees que todos tenemos derecho a hacer críticas justas? ¿Por qué?
¿Crees que es importante expresar con cuidado las críticas? ¿Por qué?
¿Crees que es importante no hacer críticas injustas? ¿Por qué?

Ciclo: 2º y 3º.

Objetivo: Tomar conciencia de la importancia que para la convivencia dentro de la actividad física posee la aceptación de críticas justas y el correcto rechazo de las injustas.

Método: Comprensión crítica (respuesta a una ficha individual y diálogo colectivo).

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas orientadas hacia el desarrollo de habilidades sociales y hacia la educación para la convivencia. Conviene que esta actividad se realice en la sesión siguiente a aquella en la que se realizó la actividad anterior.

Propuesta didáctica: Los alumnos complimentan la ficha anexa. Con posterioridad se dialoga en gran grupo a partir de las respuestas recogidas en ella.

En la última clase estuvimos hablando de los momentos en los que hacemos y recibimos críticas. Hoy también vamos a hablar de las críticas y de cómo podemos reaccionar cuando nos las hacen. Para ello vamos a partir de las mismas situaciones. Responde a las preguntas. Después nos juntaremos para hablar y opinar sobre estas situaciones.

Álvaro no deja de molestar a sus compañeros. Julio le dice: "Nos estás molestando. Sería mejor para todos que jugaras en vez de fastidiar". Álvaro le dice: "¡Anda cállate! ¿Tú que tienes que hablar?"

¿Está actuando Álvaro correctamente con Julio?..... ¿Por qué?.....

.....¿Crees que Álvaro debería aceptar la crítica de Julio?.....

Álvaro no deja de molestar a sus compañeros. Julio le dice: "Nos estás molestando. Sería mejor para todos que jugaras en vez de fastidiar". Álvaro le responde: "Tienes razón. ¿puedo jugar con vosotros? ¿Está actuando Álvaro correctamente con Julio?..... ¿Por qué?.....

.....

En el recreo estamos jugando al fútbol. Miguel ha fallado un gol fácil de meter. Tomás le ha dicho: "¡Uf, qué malo! No sabes hacer nada. Miguel le ha respondido: "Todos fallamos alguna vez. Y yo sí se hacer muchas cosas.

¿Está actuando Miguel correctamente con Tomás?..... ¿Por qué?.....

.....

Piensa para comentar después en grupo:

¿Cómo te sientes cuando te hacen una crítica injusta? ¿Y cómo crees que se sentirán los demás cuando les pasa lo mismo? ¿Por qué? ¿Crees que es importante aceptar una crítica justa? ¿Por qué? ¿Crees que es importante rechazar una crítica injusta? ¿Por qué? Al rechazar una crítica injusta, ¿Piensas que es importante ser correcto con los demás? ¿Por qué?

Ciclo: 3º.

Objetivo: Tomar conciencia de los aspectos que propician el buen devenir de la actividad deportiva y comprometerse en relación con ellos.

Método: Discusión en pequeño y gran grupo.

Contexto: Al comienzo de una unidad didáctica dedicada a la iniciación deportiva.

Propuesta didáctica: Los alumnos se distribuyen en pequeños grupos. A partir de la ficha anexa, debaten sobre los puntos que deben incluirse en el decálogo del buen deportista. Posteriormente los grupos ponen en común lo elaborado y concretan una propuesta que servirá de referencia para crear un ambiente ético dentro de la actividad deportiva desarrollada en clase.

Si queremos que un deporte sea un buen juego para todos es necesario que cada uno de nosotros establezcamos y cumplamos unos compromisos con nosotros mismos y con los demás. Para tener más claro cuáles han de ser esos compromisos vamos a hablar dentro del grupo y a elaborar un decálogo. En él anotaremos los comportamientos que debemos mostrar cuando practicamos algún deporte.

Decálogo de un buen deportista

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.

Ciclo: 2º y 3º.

Objetivo: Tomar conciencia de los factores que propician la convivencia respetuosa dentro del grupo.

Método: Clarificación de valores (selección de alternativas) y práctica motriz.

Contexto: Al comienzo de una clase en la que se vayan a proponer situaciones-problema de índole motriz con diversas soluciones, para desarrollar dentro de pequeños grupos, preferiblemente desde relaciones de cooperación.

Propuesta didáctica: Los alumnos forman pequeños grupos y dialogan para cumplimentar la ficha anexa; después tratan de poner en juego lo acordado, al realizar las actividades motrices que se desarrollen a lo largo de la clase. La ficha parte de una situación motriz concreta pero puede elaborarse una ficha ad hoc en la que se recoja la primera situación-problema que se va a plantear en la clase.

Imaginad esta situación: El maestro os propone que resolváis un problema: dentro de vuestro grupo tenéis que buscar todas las formas posibles de desplazarnos sobre un banco sueco de forma que todos vosotros estéis en contacto con al menos un compañero.

¿ Cómo creéis que debéis actuar? Completad este dibujo ☺ junto a las propuestas que penséis que favorecen la convivencia y éste ☹ junto aquellas que la perjudican.

A) Estamos buscando formas diferentes de realizar la actividad, pero nos resulta difícil encontrar soluciones:

○ Preguntamos a otros grupos y llevamos a cabo su propuesta; ellos pueden compartir con nosotros sus ideas y a partir de ellas podemos buscar otras nuevas.

○ Molestamos a quienes están a nuestro alrededor.

○ Pensamos y hablamos con calma con los compañeros; porque es más fácil que entre todos encontremos soluciones.

○ Hablamos con el maestro: él nos puede dar pistas para seguir avanzando.

B) Tenemos soluciones para resolver la actividad. Entonces:

○ Tratamos de gritar más para que la nuestra sea la primera idea que se ponga en práctica.

○ Se realizan sólo las propuestas de las personas que más influyen dentro del grupo.

○ Nos reímos de las propuestas de otras personas.

○ Si creo que la propuesta que realiza mi compañero no es buena, le explico con calma por qué.

○ Me enfado cuando alguien me dice que mi propuesta no es buena.

○ Trato de mejorar mi propuesta si creo que alguien tiene razón al decir que no es buena e invito a los demás a realizarla cuando sigo pensando que es buena.

○ Establecemos un orden, de modo que cada vez se realice la propuesta de una persona. En la siguiente actividad podemos cambiar el orden para que todos podamos ser alguna vez los primeros en proponer.

○ Ponemos interés para que salga bien lo que han propuesto nuestros compañeros.

○ Trato de hacer rápido lo que proponen otros, porque lo importante es que me toque a mí proponer.

○ Compartimos nuestras ideas con otros grupos.

Ahora vamos a empezar a realizar la actividad que os presentábamos al principio de esta ficha. Después realizaremos otras muchas. Vosotros también podéis hacer propuestas si lo deseáis.

Pero es importante que a lo largo de la clase cumplamos con lo que dicen las frases en las que hemos colocado este dibujo 😊 y que no hagamos lo que dicen aquellas en las que hemos colocado éste ☹. Así nos resultará más fácil convivir con los compañeros.

MIS COMPAÑEROS
MERECEAN MI APOYO.

Educación en la prosocialidad.

Presentación.

Para que se produzca un verdadero progreso hacia formas de convivencia con una mayor carga ética es preciso pasar de la aceptación pasiva de un marco axiológico con un ineludible componente social, a la preocupación e implicación activa en el bienestar ajeno. La prosocialidad, entendida como conjunto de actuaciones orientadas hacia la búsqueda del beneficio de las otras personas, no hace sino avanzar en este camino.

Existe, en cierto modo, una relación de complementariedad entre la educación en las habilidades sociales, tratada en el capítulo anterior, y la educación para la prosocialidad, en la medida en que la primera capacita para la convivencia y la segunda dota de un mayor sentido de compromiso ético a esas mismas relaciones de convivencia.

En sintonía con este planteamiento, la actuación prosocial, dentro de la actividad física, sintetiza el avance hacia el sentimiento empático, la motivación altruista y la actuación explícita que profundiza en la preocupación activa porque las otras personas vivan de forma más positiva la propia actividad.

Son varias las acciones de carácter prosocial que entran en juego en las actividades motrices. Los alumnos actúan de forma prosocial cuando se muestran acogedores con los otros, exteriorizan sus sentimientos de afecto y amistad, ponen en juego actitudes empáticas, aplican en las relaciones humanas criterios basados en la equidad, comparten sus propias ideas con intención de que éstas puedan servir a las otras personas y manifiestan interés y respeto por las ideas aportadas por los demás, ayudan a los compañeros, colaboran en el aprendizaje ajeno, cooperan para la consecución de la meta del juego y, en situaciones de conflicto, actúan de forma constructiva y atienden a los sentimientos del otro.

A través de estas acciones, de la reflexión sobre ellas y del compromiso tendente a integrarlas como formas habituales de actuación, dentro y fuera de la propia actividad física, los alumnos avanzan hacia formas de vida ligadas a los valores con una mayor carga social. El diálogo, la amistad, la cooperación, el altruismo, la justicia, la tolerancia y, especialmente, la solidaridad tienen, en la prosocialidad, una parte importante de su base.

Las actividades que proponemos a continuación pretenden avanzar en esta triple línea: fomentar la reflexión en relación con las conductas prosociales, las situaciones, dentro de la actividad motriz, en las que éstas se hacen explícitas y las consecuencias que deparan tanto para el bienestar ajeno como para el propio; integrar estas formas de actuación en el modo personal de vivir la actividad física; y propiciar el compromiso moral hacia los otros que haga posible transferir la actuación prosocial a otros contextos tanto escolares como extraescolares.

Propuesta 98.

Ciclo: 1º y 2º y 3º.

Objetivo: Identificar conductas prosociales en los propios compañeros.

Método: Situación lúdica y clarificación de valores (diálogo en gran grupo).

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas orientadas hacia la educación en la prosocialidad.

Propuesta didáctica: A partir de una situación lúdica, los alumnos identifican conductas prosociales que se han dado en la clase de hoy.

Seguramente en los juegos de hoy habéis hecho algunas cosas para que alguno de vuestros compañeros estuviera] a gusto. También es probable que algún compañero haya hecho algo por vosotros.

Pues bien, de eso vamos a hablar hoy.

Nos vamos a pasar un balón. Cuando te llegue el balón dices el nombre de un compañero y explicas, antes de pasárselo, que ha hecho hoy por ti o por otro de tus compañeros.

Vamos a repasar ahora todas las formas de hacer algo por los demás que han surgido en la clase. Si las conocemos será más fácil que las hagamos en las clases siguientes y también fuera de la escuela.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 99.

Ciclo: 1º.

Objetivo: Conocer y valorar algunas conductas prosociales que se pueden poner en juego en el contexto de la actividad ludomotriz.

Método: Clarificación de valores (selección de alternativas).

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas orientadas hacia la educación en la prosocialidad.

Propuesta didáctica: Los alumnos completan la ficha anexa.

Coloca una sonrisa en la cara que hay junto a las cosas que podemos hacer para ayudar a los demás:

Un compañero o una compañera está muy triste:

Yo le pregunto qué le pasa.

Yo sigo jugando.

Un compañero o una compañera está tratando de mover una colchoneta, pero no puede con ella:

Yo le ayuda a llevarla.

Yo sigo jugando y no le presto atención.

Veo que un compañero o una compañera no tiene con quien jugar:

Yo le digo que, si quiere, puede jugar con nosotros.

Yo sigo jugando y no le hago caso.

Veo que a un compañero o a una compañera le están tratando mal:

Yo sigo jugando y no hago caso.

Yo digo que no me parece bien que le traten así.

Veo que un compañero no sabe hacer algo que a mí se me da muy bien.

Yo sigo jugando y no le hago caso.

Yo intento enseñarle.

Y ahora piensa: ¿Haces muchas veces las cosas a las que les has puesto una sonrisa?.....Si las haces, seguramente los demás te apreciarán porque eres muy buen compañero. Y si no las haces, nunca es tarde para empezar. Verás como así los demás están más contentos y tú también.

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 100.

Ciclo: 2º y 3º.

Objetivo: Conocer y valorar algunas conductas prosociales que se pueden poner en juego en el contexto de la actividad ludomotriz.

Método: Clarificación de valores (frases inacabadas y preguntas esclarecedoras).

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas orientadas hacia la educación en la prosocialidad.

Propuesta didáctica: Los alumnos completan la ficha anexa.

Completa las siguientes frases.

Cuando estoy participando en un juego o en un deporte y:

Un compañero está muy contento. Entonces yo.....

.....
Veo que alguien necesita ayuda. Yo.....

.....
Veo que un compañero se queda fuera del grupo. Yo.....

.....
Veo que a un compañero le están tratando injustamente. Entonces yo.....

.....
Veo que un compañero no sabe hacer algo que a mí se me da muy bien. Yo.....

.....
Veo que alguien quiere jugar con un material del que yo dispongo en ese momento. Entonces yo.....

.....
¿Crees que es importante hacer cosas para que los demás se sientan mejor o estén más a gusto?..... ¿Por qué?.....

.....
.....

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 101.

Ciclo: 2º y 3º.

Objetivo: Identificar situaciones en las que puedan ponerse en práctica conductas prosociales de ayuda y valorar la actuación propia en relación con ellas.

Método: Clarificación de valores (frases inacabadas y preguntas esclarecedoras).

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas orientadas hacia la educación en la prosocialidad.

Propuesta didáctica: Los alumnos, de forma individual, completan la ficha anexa.

Esta ficha es para ti. Si lo deseas puedes, después, compartirla con tus compañeros, pero si no, no tienes por qué hacerlo. Lo importante es que pienses y respondas sinceramente.

En los juegos y actividades físicas podemos ayudar a los demás de estas formas:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Ahora dibuja esta cara ☺ junto a aquellas formas de ayudar que tú hagas con frecuencia.

¿Cómo te sientes cuando alguien te ayuda?..... ¿Cómo crees que se sienten las otras personas cuando tú les ayudas?.....

¿Crees que es importante ayudar a los demás cuando estamos participando en juegos y actividades físicas?..... ¿Por qué?.....

.....

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 102.

Ciclo: 1º y 2º.

Objetivo: Valorar la cooperación como actuación orientada hacia la búsqueda del beneficio compartido.

Método: Clarificación de valores (diálogo en gran grupo a partir de una creación individual).

Contexto: Al final de una sesión en la que los alumnos hayan participado en diferentes propuestas cooperativas.

Propuesta didáctica: Los alumnos elaboran un dibujo relativo a alguna de las actividades practicadas en clase y lo comentan ante sus compañeros. A partir de los comentarios de los alumnos, el maestro trata de hacerles reparar en las actuaciones

tendientes a ayudar, colaborar, buscar el beneficio compartido, tratar de que las otras personas se sientan bien...

En la clase de hoy hemos participado en juegos en los que tú ayudabas a tus compañeros y ellos te ayudaban a ti. Y entre todos habéis conseguido lo que os proponía el juego. Estos juegos se llaman juegos de cooperación.

A continuación vas a hacer un dibujo de alguno de los juegos en los que has participado en esta clase. Después se lo enseñaras y se lo explicarás a tus compañeros.

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 103.

Ciclo: 1º.

Objetivo: Valorar la cooperación como actuación orientada hacia la búsqueda del beneficio compartido.

Método: Participación en un cuento motriz de orientación cooperativa. Clarificación de valores (diálogo en gran grupo a partir de las experiencias vividas).

Contexto: En el contexto de una secuencia de propuestas orientadas hacia la prosocialidad.

Propuesta didáctica: Los alumnos participan en un cuento motriz cooperativo. Pueden elaborarse propuestas similares orientadas hacia el eje motor que presida la unidad didáctica puesta en juego en ese momento. Al final de la clase, y partir de los comentarios de los alumnos, el maestro trata de hacerles reparar en las actuaciones tendentes a ayudar, colaborar, buscar el beneficio compartido, tratar de que las otras personas se sientan bien...

Cuando los niños y las niñas salvaron a los habitantes del bosque.

Un cuento motriz cooperativo.

Lo que os voy a contar no es un cuento: es una historia de verdad. A mí me la contó una amiga que vive junto al bosque. Ella tampoco creía en hadas, duendes, trolls y esas cosas... Pero ahora está segura de que existen. Está segura porque los vio; no os valláis a creer que mi amiga está un poco loca. No puede estarlo puesto que se llama Laura y tiene siete años. ¡A que nadie entre vosotras y vosotros conoce a ninguna Laura, que tenga siete años y que esté un poco loca!... ¿No veis como mi amiga tampoco puede estarlo?...

Pero volvamos a la historia que os quería contar.

Un día estaba Laura con sus amigas y amigos paseando por el bosque en busca de un lugar en el que construir una choza donde poder juntarse y jugar, cuando, volando con suavidad, se acercó hacia ellos un hada... Sí, sí, habéis oído bien: un hada. Era como las de los cuentos pero mucho más bella. Su cuerpo era casi transparente, de color amarillo claro, tenía alas azules con la forma de las de una mariposa y su cara... Su cara era la más bella que jamás habían visto (nota 1).

Laura y sus amigos y amigas pusieron primero cara de sorpresa y después de miedo, porque no os vayáis a creer que ellas y ellos andaban encontrándose hadas por ahí cada vez que salían al bosque.

¡Hola! - Les dijo el hada con voz muy suave -. Vosotros debéis ser los niños y niñas. Os estaba esperando. Pero será mejor que os explique. Yo soy una sílfide... No, no os asustéis, las sílfides somos hadas buenas. Teníamos grandes poderes. Éramos capaces de dirigir el viento y ayudábamos a los pájaros a volar. Pero las cosas han cambiado y ahora el viento ya no nos obedece. ¡No sé que va a ser de los pájaros y de las demás criaturas del bosque con el viento campando a sus anchas!

Pero aún tenemos una oportunidad. Sólo vosotras y vosotros podéis ayudarnos, aunque debéis tener en cuenta que esta misión es muy peligrosa. Es necesario que crucéis el gran laberinto hasta llegar a lo más profundo del bosque para recoger las palabras secretas. Nosotras no podemos ir hasta allí porque entre tanta vegetación no podemos volar. Además es necesario cumplir otras condiciones: hay que ir por parejas, unidos a alguna parte del cuerpo de un compañero o compañera y cada pareja sólo puede traer una palabra en cada viaje. ¡Si quisierais ayudarnos!

Laura y sus amigos y amigas dudaron un momento. Pero no querían imaginar el bosque sin pájaros y además vieron que la sílfide estaba muy triste, así que decidieron ayudarla. Unos se cogieron de las manos, otros y otras agarraban de la cintura a quien iba por delante, había quienes reptaban mientras se mantenían en contacto con uno de los pies de su amigo o de su amiga... Y poco a poco fueron atravesando el laberinto. Tal como les dijo la sílfide, en lo más profundo del bosque encontraron las palabras secretas. Cada pareja recogió una palabra y regresaron. Tuvieron que hacer varios viajes para conseguir traer todas las palabras. Cuando se encontraban con otra pareja que avanzaba en sentido contrario, todos y todas se ayudaban para seguir pasando.

¿Queréis que lo intentemos? (nota 2). De ese modo podréis saber lo que decía la frase.

... Eso es, la frase decía: “Sólo los niños y niñas pueden llegar hasta la frase secreta del bosque. Si ellos quieren compartirla, las sílfides podrán volver a dirigir los vientos sólo con decir: vientos del norte y del sur, del este y del oeste; vientos gélidos y vientos cálidos, escuchadnos de nuevo”.

Cuando conocieron la frase secreta, las sílfides la pronunciaron. Y así es como, gracias a los niños y niñas, recuperaron sus poderes y el viento volvió a obedecerles.

Los niños y niñas estaban tan sorprendidos que no podían decir ni palabra. Vieron cómo la sílfide les daba las gracias y se alejaba volando alegremente.

Ellos empezaron a andar... Por cierto, no os he presentado a las amigas y amigos de Laura. Y ya es hora de que lo haga, ¿verdad? Se llamaban Silvia, Juan, Alberto, Pablo, Carla... (Nota 3)...

Pues bien, como os decía los niños y niñas comenzaron a andar. Sin tardar mucho llegaron hasta un lago. Era un lago grande, muy grande, tan grande que en la otra orilla todo se veía pequeño. ¡Qué digo pequeño!... ¡Diminuto!

De pronto comenzaron a oír una voz que parecía venir del otro lado del lago. La voz decía ¡Por favor, ayudadme!

No sé quien es, pero necesita ayuda –dijo Pablo-

¡Ya! ¿Y cómo llegamos hasta allí? –respondió Silvia-

Carla dijo: Tengo una idea. Cogemos trozos de tronco que flotan en el agua y andaremos sobre ellos. Y así lo hicieron. Consiguieron tres trozos para cada pareja. Y andando sobre ellos lograron atravesar el lago.

¿Queréis saber cómo sigue esta historia?...¿Sí? Pues será necesario que vosotras y vosotros también atraveséis el lago (nota 4).

...Cuando llegaron hasta el otro lado del lago encontraron allí a una ninfa. ¿Alguien sabe qué es una ninfa? ...Las ninfas son hadas que viven dentro del agua. Son de color azul, transparentes y más pequeñas que las sílfides.

¡Por favor, ayudadme! – Volvió a repetir la ninfa con una voz cada vez más suave- Me estoy quedando sin fuerzas y necesito volver al lago. Yo vivo allí; esta mañana salí un momento a la superficie porque me gusta jugar sobre el agua. Pero vino un viento muy fuerte; el más fuerte que he sentido jamás, y me sacó fuera del lago.

Los niños y niñas cogieron con mucho cuidado a la ninfa y la llevaron hasta el agua.

¡Gracias! –repetía la ninfa con insistencia-. Por cierto, ¿quiénes sois vosotros?...¡Ah! Ya sé. Sois Brownies. Había oído hablar de vosotros. Sé que vivís lejos, muy lejos, más allá de los mares y que ayudáis a la gente.

No, no. Nosotros somos niños y niñas –Dijo Clara-

Niños y niñas repitió la ninfa al tiempo que se sumergía en el agua. Aquí en el agua no hay duendes con ese nombre. Y no había oído hablar de vosotros, pero a partir de ahora, os recordaré siempre... Niños y niñas, repitió una vez más antes de sumergirse definitivamente en el agua.

Junto al lago Laura y sus amigas y amigos encontraron tres grandes troncos y los utilizaron para volver.

Nuestros amigos todavía vivieron nuevas aventuras. Pero antes de conocerlas será mejor que regresemos al otro lado del lago. Mirad también disponemos de tres grandes troncos sobre los que avanzar (nota 5).

Cuando llegaron al otro lado del lago comenzaron el camino de regreso. Ya habían vivido demasiadas aventuras por hoy y querían ver a sus padres. Llevaban cinco minutos andando cuando entre un montón de ramas asomó la cabeza un hombrecillo muy pequeño. Era de color azul y tenía una gran barba blanca.

¡Hola! –dijo con voz muy baja-

¡Hola! -gritaron los niños y niñas-. Porque después de haber visto una sílfide y una ninfa ya nada les asustaba.

¡Sussssss! ¡No gritéis! - dijo el hombrecillo- Es casi de noche y pronto saldrán los trolls y los elfos de la oscuridad. Son muy traviesos y prefiero que no sepan dónde estoy.

¿Y tú quien eres? –dijo Sergio-

Soy un gnomo –respondió el hombrecillo-. Vivo en la tierra, debajo de los árboles. Me asomé un momento para ver que tiempo hacía y el viento me sacó volando de mi casa. ¡Jamás había visto un viento tan fuerte!

Ahora ya me veis. He caído aquí. Estoy rodeado de ramas. Llevo todo el día y no puedo salir. Me da miedo porque éstas no son unas plantas cualquiera. Están hechizadas. Si rozo una sola rama quedaré paralizado. Y

no me podré mover durante los próximos 500 años, a no ser que me toquen 6 niños o niñas.

Los niños se ofrecieron a ayudarlo. Entraron con cuidado entre las ramas y una vez dentro sacaron al gnomo de allí. Los niños y niñas también tuvieron dificultades para salir. Incluso dos de ellos quedaron paralizados hasta que les tocaron seis de sus compañeros y compañeras.

Si queréis también podemos hacerlo. [Nota 6].

...Cuando todos y todas estuvieron fuera, el gnomo les dio las gracias y se metió por un pequeño hueco que había junto a las raíces de un árbol

Los niños y niñas siguieron su camino. Estaban todavía un poco lejos de casa y el sol estaba a punto de esconderse.

Pero montado sobre el último rayo de sol del día llegó hasta ellos un duende. Era azul, como la sílfide y tenía los cabellos largos, del color del oro y las orejas puntiagudas.

¡Hola niños! -dijo-.

¡Vaya! Otro que necesita nuestra ayuda. Pues conmigo que no cuente. Yo me voy a mi casa. -dijo Patricia-.

No, no, os equivocáis. Mirad, yo soy un ljsalfar, un elfo de luz. Y sí es verdad que tengo un problema, porque hoy ha pasado por el bosque el viento más helado que he sentido jamás. Ahora tengo frío y llega la noche. Seguramente me congelaré antes de que salgan los primeros rayos del sol para poder calentarme. Pero vosotros no podéis hacer nada por mí, así que no os pediré ayuda.

¡Un momento! ¡Tengo una idea!- Dijo Laura.- Haremos un reloj.

Los niños y niñas hicieron lo que ella les dijo. Con una rama de mimbre, hicieron dos aros. Formaron un círculo cogidos de las manos.

Nosotras y nosotros seremos el reloj y estos aros serán las manecillas- dijo Laura-. Si los hacemos pasar rápidamente la noche pasará también deprisa y el elfo de luz no se congelará.

Colocaron los aros entre las manos de Alba y Roberto, y entre las de Marga y Ana. Y, sin soltarse, los hicieron pasar de uno a otro con rapidez.

Cada vez que el aro pequeño pasaba por Alba contaban una hora y así es como consiguieron que llegara pronto la mañana y con ella el calor del sol.

¿Queréis que lo intentemos?

...Ljsalfar, al ver que la noche había pasado tan rápido, estaba muy contento y saltaba a gran velocidad de un rayo del sol a otro.

Naturalmente, Laura y sus amigos y amigas llegaron a casa al amanecer. Sus madres y sus padres estaban tan preocupados que cuando los vieron llegar les abrazaron; pero no les echaron una bronca.

Todos contaron lo que les había pasado, aunque nadie les creyó. Lo importante para sus padres y madres es que estaban bien.

Ha pasado ya bastante tiempo desde que ocurrió lo que os he contado. Muchas mañanas, cuando el papá y la mamá de Laura todavía están dormidos, ella se asoma a la ventana para ver cómo amanece. Hasta allí, montado en el primer rayo de luz que sale del sol, llega su amigo Ljsalfar. El elfo de luz se sienta junto a la ventana, mira a Laura y le sonríe. Después vuelve a montar sobre un rayo de luz y desaparece con la misma velocidad con la que llegó.

Cuando Laura va al colegio, le cuenta a su maestra que ha estado con su amigo Ljsalfar.

¡Qué imaginación tiene esta niña! – dice siempre la maestra –.

Laura, entonces, guarda silencio y mira a sus amigos: ellos saben que Laura está diciendo la verdad.

Comentario posterior a la participación en el cuento motriz:

¿De qué formas ayudaron los niños y niñas a los habitantes del bosque?

Y de qué formas se ayudaron los niños entre ellos.

Creéis que es importante ayudar a quien lo necesita? ¿Por qué?.

Nota 1: El maestro puede mostrar a los alumnos láminas con los personajes que van apareciendo en el cuento.

Nota 2: El laberinto puede estar formado por una sucesión de bancos suecos, Unas espalderas y varias colchonetas (que formarán parte tanto del camino de ida como del de vuelta, un túnel (para pasar sólo en el camino de ida) y varios ladrillos de psicomotricidad (sobre los que avanzar en equilibrio en el camino de vuelta). No obstante, éste circuito puede ser adaptado. Las palabras pueden estar numeradas para que resulte más sencillo componer las frases.

Nota 3: Se nombran a todos los componentes del grupo de clase.

Nota 4: Cada pareja de alumnos dispondrá de tres hojas de papel. Pisando sobre ellas deberán atravesar la cancha.

Nota 5: Sirviéndose de tres colchonetas los alumnos coordinan sus acciones para conseguir que todos vuelvan a atravesar la cancha.

Nota 6. Podemos formar un recinto cerrado con gomas entre las que queden espacios ajustados por los que pasas. También podemos realizar la

actividad poniendo condiciones: por ejemplo se rodea el recinto de colchonetas y se indica a los alumnos que deberán conseguir que todos abandonen el recinto de gomas pasándolas por encima, manteniéndose en contacto con un compañeros, etc.

Propuesta 104.

Ciclo: 3º.

Objetivo: Tomar conciencia de los vínculos socioafectivos que se establecen a través de las actividades motrices cooperativas y de las conductas prosociales que éstas propician.

Método: Clarificación de valores (frases inacabadas y preguntas esclarecedoras; diálogo en pequeño grupo).

Contexto: Al final de una sesión en la que los alumnos hayan participado en diferentes propuestas cooperativas.

Propuesta didáctica: Los alumnos complimentan la ficha anexa y dialogan en gran grupo a partir de las respuestas.

Hoy hemos participado en varias actividades y juegos de cooperación.

Pues bien, ahora te propongo reflexionar sobre cómo prestamos atención a las necesidades de los demás dentro de estas actividades.

Para conseguir nuestras metas en los juegos de cooperación es necesario.....

.....
En los juegos y actividades de hoy he hecho cosas por los demás como.....

.....
En los juegos y actividades de hoy los demás han hecho cosas por mí como.....

.....
¿Qué es lo más importante para ti en un juego de cooperación?.....

.....
¿Cómo actúas cuando, en un juego cooperativo, un compañero o compañera comete un error?.....

.....
¿Cómo actúas cuando conseguís el objetivo del juego?.....

.....

¿Y cuando no lo conseguís?.....

¿De qué formas hacemos más fácil la convivencia con los demás dentro de los juegos de cooperación?.....

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 105.

Ciclo: 3º.

Objetivo: Tomar conciencia de los vínculos socioafectivos que se establecen a través de las actividades motrices de competición y de las actuaciones prosociales que pueden surgir en su seno.

Método: Clarificación de valores (frases inacabadas y preguntas esclarecedoras; diálogo en pequeño grupo).

Contexto: Al final de una sesión en la que los alumnos hayan participado en diferentes actividades de competición.

Propuesta didáctica: Los alumnos cumplimentan la ficha anexa y dialogan en gran grupo a partir de las respuestas.

Hoy hemos participado en varias actividades y juegos de competición. En ellos debíais tratar de superar a vuestro oponente o colaborar con vuestro equipo para superar al equipo rival.

Pues bien, ahora te propongo reflexionar sobre cómo prestamos atención a las necesidades de los demás dentro de estas actividades.

Para conseguir nuestras metas en los juegos de competición es necesario.....

En los juegos y actividades de hoy he hecho cosas por los demás como.....

En los juegos y actividades de hoy los demás han hecho cosas por mí como.....

¿Qué es lo más importante para ti en un juego de competición?.....

¿Cómo actúas cuando pierdes?.....

¿Cómo actúas cuando consigues ganar?.....

.....

Cuando competimos, ¿de qué formas hacemos más fácil la convivencia con los demás?.....

.....

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 106.

Ciclos: 1º, 2º y 3º.

Objetivo: Identificar conductas prosociales en la relación con los compañeros que requieren de una atención especial y valorarlas como medio para contribuir a la convivencia.

Método: Clarificación de valores (Diálogo en grupo).

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas orientadas hacia la actuación prosocial. Sería especialmente interesante plantearla en una situación real y no en un contexto hipotético.

Propuesta didáctica: Los alumnos dialogan en pequeños grupos y toman nota de sus conclusiones para compartirlas con el grupo de clase. Con los alumnos del primer ciclo, la actividad puede realizarse de forma verbal y en gran grupo.

Imaginad que a nuestra clase llega un compañero nuevo. Pero un compañero especial, porque viene de otro país y no conoce a nadie aquí ni sabe siquiera hablar nuestro idioma.

¿Cómo os sentiríais vosotros/as en esta misma situación: vais a una clase en la que no conocéis a nadie y no entendéis lo que dicen?

¿Cómo os gustaría que os recibieran?

¿Qué podríamos hacer para recibirle en el grupo?

.....

.....

.....

.....

.....

¿Qué podríamos hacer, después, para que estuviera a gusto entre nosotros en todas las clases de educación física?

.....

.....

.....

.....
.....
¿Os comprometéis a hacer esas cosas que habéis anotado cuando sea necesario?.....

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 107.

Ciclos: 1º, 2º y 3º.

Objetivo: Identificar conductas prosociales en la relación con los compañeros que requieren de una atención especial y valorarlas como medio para contribuir a la convivencia.

Método: Clarificación de valores (Diálogo en grupo).

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas orientadas hacia la actuación prosocial. Sería especialmente interesante plantearla en una situación real y no en un contexto hipotético. Pueden hacerse propuestas similares ante otros tipos de discapacidad.

Propuesta didáctica: Los alumnos dialogan en pequeños grupos y toman nota de sus conclusiones para compartirlas con el grupo de clase. Con los alumnos del primer ciclo, la actividad puede realizarse de forma verbal y en gran grupo.

Imaginad que a nuestra clase llega un compañero nuevo. Pero un compañero especial, porque no puede mover sus piernas y va en silla de ruedas.

¿Qué podríamos hacer para recibirla en el grupo?

.....
.....
.....

¿Qué podríamos hacer, después, para que estuviera a gusto entre nosotros en todas las clases de educación física?

.....
.....
.....

¿Qué podemos hacer para que participe en los juegos y actividades?

.....
.....
.....

¿Os comprometéis a hacer esas cosas que habéis anotado cuando sea necesario?.....

MATERIAL FOTOCOPIABLE

HABLAMOS PARA
PONERNOS DE ACUERDO.

Resolución de conflictos.

Presentación.

La pedagogía del conflicto constituye una de las grandes áreas de aproximación a la educación en valores.

Básicamente, el conflicto nos sitúa ante situaciones en las que existe una discordancia entre las necesidades, las tendencias, los intereses o los valores propios de las personas que interactúan en un contexto concreto.

El conflicto, en esencia, se erige como un elemento consustancial a la convivencia humana. Por sí mismo no posee, a priori, un valor positivo o negativo, sino que será el modo en que se aborde y se resuelva lo que determinará que se convierta en un elemento dinamizador del progreso en las relaciones humanas o que, por el contrario, constituya una rémora para la convivencia, a través de actitudes destructivas en lo personal y en lo colectivo o, en definitiva, por medio de comportamientos poco éticos.

En este contexto, es necesario que la educación en el conflicto sirva para proveer los medios precisos para que el conflicto se convierta en un reto, en un desafío que motive el cambio positivo y que abra veredas que avancen hacia unas relaciones humanas cimentadas sobre un sólido substrato moral.

En la educación física confluyen una serie de elementos que la dotan de una sustantividad propia en el marco de la educación en el conflicto. El carácter eminentemente social del área, que se concreta en matices especiales como una mayor implicación de lo somático en la comunicación, la prevalencia de las relaciones interpersonales sobre la actuación individual, o la frecuente puesta en juego de habilidades sociales, unido a una mayor implicación emocional y afectiva y a la evidente conexión con la actividad del niño fuera del contexto escolar añaden complejidad al conflicto surgido dentro de nuestra área curricular. Pero, sobre todo, convierten a la educación física en un marco idóneo para educar en el conflicto, en la medida en que la competencia adquirida en las clases propias de esta área, en relación con la resolución de las situaciones conflictivas, prepara a los niños para afrontar hechos similares en contextos extraescolares. Y esta circunstancia es más valiosa si tenemos en cuenta que, desde el contexto escolar, tratamos, en última instancia, de educar para la vida.

La actividad pedagógica en relación con el conflicto representa, ante todo, un camino hacia la emancipación. Se trata de eliminar desequilibrios de poder, de dotar de habilidades sociales, de profundizar en el control emocional, de fomentar el desarrollo de la capacidad de análisis, la creatividad y el sentido práctico necesarios para buscar soluciones satisfactorias para todos y, en definitiva, de capacitar a los alumnos para afrontar las situaciones conflictivas de forma autónoma y con garantías de éxito.

Obviamente, éste es un proceso educativo que trasciende más allá de un conjunto de actividades diseñadas ad hoc; un proceso que debe impregnar la propia dinámica de la

clase, en conexión con otros aspectos del aprendizaje afectivo y social. Por lo tanto, las actividades que presentamos a continuación no representan sino un complemento a dicho proceso. Con ellas tratamos de profundizar en la necesidad de afrontar el conflicto a través de relaciones dialógicas, de orientarlo hacia opciones tendentes a negociar y a colaborar - como alternativa a las que llevan a imponer soluciones, eludir el conflicto o ceder ante él- de abordar las situaciones conflictivas desde la defensa asertiva de los derechos propios, pero también desde la conexión empática con los sentimientos ajenos y de interiorizar un proceso que permita dar cauce a un modo de hacer ético dentro de las situaciones de conflicto.

A estas actividades cabe sumar otras –recogidas en los capítulos previos- orientadas hacia el desarrollo de habilidades sociales y hacia la educación para la prosocialidad que indirectamente educan también para afrontar situaciones en las que hay una discordancia entre las opiniones y las tendencias de las personas que interactúan en un contexto concreto.

Desde la confluencia entre todas ellas podemos convertir el conflicto en un marco para la educación en valores como el diálogo, el respeto, la tolerancia, el sentido de justicia, o la paz entendida como proceso activo; valores que, por su carácter humanizador, representan el horizonte hacia el que, desde una perspectiva moral, pretendemos avanzar dentro de nuestra área curricular.

Ciclo: 1º.

Objetivo: Identificar las alternativas constructivas de actuación en situaciones de conflicto.

Método: Clarificación de valores (selección de alternativas y puesta en común).

Contexto: Al comienzo de una secuencia de propuestas orientadas hacia la educación para la resolución de conflictos dentro de la actividad física.

Propuesta didáctica: En situación de gran grupo, los alumnos seleccionan las alternativas constructivas para la resolución de conflictos, a partir del planteamiento recogido en la ficha anexa.

A veces, en clase de educación física, aparecen conflictos. ¿Alguien podría comentar que es eso del conflicto?... Un conflicto aparece cuando las personas que compartimos una actividad tenemos problemas porque queremos cosas distintas, vemos lo que sucede de forma diferente... Algunas veces el conflicto es bueno, porque nos ayuda a aprender, otras veces es malo, porque nos hace enemistarnos con otras personas. Todo depende de cómo lo resolvamos. Y a eso nos vamos a dedicar ahora, a pensar cómo debemos resolver nuestros conflictos.

Imagina que estás jugando y tienes un conflicto con un compañero. ¿Qué puedes hacer?:

¿Insultarle? ¿Por qué?

¿Pegarle? ¿Por qué?

¿Tranquilizarme antes de hablar? ¿Por qué?

¿Buscar la ayuda de una persona mayor si la necesito? ¿Por qué?

¿Hablar con la otra persona para resolver el problema? ¿Por qué?

¿Ceder aunque crea que tengo razón?

¿Explicar lo que pienso? ¿Por qué?

¿Escuchar lo que piensa la otra persona? ¿Por qué?

¿Buscar una solución en la que los dos perdamos? ¿Por qué?

¿Aceptar que la otra persona tiene razón cuando yo he actuado mal?
¿Por qué?

¿Buscar solo mi beneficio? ¿Por qué?

¿Buscar una solución en la que los dos ganemos algo, aunque tengamos que ceder en algo? ¿Por qué?

Ciclo: 2º y 3º.

Objetivo: Identificar las alternativas constructivas de actuación en situaciones de conflicto.

Método: Clarificación de valores (selección de alternativas y puesta en común).

Contexto: Al comienzo de una secuencia de propuestas orientadas hacia la educación para la resolución de conflictos dentro de la actividad física.

Propuesta didáctica: Los alumnos, en pequeños grupos leen y seleccionan las alternativas, argumentando las razones por las que las han elegido. Posteriormente, en situación de gran grupo se trata de consensuar cuales son las alternativas constructivas de resolución de conflictos.

A veces, en clase de educación física, aparecen conflictos. ¿Alguien podría comentar que es eso del conflicto?... Un conflicto aparece cuando las personas que compartimos una actividad tenemos problemas porque queremos cosas distintas, vemos lo que sucede de forma diferente... Algunas veces el conflicto es bueno, porque nos ayuda a aprender, otras veces es malo, porque nos hace enemistarnos con otras personas. Todo depende de cómo lo resolvamos. Y a eso nos vamos a dedicar ahora, a pensar cómo debemos resolver nuestros conflictos.

Imagina que estás jugando y tienes un conflicto con un compañero.

¿Debo insultarle si estoy muy enfadado? ¿Por qué?
.....

¿Debo tranquilizarme antes de hablar si estoy muy enfadado?..... ¿Por qué?.....

¿Debo intentar imponer la solución en la que yo tenga lo que quiero sin importarme qué pasa con él?.....¿Por qué?.....

¿Debo ceder para que el otro no se enfade?..... ¿Por qué?.....

¿Debo aceptar que la otra persona tiene razón si después de oírla pienso que la tiene?..... ¿Por qué?.....

¿Debemos hablar y buscar una solución con la que los dos ganemos?.....¿Por qué?.....

Si no es posible encontrar una solución en la que los dos ganemos, ¿Debemos buscar una solución en la que los dos cedamos en parte y ganemos también en parte?..... ¿Por qué?.....

Si es necesario, ¿debemos buscar la ayuda de otras personas?..... ¿Por qué?.....

Ciclo: 2º y 3º.

Objetivo: Concretar una secuencia de actuación constructiva en situaciones de conflicto.

Método: Clarificación de valores (selección de alternativas).

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas orientadas hacia la educación para la resolución de conflictos dentro de la actividad física. Sería interesante que esta actividad se desarrollara en una de las sesiones siguientes a aquella en que se ponga en práctica la propuesta anterior.

Propuesta didáctica: Los alumnos, en pequeños grupos, ordenan la secuencia recogida en la ficha anexa. Posteriormente se realiza una puesta en común.

En la última clase estuvimos buscando las mejores formas de resolver un conflicto. Había dos modos de resolverlos en los que todas las personas ganaban algo: se trataba de colaborar para encontrar una solución buena para todos o de negociar, cediendo en parte, para llegar a un acuerdo. En ambos casos, hablábamos para resolver el conflicto.

Hoy vamos a tratar de aprender un poco más sobre el conflicto. Para ello vais a ordenar estas acciones poniendo un 1 junto a lo primero que debemos hacer cuando tenemos un conflicto, un 2 junto a lo segundo, y así sucesivamente.

Cuando tenemos un conflicto con un compañero podemos hacer las cosas en este orden:

- Tratar de tranquilizarme y esperar a que la otra persona esté también tranquila.
- Tratar de llegar a un acuerdo sobre lo ocurrido.
- Poner en práctica la solución.
- Decir cómo me siento y por qué (si estoy enfadado, triste, etc.); escuchar cómo se siente la otra persona.
- Hablar con la otra persona sobre lo ocurrido, respetando el turno de palabra y sin interrumpir.
- Juntarnos después de poner en práctica la solución para ver si con ella hemos resuelto el problema
- Plantear posibles soluciones pensando tanto en nosotros mismos como en la otra persona.
- Si no encontramos una solución pensar en cómo han resuelto nuestros compañeros problemas iguales al nuestro.
- Buscar un acuerdo sobre la solución que vamos a poner en práctica.
- Pedir la ayuda de otra persona si creo que no vamos a ser capaces de resolver el problema o si pienso que la otra persona no está respetando mis derechos.

Ciclo: 1º y 2º.

Objetivo: Identificar posibles soluciones ante situaciones hipotéticas de conflicto relacionadas con lo que acontece, con frecuencia, en el contexto de la actividad física.

Método: Resolución de conflictos (diálogo a partir de una situación hipotética, búsqueda de soluciones y argumentación).

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas orientadas hacia la resolución de conflictos en el contexto de la actividad física. También puede plantearse cuando se dan en clase conflictos similares a los planteados en la ficha anexa.

Propuesta didáctica: El maestro presenta los conflictos hipotéticos y los alumnos seleccionan y argumentan en relación con las soluciones válidas. El maestro trata de hacer reparar a los alumnos en las situaciones de desequilibrio de poder (ver segundo ejemplo) y en las soluciones, surgidas de la negociación o de la colaboración, en las que ambas partes obtienen algún beneficio. En el segundo ciclo la actividad puede desarrollarse en pequeños grupos autogestionados. La actividad representa una muestra y se pueden plantear situaciones similares con otros conflictos frecuentes en el contexto de la actividad física.

En clase de educación física se dan, a veces, problemas como los que os contamos a continuación. Vosotros debéis buscarles soluciones y explicar por qué las habéis elegido.

María y Carlos quieren el mismo balón. ¿Cuáles serán las mejores soluciones? ¿Por qué?

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Que el balón no sea para ninguno. | <input type="checkbox"/> Jugar juntos con el balón. |
| <input type="checkbox"/> Que el balón se lo quede Carlos. | <input type="checkbox"/> Que el balón se lo quede María. |
| <input type="checkbox"/> Que lo tenga un rato cada uno. | |

María está jugando con un balón. Carlos se lo ha pedido pero María le ha dicho que no, porque ahora lo está usando ella. Carlos se lo ha quitado. ¿Cuáles serán las mejores soluciones? ¿Por qué?

- | |
|--|
| <input type="checkbox"/> Que el balón no sea para ninguno de los dos. |
| <input type="checkbox"/> Que Carlos reconozca que no tiene derecho a quitarle el balón a María y se lo devuelva. |
| <input type="checkbox"/> Que Carlos siga jugando con el balón. |
| <input type="checkbox"/> Que una vez que Carlos reconozca que no ha hecho bien, María comparta con él el balón. |
| <input type="checkbox"/> Que María le quite el balón a Carlos. |
| <input type="checkbox"/> Que María le cuente al maestro lo que ha pasado y le pida ayuda, si Carlos no está dispuesto a devolverle el balón. |

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Ciclo: 1º y 2º.

Objetivo: Identificar posibles soluciones ante situaciones hipotéticas de conflicto relacionadas con lo que acontece, con frecuencia, en el contexto de la actividad física.

Método: Resolución de conflictos (diálogo a partir de una situación hipotética, búsqueda de soluciones y argumentación).

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas orientadas hacia la resolución de conflictos en el contexto de la actividad física. También puede plantearse cuando se dan en clase conflictos similares al planteado en la ficha anexa.

Propuesta didáctica: El maestro plantea el conflicto hipotético y los alumnos seleccionan y argumentan en relación con las soluciones válidas. El maestro trata de hacer reparar a los alumnos en las soluciones, surgidas de la negociación o de la colaboración, en las que todas las partes obtienen algún beneficio. Los alumnos del 2º ciclo pueden realizar la actividad en pequeños grupos autogestionados, con una puesta en común posterior. La actividad representa una muestra y se pueden plantear situaciones similares con otros conflictos frecuentes en el contexto de la actividad física.

En clase de educación física se dan, a veces, problemas como los que os contamos a continuación. Vosotros debéis buscarles soluciones y explicar por qué las habéis elegido.

El maestro ha organizado a los alumnos en parejas. Él ha decidido, en esta ocasión, con quien va cada persona y ha explicado que ha organizado así las parejas para que todos tengan posibilidades de jugar con personas con las que habitualmente no lo hacen. Carla y Oscar van juntos. El maestro ha propuesto a los alumnos que busquen todas las formas de girar sobre una colchoneta mientras están en contacto con el/la compañero/a. Tanto Carla como Oscar tienen muchas ideas. Pero no se ponen de acuerdo sobre qué propuesta deben hacer primero.

- Que los dos dejen de participar en la actividad.
- Que sorteen quien empieza y que después vaya haciendo una propuesta cada uno.
- Que se haga lo que dice la persona más fuerte.
- Que uno de los dos ceda: total tampoco es tan importante ser el primero.
- Que una de las partes ceda si no le importa ser el primero y que los dos se comprometan a hacer el mismo número de propuestas, siempre que ambos sigan teniendo ideas sobre lo que hacer.

¿Alguna vez habéis vivido un conflicto parecido? ¿Cómo lo habéis resuelto?

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 113.

Ciclo: 1º y 2º.

Objetivo: Identificar posibles soluciones ante situaciones hipotéticas de conflicto relacionadas con lo que acontece, con frecuencia, en el contexto de la actividad física.

Método: Resolución de conflictos (diálogo a partir de una situación hipotética, búsqueda de soluciones y argumentación).

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas orientadas hacia la resolución de conflictos en el contexto de la actividad física. También puede plantearse cuando se dan en clase conflictos similares al presentado en la ficha anexa.

Propuesta didáctica: El maestro plantea los conflictos hipotéticos y los alumnos seleccionan y argumentan en relación con las soluciones válidas. El maestro trata de hacer reparar a los alumnos en las soluciones, surgidas de la negociación o de la colaboración, en las que todas las partes obtienen algún beneficio. En el 2º ciclo la actividad puede desarrollarse en pequeños grupos autogestionados, realizándose con posterioridad una puesta en común. La actividad representa una muestra y se pueden plantear situaciones similares con otros conflictos frecuentes en el contexto de la actividad física.

En clase de educación física se dan, a veces, problemas como los que os contamos a continuación. Vosotros debéis buscarles soluciones y explicar por qué las habéis elegido.

El maestro ha propuesto que para la próxima actividad los alumnos se junten por parejas. En esta ocasión pueden hacerlas libremente. Sara quiere ir con Marta. También María quiere ir con Marta. Sara y María están discutiendo. ¿Cuáles serían las mejores soluciones? ¿Por qué?

- Que Marta no vaya con ninguna de las dos.
- Que Marta elija con quien quiere ir.
- Que Marta, si está de acuerdo, vaya un rato con cada una.
- Ver si la actividad se puede hacer en grupos de tres e ir las tres juntas.

Alguna vez habéis vivido un conflicto parecido? ¿Cómo lo habéis resuelto?

Ciclo: 3º.

Objetivo: Identificar posibles soluciones ante situaciones hipotéticas de conflicto relacionadas con lo que acontece, con frecuencia, en el contexto de la actividad física.

Método: Resolución de conflictos (diálogo a partir de una situación hipotética, búsqueda de soluciones y argumentación).

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas orientadas hacia la resolución de conflictos en el contexto de la actividad física. También puede realizarse esta actividad cuando se dan en clase conflictos similares a los planteados en la ficha anexa.

Propuesta didáctica: Los alumnos, en pequeños grupos, buscan soluciones y argumentan éstas en relación con el conflicto hipotético que se les plantea. Posteriormente se realiza una puesta en común. En ella el maestro trata de hacer reparar a los alumnos en los factores que confluyen en los conflictos (intensa implicación afectiva, posibles desequilibrios de poder entre las partes, etc.) y en las soluciones, surgidas de la negociación o de la colaboración, en las que ambas partes obtienen algún beneficio. La actividad representa una muestra y se pueden plantear situaciones similares con otros conflictos frecuentes en el contexto de la actividad física.

En clase de educación física se dan, a veces, problemas como el que os contamos a continuación. Vosotros debéis buscarles soluciones y explicar por qué las habéis elegido.

Dos grupos diferentes de alumnos y alumnas quieren utilizar el mismo espacio para realizar la actividad que ha propuesto el maestro. ¿Qué solución podemos darle a esta situación?

Solución:

¿Por qué creemos que es una buena solución?.....

Para hablar en el grupo:

¿Se dan conflictos similares en tu clase? ¿Cómo los resolvéis? ¿Influye al resolverlos el que los grupos sean de chicos o de chicas? ¿De qué forma? ¿Y debería influir? ¿Por qué?

Ciclo: 3º.

Objetivo: Identificar posibles soluciones ante situaciones hipotéticas de conflicto relacionadas con lo que acontece, con frecuencia, en el contexto de la actividad física.

Método: Resolución de conflictos (diálogo a partir de una situación hipotética, búsqueda de soluciones y argumentación).

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas orientadas hacia la resolución de conflictos en el contexto de la actividad física. También puede realizarse esta actividad cuando se dan en clase conflictos similares a los planteados en la ficha anexa.

Propuesta didáctica: Los alumnos, en pequeños grupos, buscan soluciones y argumentan éstas en relación con el conflicto hipotético que se les plantea. Posteriormente se realiza una puesta en común. En ella el maestro trata de hacer reparar a los alumnos en los factores que confluyen en los conflictos (intensa implicación afectiva, posibles desequilibrios de poder entre las partes, etc.) y en el hecho que supone el que, a veces, sea muy difícil encontrar soluciones satisfactorias para todos. La actividad representa una muestra y se pueden plantear situaciones similares con otros conflictos frecuentes en el contexto de la actividad física.

Quando participáis en juegos se dan, a veces, problemas como el que os contamos a continuación. Vosotros debéis buscarle soluciones y explicar por qué las habéis elegido.

Durante el recreo varias personas están jugando al balón-tiro. Juan ha lanzado el balón y cree que éste ha rozado a Sergio. Pero Sergio piensa que el balón no le ha tocado. ¿Qué soluciones podemos encontrar para esta situación?

Solución:

.....

¿Por qué es una buena solución?.....

.....

Para hablar en el grupo:

¿Se dan conflictos similares en tu clase? ¿Cómo los resolvéis? ¿Influye al resolverlos una de las personas implicadas sea más fuerte, se comporte de forma más agresiva, o tenga más poder en clase? ¿ De qué forma? ¿Y debería influir? ¿Por qué?

Ciclo: 3º.

Objetivo: Identificar posibles soluciones ante situaciones hipotéticas de conflicto relacionadas con lo que acontece, con frecuencia, en el contexto de la actividad física.

Método: Resolución de conflictos (diálogo a partir de una situación hipotética, búsqueda de soluciones y argumentación).

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas orientadas hacia la resolución de conflictos en el contexto de la actividad física. También puede realizarse esta actividad cuando se dan en clase conflictos similares a los planteados en la ficha anexa.

Propuesta didáctica: Los alumnos, en pequeños grupos, buscan soluciones y argumentan éstas en relación con el conflicto hipotético que se les plantea. Posteriormente se realiza una puesta en común. En ella el maestro trata de hacer reparar a los alumnos en los factores que confluyen en los conflictos (intensa implicación afectiva, posibles desequilibrios de poder entre las partes, etc.) y en el hecho que supone el que, a veces, sea muy difícil encontrar soluciones satisfactorias para todos. La actividad representa una muestra y se pueden plantear situaciones similares con otros conflictos frecuentes en el contexto de la actividad física.

Cuando participáis en juegos se dan, a veces, problemas como el que os contamos a continuación. Vosotros debéis buscarle soluciones y explicar por qué las habéis elegido.

“Los alumnos y alumnas de 6º está participando en un juego de equipos. No hay árbitro. Alicia y sus compañeros de equipo dicen que cuando Marga, la portera del otro equipo, ha sacado el balón lanzado por Alicia, éste estaba ya dentro de la portería, con lo que habrían conseguido un gol. Sin embargo Marga y sus compañeros dicen que Alicia ha tocado el balón antes de que éste entrara a la portería”.

¿Cómo creéis que debe actuar cada persona de las que están jugando? ¿Diciendo lo que ha visto o diciendo lo que le interesa más a su equipo?.....

¿Por qué?.....

Solución:

.....

¿Por qué es una buena solución?.....

.....

Para hablar en el grupo:

¿Se dan conflictos similares en tu clase? ¿Cómo los resolvéis?

Ciclo: 3º.

Objetivo: Identificar formas positivas de actuación ante conflictos irresolubles.

Método: Resolución de conflictos (diálogo a partir de una situación hipotética, búsqueda alternativas ante la imposibilidad de encontrar una solución y argumentación).

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas orientadas hacia la resolución de conflictos en el contexto de la actividad física. Esta actividad está diseñada para plantearse el día siguiente a aquel en que se desarrollo la propuesta anterior. De no ser así, debe describirse la situación inicial.

Propuesta didáctica: Los alumnos, en pequeños grupos, buscan soluciones y argumentas éstas en relación con el conflicto hipotético que se les plantea. Posteriormente se realiza una puesta en común. En ella el maestro trata de hacer reparar a los alumnos en los factores que confluyen en los conflictos (intensa implicación afectiva, posibles desequilibrios de poder entre las partes, etc.) y en el hecho que supone el que, a veces, no sea posible encontrar soluciones satisfactorias para todos. Tratará de orientar la resolución, en estos casos, hacia la delimitación de responsabilidades, el respeto recíproco y el alejamiento definitivo del conflicto.

Recordad la situación que planteábamos ayer. Imaginad que al tratar de resolverla todas las personas excepto Alicia y Marga dicen que ellos no están seguros de lo que ha ocurrido. Marga sigue estando segura de que ha sido gol y Alicia de que no ha sido.

En situaciones como ésta no es posible encontrar soluciones que satisfagan a todos.

¿Qué podemos hacer? (Seleccionad las respuestas con las que estéis de acuerdo).

- Seguir hablando hasta el final de la clase.
- Alejarse del conflicto y volver al juego.
- Acabar el conflicto dejando claro que no estamos de acuerdo pero que seguiremos respetando a la otra persona.
- Decir: ¡ Ya verás! Y reprochar a la otra persona su actuación en cuanto tengamos oportunidad.
- Pensar en el modo en que hemos actuado dentro del conflicto para ver si, en la próxima ocasión, podemos hacerlo mejor.

Pensad por qué creéis que las soluciones a las que habéis llegado son buenas. Después lo comentaremos con el resto de los grupos.

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Propuesta 118.

Ciclo: 2º y 3º.

Objetivo: Identificar formas constructivas de resolución de conflictos.

Método: Resolución de conflictos (actuación en situación real y confección de una ficha colectiva).

Contexto: Dentro de una secuencia de propuestas orientadas hacia la resolución de conflictos en el contexto de la actividad física.

Propuesta didáctica: En un rincón del gimnasio –“el rincón del diálogo”- los alumnos dirimen sus conflictos. Cuando llegan a una solución, antes de ponerla en práctica, los alumnos anotan lo ocurrido en la ficha anexa. Esta ficha permanece expuesta para que los compañeros puedan conocer diferentes soluciones ante situaciones conflictivas.

HABLANDO SE ENTIENDE LA GENTE

Somos:..... decurso

Nuestro problema ha sido:.....

.....

Y ésta ha sido la solución:.....

.....

Somos:..... decurso

Nuestro problema ha sido:.....

.....

Y ésta ha sido la solución:.....

.....

Somos:..... decurso

Nuestro problema ha sido:.....

.....

Y ésta ha sido la solución:.....

.....

Somos:..... decurso

Nuestro problema ha sido:.....

.....

Y ésta ha sido la solución:.....

.....

MATERIAL FOTOCOPIABLE

Criterios de evaluación:

Criterio de evaluación 1.		
Mantiene un autoconcepto ajustado, realista y positivo en los aspectos físico, cognitivo, afectivo y social integrados en la propia globalidad personal y puestos en juego en la práctica actividades ludomotrices.		
Primer ciclo.	Segundo ciclo.	Tercer ciclo.
<ul style="list-style-type: none"> - Conoce sus propias capacidades - Conoce los sentimientos que manifiesta en situaciones de juego. - Reconoce los aspectos en los que se siente satisfecho de sí mismo. - Reconoce lo que valora dentro del juego motriz. - Se da cuenta de lo que valora en los compañeros de juego. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoce sus propias capacidades en relación con la práctica de actividades ludomotrices. - Adoptando una actitud activa orientada hacia el desarrollo de sus capacidades. - Conoce los sentimientos y las reacciones que pone en juego en situaciones de práctica psico y sociomotriz. - Reconoce los aspectos en los que se siente satisfecho de sí mismo. - Conoce los intereses y necesidades propias en el contexto del juego motriz. - Es consciente de los aspectos personales y sociales que valora en los compañeros de juego. - Conoce aspectos de índole motriz, cognitiva, afectiva y social, relacionados con la práctica ludomotriz, en los que ha progresado. - Realiza atribuciones internas en situaciones de éxito personal. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoce y valora sus propias capacidades. - Adopta una disposición activa para el progreso y la autosuperación. - Conoce los sentimientos y las reacciones que pone en juego en el contexto de la actividad física y muestra un interés activo por mejorar en ellos. - Es consciente de su propia valía personal. - Conoce los intereses y necesidades propias en el contexto de la actividad física. - Conoce los aspectos personales y sociales que para él poseen un especial valor en la actividad física. - Reconoce los aspectos personales y sociales que valora en los compañeros de actividad física. - Es consciente de las motivaciones propias para la práctica de actividades físicas. - Conoce aspectos de índole motriz, cognitiva, afectiva y social, relacionados con la práctica ludomotriz, en los que ha progresado. - Realiza atribuciones internas en situaciones de éxito personal y colectivo.

Criterio de evaluación 2.

Está desarrollando las capacidades de reflexión y razonamiento moral en relación con situaciones, ligadas a la práctica de actividades motrices, que conllevan la existencia de un conflicto de valores y opta por formas de acción consecuentes con el propio pensamiento moral.

Primer ciclo.	Segundo ciclo.	Tercer ciclo.
<ul style="list-style-type: none">- Está progresando en la capacidad de pensamiento moral en situaciones motrices que conllevan un conflicto entre alternativas.- Está progresando hacia formas más avanzadas de razonamiento moral.	<ul style="list-style-type: none">- Está desarrollando la capacidad de razonamiento moral en situaciones motrices que implican la existencia de un conflicto de valores.- Está progresando hacia formas más avanzadas de razonamiento moral.- Adopta formas de comportamiento que se mantienen en sintonía con lo establecido desde el propio razonamiento moral.	<ul style="list-style-type: none">- Está desarrollando las capacidades de reflexión y razonamiento moral en situaciones motrices que implican la existencia de un conflicto de valores.- Está progresando hacia formas más avanzadas de razonamiento moral.- Adopta formas de comportamiento coherentes con el propio razonamiento moral.- Mantiene un compromiso activo en relación con la opción por el análisis racional de situaciones reales de conflicto entre valores.

Criterio de evaluación 3.

Progresar en relación con la responsabilidad moral y adoptar estrategias de autorregulación y autocontrol como medios para mantener un comportamiento ético dentro de la actividad motriz.

Primer ciclo.	Segundo ciclo.	Tercer ciclo.
<ul style="list-style-type: none"> - Conoce y utiliza estrategias de actuación y de autorreforzamiento en situaciones motrices que requieren de un esfuerzo de perseverancia. - Reconoce y hace uso de formas de expresión positiva de sentimientos y emociones, dentro del marco del juego motriz. - Conoce y pone en práctica estrategias de actuación positiva ante situaciones de frustración surgidas en contextos lúdicos. - Reconoce y utiliza formas de actuación constructiva ante las situaciones sociales adversas que se dan dentro de la actividad motriz. - Adopta una actitud responsable en relación con el cuidado del propio cuerpo. - Respeta las normas de prevención de accidentes. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoce y utiliza estrategias de actuación y de autorreforzamiento en situaciones motrices que requieren de un esfuerzo de perseverancia. - Expresa de forma constructiva sentimientos y emociones, dentro del marco de la actividad motriz. - Conoce y pone en práctica estrategias de actuación positiva ante situaciones de frustración surgidas en el contexto de la actividad motriz. - Reconoce, valora y utiliza formas de actuación constructiva ante las situaciones sociales adversas que se dan dentro de la actividad motriz. - Mantiene una actitud responsable en relación con el cuidado del propio cuerpo. - Respeta las normas de prevención de accidentes. - Conocer y valorar los elementos inherentes a un consumo responsable en relación con la compra de ropa, calzado y material deportivo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoce estrategias de actuación y de autorreforzamiento en situaciones motrices que requieren de un esfuerzo de perseverancia y mantiene un compromiso activo en relación con su uso. - Conoce, valora y pone en juego formas de expresión positiva de sentimientos y emociones, dentro del marco de la actividad física. - Conoce, valora y pone en práctica estrategias de actuación positiva ante situaciones de frustración surgidas en el contexto de la actividad física. - Reconoce, valora y utiliza formas de actuación constructiva ante las situaciones sociales adversas que se dan dentro de la actividad física. - Mantiene una actitud responsable en relación con el cuidado del propio cuerpo. - Respeta las normas de prevención de accidentes. - Es consciente de algunos de los aspectos que confluyen en el mundo del consumo y mantiene un compromiso activo en relación con un consumo responsable de ropa, calzado y material deportivo.

Criterio de evaluación 4.

Valora la igualdad, la equidad y la no discriminación como principios básicos para la convivencia en el contexto de la actividad física y mantiene una disposición activa orientada hacia su cumplimiento y defensa.

Primer ciclo.	Segundo ciclo.	Tercer ciclo.
<ul style="list-style-type: none"> - Identifica algunas semejanzas y diferencias con los compañeros y reconoce la diversidad existente dentro y fuera del grupo de clase. - Participa en los juegos y actividades sin mostrar rechazo hacia otras personas. - Conoce y rechaza algunos estereotipos sexistas. - Hace un uso equitativo de espacios y materiales. - Participa en actividades motrices que no propician, desde su lógica interna, la eliminación o la discriminación. - Adopta una actitud de respeto y apoyo a las personas con discapacidad. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoce las principales semejanzas y diferencias con sus compañeros y reconoce y valora la diversidad existente dentro y fuera del grupo de clase. - Identifica situaciones de discriminación dentro de la actividad física por razones de competencia motriz, género, nivel socioeconómico, etnia, origen nacional, o cualquier otra circunstancia, y mantiene una actitud crítica ante ellas. - Adopta una actitud crítica ante situaciones motrices que propician la exclusión o la eliminación. - Reconoce y rechaza los estereotipos sexistas que aparecen dentro de la actividad motriz. - Identifica frases con contenido sexista y las valora críticamente. - Es consciente de la importancia de hacer un uso equitativo de espacios y materiales y actúa en coherencia con 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoce las semejanzas y diferencias que mantiene con sus compañeros y reconoce y valora la diversidad existente dentro y fuera del grupo de clase, adoptando una actitud respetuosa ante ella. - Identifica situaciones de discriminación dentro de la actividad física por razones de competencia motriz, género, nivel socioeconómico, etnia, origen nacional, o cualquier otra circunstancia, y mantiene una actitud crítica ante ellas. - Mantiene una actitud crítica ante situaciones motrices que propician la exclusión o la eliminación y conoce y pone en juego estrategias que permiten superar estas circunstancias. - Reconoce y rechaza los estereotipos sexistas que aparecen dentro de la actividad motriz. - Identifica frases con contenido sexista, las valora críticamente y elude hacer uso de ellas. - Es consciente de la importancia de hacer un uso equitativo de espacios y materiales y mantiene un

<ul style="list-style-type: none"> - Conoce algunas situaciones en las que se usa el principio de equidad. 	<p>este hecho.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valora la importancia de adoptar una actitud tolerante ante las diferencias étnicas, nacionales y culturales y muestra activamente esa misma actitud. - Mantiene una actitud de respeto y apoyo a las personas con discapacidad. - Muestra una actitud de respeto y apoyo hacia las personas con escasa competencia motriz. - Conoce y valora el principio de equidad como medio que contribuye a propiciar la igualdad y la no discriminación. 	<p>compromiso activo en relación con este hecho.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valora la importancia de adoptar una actitud tolerante ante las diferencias étnicas, nacionales y culturales y muestra activamente esa misma actitud. - Mantiene una actitud de respeto y apoyo a las personas con discapacidad. - Muestra una actitud de respeto y apoyo hacia las personas que muestran una escasa competencia motriz. - Conoce, valora y pone en práctica el principio de equidad como medio para propiciar la igualdad y la no discriminación en la relación con sus compañeros.
---	---	--

Criterio de evaluación 5.		
Actúa de forma constructiva en las relaciones de convivencia que se suscitan dentro de la actividad motriz.		
Primer ciclo.	Segundo ciclo.	Tercer ciclo.
<ul style="list-style-type: none"> - Conoce y utiliza algunas estrategias que propician el buen devenir del diálogo. - Identifica y respeta los derechos que asisten a las personas que participan en los juegos y actividades 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce, valora y utiliza algunos principios en los que se basa el correcto devenir del diálogo. - Identifica, valora y respeta los derechos que asisten a las personas que participan en la actividad motriz. - Identifica, utiliza y valora las formas constructivas de realizar la defensa de los 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce, valora y utiliza los principios en los que se basa el correcto devenir del diálogo y es consciente de la importancia que éste posee en el contexto de la actividad física. - Identifica y respeta los derechos que asisten a las personas. - Identifica, utiliza y valora las formas constructivas de realizar una defensa asertiva de los derechos

<p>motrices.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Es respetuoso con los puntos de vista ajenos. - Conoce y respeta las reglas de juego. - Conoce y valora algunas formas positivas de defensa de los derechos propios. - Identifica y utiliza conductas que denotan amabilidad, y las valora como una forma constructiva de interacción. - Valora el hecho que supone compartir, dentro de la actividad motriz, y lo integra dentro de su propia acción personal. 	<p>derechos propios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Muestra una actitud respetuosa ante la diversidad de puntos de vista y la discrepancia. - Respeta las reglas de juego. - Conoce y utiliza algunas conductas que se usan como signo de amabilidad. - Valora el hecho que supone compartir dentro de la actividad motriz y lo integra en su propia acción personal. - Experimenta formas de hacer elogios y las valora como un medio para el bienestar personal y social. - Valora la importancia que para la convivencia, dentro de la actividad motriz, posee el hecho de pedir favores adecuadamente y muestra disposición para concederlos. - Experimenta formas correctas de realizar críticas justas y las valora como una contribución a la convivencia dentro de la actividad motriz. - Es consciente de la importancia que para la relación interpersonal, suscitada dentro de los juegos y actividades físicas, posee el hecho de aceptar críticas justas y rechazar de forma respetuosa críticas injustas. 	<p>propios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Muestra una actitud respetuosa ante la diversidad de puntos de vista y la discrepancia. - Respeta las reglas de juego. - Conoce y utiliza conductas que se usan como signo de amabilidad y las valora como medio para una mejor convivencia dentro del contexto de la actividad motriz. - Comparte y valora positivamente este hecho. - Conoce, pone en juego y valora diferentes formas de hacer elogios - Valora la importancia que para la convivencia, dentro de la actividad motriz, posee el hecho de pedir favores adecuadamente y mostrar disposición para concederlos. - Conoce y utiliza formas correctas de realizar críticas justas y las valora como una contribución a la convivencia dentro de la actividad motriz. - Es consciente de la importancia que para la relación interpersonal, suscitada dentro de los juegos y actividades físicas, posee el hecho de aceptar críticas justas y rechazar de forma respetuosa críticas injustas y actúa en coherencia con este hecho.
--	---	--

Criterio de evaluación 6.

Se implica activamente en la búsqueda del bienestar de sus compañeros de actividad física a través de la puesta en juego de conductas prosociales.

Primer ciclo.	Segundo ciclo.	Tercer ciclo.
<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce conductas prosociales en sí mismo y en sus compañeros. - Actúa de forma empática ante los sentimientos mostrados por otras personas. - Valora la cooperación como actuación que suscita el bienestar propio y ajeno. - Exterioriza sentimientos de afecto y amistad. - Identifica algunas situaciones en las que puede poner en juego conductas prosociales de ayuda y muestra disposición para hacerlo. - Identifica y pone en juego conductas prosociales en relación con compañeros que requieren de una atención especial. - Muestra una disposición activa para acoger a otros compañeros en la actividad lúdica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica y valora las conductas prosociales en sí mismo y en sus compañeros. - Actúa en coherencia con una orientación empática ante los sentimientos mostrados por los demás. - Es consciente de los vínculos socioafectivos que se establecen a partir de las situaciones motrices cooperativas. - Muestra sentimientos de afecto y amistad. - Identifica situaciones en las que puede poner en juego conductas prosociales de ayuda y muestra una disposición activa para hacerlo. - Identifica y pone en juego conductas prosociales en relación con compañeros que requieren de una atención especial. - Muestra una disposición activa para acoger a otras personas en la actividad ludomotriz. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica y valora conductas prosociales en sí mismo y en sus compañeros. - Mantiene sentimientos de empatía hacia los compañeros y actuar en coherencia con ellos. - Es consciente de los vínculos socioafectivos que se establecen a partir de las situaciones motrices cooperativas, así como de las conductas prosociales que éstas generan. - Muestra sentimientos de afecto y amistad. - Mantiene una disposición activa hacia la puesta en juego de conductas prosociales de ayuda. - Identifica y pone en juego conductas prosociales orientadas hacia la búsqueda del beneficio de los compañeros que requieren de una atención especial. - Muestra una disposición activa para acoger a otras personas dentro de la actividad física.

Criterio de evaluación 7.

Conoce, utiliza y valora las estrategias de actuación que contribuyen a la resolución dialogada y constructiva de los conflictos surgidos en el seno de la actividad motriz.

Primer ciclo.	Segundo ciclo.	Tercer ciclo.
<ul style="list-style-type: none"> - Rechaza las actuaciones violentas como reacción ante el conflicto. - Identifica alternativas constructivas de actuación en situaciones de conflicto. - Valora la importancia de resolver los conflictos, surgidos dentro de la actividad motriz, de forma dialogada y pacífica. - Identifica posibles soluciones ante situaciones hipotéticas de conflicto relacionadas con lo que acontece, con frecuencia, en el seno de la actividad motriz. - Utiliza estrategias de actuación constructiva en situaciones reales de conflicto surgidas en el contexto de la actividad motriz. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rechaza la violencia verbal o física como reacción ante el conflicto. - Conoce secuencias de actuación constructiva en situaciones de conflicto. - Valora la importancia de resolver los conflictos, surgidos dentro de la actividad motriz, de forma dialogada y pacífica. - Reconoce las alternativas de resolución de conflictos tendentes a negociar y a cooperar frente a las que se orientan en la dirección de imponer, eludir o ceder. - Identifica posibles soluciones ante situaciones hipotéticas de conflicto relacionadas con lo que acontece, con frecuencia, en el seno de la actividad motriz. - Utiliza secuencias de actuación constructiva en situaciones reales de conflicto surgidas en el contexto de la actividad motriz. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rechaza la violencia verbal o física como primera reacción ante el conflicto o como forma de imponer los propios criterios en su resolución. - Conoce secuencias de actuación constructiva en situaciones de conflicto. - Valora la importancia de resolver los conflictos, surgidos dentro de la actividad motriz, de forma dialogada y pacífica. - Reconoce y valora las alternativas de resolución de conflictos tendentes a negociar y a cooperar frente a las que se orientan en la dirección de imponer, eludir o ceder. - Identifica posibles soluciones ante situaciones hipotéticas de conflicto relacionadas con lo que acontece, con frecuencia, en el seno de la actividad motriz. - Utiliza secuencias de actuación constructiva en situaciones reales de conflicto aparecidas en el contexto de la actividad motriz. - Identifica formas positivas de actuación ante los conflictos irresolubles que surgen en el marco de la actividad física.

Referencias bibliográficas:

- ACUÑA, A. (1994). Fundamentos socio-culturales de la motricidad humana y el deporte. Universidad de Granada.
- ALCOVER, C. M. (1998). “Ámbito de aplicación de los grupos”. En F. Gil y C. Alcover (comps.). Introducción a la psicología de grupos. Madrid: Pirámide.
- ALMIRALL, J. I.; CHECA, P.; GRAU, A. (2001). “La mediación como metodología de resolución de conflictos”. En Aula de innovación educativa; nº 103-104, pp. 68-71.
- ALMAOND, L. (1992). “Un enfoque de salud para el atletismo en la escuela”. En J. DEVÍS y C. PEIRÓ (comps.). Nuevas perspectivas curriculares en educación física: La salud y los juegos modificados.
- AMAT, M.; BATALLA, A. (2000). Deporte y educación en valores. Aula de innovación educativa, nº 91; pp. 10-13.
- ARNOLD, P. J. (1991). Educación física, movimiento y currículum. Madrid: M.E.C.-Morata.
- ARNOLD, R. y Col. (1985). La educación física en las enseñanzas medias. Barcelona: Paidotribo.
- ARONFREED, J. (1968). Conduct and Concience. New York: Academic Press.
- ARONFREED, J. (1976). “Moral development from the standpoint of a general psychological theory”. En J. Lickona (ed.). Moral development and behaviour. New York: Holt.
- AUSUBEL, D.; SULLIVAN, E. (1983). El desarrollo infantil. E. Desarrollo de la personalidad. Buenos Aires: Paidós.
- BANDURA, A; WALTERS, R. H. (1974). Aprendizaje social y desarrollo de la personalidad. Madrid: Alianza Editorial.
- BANDURA, A. (1982). Teoría del aprendizaje social. Madrid: Espasa – Calpe.
- BANDURA, A. (1987). “Juicio moral”. En A. Bandura (ed.). Pensamiento y acción. Barcelona: Martínez Roca.
- BELTRÁN, J. (1985). Psicología educacional. Madrid: UNED.
- BERMÚDEZ, J. (1994). Psicología de la personalidad. Madrid: UNED.
- BLASCO, T. (1994). Actividad física y salud. Barcelona: Martínez Roca.
- BLATT, M. (1969). “The effects of classroom discussion programs upon children´s level of moral development. Chicago University.
- BLÁZQUEZ, D. (1986). Iniciación a los deportes de equipo. Barcelona: Martínez Roca.
- BOCK, P. (1985). Introducción a la moderna antropología cultural México: F.C.E.
- BRAZA, P. (1993). “El aprendizaje de la socialización en el niño: aspectos evolutivos.”. En J. I. Navarro (coord.) Aprendizaje y memoria humana. Aspectos básicos y evolutivos. Madrid: McGraw-Hill.
- BOLIVAR, A. (1992). Los contenidos actitudinales en el currículo de la reforma. Madrid: Escuela Española.

- BOLIVAR, A. (1996). "Non scholae sed vitae discimus: Límites y problemas de la transversalidad". En *Revistas de educación*; nº 309, pp. 23-65.
- BROTTTO, F. O. (2001). "Juegos cooperativos. Una pedagogía de la cooperación". En *Actas del I Congreso Estatal de Actividades Físicas Cooperativas*. Valladolid: La Peonza Publicaciones.
- BURNLEY, J. (1993). "Conflicto". En D. HICKS (comp.). *Educación para la Paz*. Madrid: M.E.C.- Morata.
- BURRIEL, J. C.; CARRANZA, M. (2000). "El sistema deportivo en edad escolar". En *Aula de Innovación Educativa*, nº 91; pp. 14-19.
- BUXARRAIS, M. R. (1991). "Aproximación a la educación moral y reforma curricular". En M. Martínez y J. M. Puig (coord.). *La educación moral. Perspectivas de futuro y técnicas de trabajo*. Barcelona: Graó.
- CABELLO, E. Y HERRERA, E. (2001). "Jugamos juntos: estrategias educativas". En *Tándem. Didáctica de la educación física.*; nº 2. Valores y transversalidad en la educación física. Pp. 90-101.
- CAGIGAL, J. M. (1981). *Deporte: espectáculo y acción*. Madrid: Salvat.
- CAMERINO, O. (2002). *El deporte recreativo dentro y fuera de la escuela Tándem. Didáctica de la educación física*, nº 6; pp. 32-39.
- CAMPO, A. (2001). "Convivencia y organización escolar". En *Cuadernos de pedagogía*; nº 304, pp. 30-35.
- CAMPS, V. (1994). *Los valores de la educación*. Madrid: Alauda-Anaya.
- CAMPS, V. (1996). *El malestar de la vida pública*. Barcelona: Grijalbo.
- CARPENA, A. "Si para resolver tus conflictos sólo dispones de un martillo, todo te parecerá un clavo". En *Aula de innovación educativa*; nº 103-104, pp. 54-57.
- CARRANZA, M. (1996). *La educación física en el segundo ciclo de primaria*. Barcelona: Paidotribo.
- CARRERAS, Ll. y col. (1995). *Cómo educar en valores*. Madrid: Narcea.
- CARRILLO, I. (1991). "Habilidades sociales". En M. Martínez; J. Puig (coord.). *La educación moral. Perspectivas de futuro y técnicas de trabajo*. Barcelona: Graó.
- CASAMAYOR, G. (2000). "Reivindicando pactos y otras componendas". En S. Antúnez y col. *Disciplina y convivencia en la institución escolar*. Barcelona: Graó.
- CASCÓN, F. (2000c). "Educar en y para el conflicto en los centros". En *Cuadernos de pedagogía*; nº 287, pp.61-66.
- CASCÓN, F. (2000a). "¿Qué es bueno saber sobre el conflicto?". En *Cuadernos de pedagogía*; nº 287, pp. 57-60.
- CASCÓN, F. (2000b). "La mediación". En *Cuadernos de pedagogía*; nº 287, pp. 72-76
- CASTELLÓ, T. (1998). "Procesos de cooperación en el aula." En C. Mir (coord.). *Cooperar en la escuela. La responsabilidad de educar para la democracia*. Barcelona: Graó.
- CLAUDIO, A.; TOSCANO, M.; CASTILLO, M^a. I. (1998). "Prevención social de la violencia mediante la incorporación de valores y actitudes éticas en la actividad física". En J. L. Álvarez y col. *Nuevos espacios de la educación social*. Bilbao: I.C.E.- Universidad de Deusto.

- COLBY, A.; KOHLBERG, L. (1987). The measurement of moral Judgment, vol. 1: Theoretical Foundations and Research Validation. New York: Cambridge University Press.
- COLL, C.; COLOMINA, R. (1990). “Interacción entre alumnos y aprendizaje escolar”. En C. Coll, J. Palacios; A. Marchesi. Desarrollo psicológico y educación II. Psicología educacional. Madrid: Alianza.
- CRUZ, J.; BOIXADOS, M.; VALIENTE, L.; RUIZ, A.; ARBONA, P.; MOLONS, Z.; CALL, J.; BERBELL, G.; CAPDEVILA, LL. (1991) Identificación de valores relevantes en jugadores jóvenes de fútbol. Revista de Investigación y Documentación sobre las Ciencias de la Educación Física y del Deporte; nº 19, pp. 80-99.
- CRUZ, J.; CAPDEVILA, I.; BOIXADÓS, M.; PINTANEL, M.; ALONSO, C.; MIMBRERO, J.; TORREGROSA, M. (1996). Identificación de conductas, actitudes y valores relacionados con el fairplay en deportistas jóvenes. En Valores sociales y deporte: Fairplay vs. Violencia. Pp. 38-67. Madrid: C.S.D.
- COOPERSMITH, S. ; FELDMAN, R. (1974). “Fostering a positive self-concept and highself-esteem in the classroom”.
- CHAPPUIS, R.; THOMAS, R (1989). El equipo deportivo. Barcelona: Paidós-M.E.C.
- DEVÍS, J. Y PEIRÓ, C. (1992). Nuevas perspectivas curriculares en educación física: la salud y los juegos modificados.
- DEVÍS, J. (1996). Educación física, deporte y currículum. Madrid: Visor.
- CREVIER, R.; BERUBÉ, D. (1987). Le plaisir de jouer. Quevec: Institut de Plier-air Québécois.
- DAMON, W. (1977). The social world of the child. San Francisco: Jossey – Bass.
- DÍAZ-AGUADO, M. J. (1996). Escuela y Tolerancia. Madrid: Pirámide.
- DURÁN, J. ; GARCÍA FERRANDO, M.; LATIESA, M. (1998). “El deporte mediático y la mercantilización del deporte: La dialéctica del deporte de alto nivel”. EN M GARCÍA FERRANDO; N. PUIG; F. LAGARDERA (comps.). Sociología del deporte. Madrid: Alianza.
- DURAND, M. (1988). El niño y el deporte. Madrid: Paidós.
- GARCÍA FERRANDO, M. (1998). “Estructura social de la práctica deportiva”. En M. GARCÍA FERRANDO; N. PUIG; F. LAGARDERA (comps.). Sociología del deporte. Madrid: Alianza.
- GARCÍA FERRANDO, M. ; LAGARDERA, F. Y. (1998 a). “Cultura deportiva y socialización”. En M. García Ferrando; N. Puig; F. Lagardera (comps.). Sociología del deporte. Madrid: Alianza.
- GARCÍA FERRANDO, M. ; LAGARDERA, F. (1998 b). “La perspectiva sociológica del deporte”. En M. García Ferrando; N. Puig; F. Lagardera (comps.). Sociología del deporte. Madrid: Alianza.
- DURING, B. (1996). “Hacia una ciencia de la acción motriz: fundamentos y perspectivas”. En Praxiología motriz. Revista científica de las actividades físicas, los juegos y los deportes; nº 0, pp. 5-14.
- DURKHEIM, E. (1996). Educación y sociología. Barcelona: Península.
- FELL, G. (1993). “Paz”. En D. Hicks (comp.). Educación para la paz. Madrid: M.E.C.-Morata.

- FERIA, A. (2001). “El conflicto se resuelve con palabras”. En Cuadernos de pedagogía; nº 304, pp. 78-82.
- FERNÁNDEZ, I. Y ORLANDINI, G. (2001). “La ayuda entre iguales”. En Cuadernos de pedagogía; nº 304, pp. 92-96.
- FERNÁNDEZ-BALBOA, J. M. (2000). “La educación física para el futuro: tendencias sociales y premisas educativo-profesionales”. En Tándem. Didáctica de la educación física. Nº 1: La educación física hacia el siglo XXI. Pp. 15-26.
- FERNÁNDEZ RÍO, J. (2001). “La socialización de las personas a través del aprendizaje cooperativo en educación física”. En Actas del Primer Congreso Estatal de Actividades Físicas Cooperativas. Valladolid: La Peonza Publicaciones.
- FUNES, J. (2000). “¿Descontrol o revuelta? Los educadores, los alumnos y mutuas incompatibilidades”. En S. Antúnez y col. Disciplina y convivencia en la institución escolar. Barcelona: Graó.
- GARAIGORDOBIL, M. (1995). Psicología para el desarrollo de la cooperación y de la creatividad. Bilbao: Desclée de Brouwer.
- GARAIGORDOBIL, M. (1996). Evaluación de una intervención psicoeducativa en sus efectos sobre la conducta social y la creatividad. Madrid: M.E.C.
- GILLIGAN, C. (1985) Psicología moral femenina. Madrid: Debate.
- GONZÁLEZ, E.; LÓPEZ, P. (1994). “La función de la educación del cuerpo en la escuela primaria”. En Aula de Innovación Educativa, nº 23, pp. 14-19.
- GONZÁLEZ, F. (2001). Educar en el deporte. Madrid: C.C.S.
- LAGARDERA, F. (2000). “Perspectivas de una educación física integral para el siglo XXI”. En Tándem. Didáctica de la Educación Física ; nº 1, pp. 67-78.
- LAMOUR, H. (1991). Manual para la enseñanza de la educación física y deportiva. Madrid: Piados – MEC.
- GONZÁLEZ LUCINI, F. (1990) Educación en valores y diseño curricular. Madrid: Alhambra-Longman.
- GONZÁLEZ-PORTAL, M. D. (1992). Conducta prosocial: evaluación e intervención. Madrid: Morata.
- GRASA, R. (1991). “Resolución de conflictos”. En M. Martínez y J. M. Puig (coord.). Barcelona: Graó.
- GUITART, R. M. (1990). 101 juegos no competitivos. Barcelona: Graó.
- GUTIÉRREZ, M. (1995). Valores sociales y deporte. La actividad física y el deporte como transmisores de valores sociales y personales. Madrid: Gymnos.
- GUTIÉRREZ, M. (1998). “Desarrollo de valores en la educación física y el deporte”. En Apuntes: Educación física y deporte, nº 51; pp. 100-108.
- HENDER, J.; KERR, R.; ORLICK, T. (1982). “A cooperative games program for learning disabled children”. International journal of sports psychology; nº 13, pp.222-233.
- HERNÁNDEZ, J. L.. (2000). “La formación del profesorado de educación física: nuevos interrogantes, nuevos retos. En Tándem. Didáctica de la educación física. Nº 1: La educación física hacia el siglo XXI. Pp. 53-66.
- HERZOG, W. (1992). “La banalidad del bien. Los fundamentos de la educación moral. En Revista de Educación; nº 297, pp. 47-72.

- HIDALGO, A. (1993). Reflexión ética sobre el racismo y la xenofobia. Madrid: Editorial Popular.
- HOWE, L. W. ; HOWE, M. M. (1977). Perspectiva de la clarificación de valores. Madrid: Santillana.
- JANSSENS, J. (2001). “La crianza de los niños y su desarrollo moral y prosocial”. En W. V. HAAFTEN, T. WREN Y A. TELLINGS (comps.). Sensibilidades morales y educación. Vol II. El niño en edad escolar. Barcelona: Gedisa.
- JOHNSON, D. W. (1980). “Group processes: influences of student-student interacción on school outcomes. En J.H. Mc. MILLAN (ed.). The social psychology of learning. New York: Academic press.
- JOHNSON, D. W.; MARUYAMA, G. ; JOHNSON, R.; NELSON, D.; SKON, L. (1981). “Effects of cooperative, competitive and individualistic goal structures on achievement: a metaanalysis" In Psychological Bulletin, nº 89, pp. 47-60.
- JOHNSON, D. W.; JOHNSON, R. T. (1991). Joinning together. Boston: Allyn and Bacon.
- JUDSON, S. (1986). Aprendiendo a resolver conflictos. Manual de Educación para la Paz y la no Violencia. Barcelona: Lerma.
- KELLNER, H. (1999). ¡No te enfades! Resolución positiva de los conflictos. Bilbao: Mensajero.
- KOHLBERG, L. (1963) “Moral development and identification”. In H. Estevenson (ed.). Child Psychology. 62nd Yearbook of the National Society for the Study of Education. Chicago University Press.
- KOHLBERG, L. (1978). “El niño como filósofo moral”. En J. Delval (comp.). Lecturas de psicología del niño II. El desarrollo cognitivo y afectivo del niño y del adolescente. Madrid: Alianza Editorial.
- KOHLBERG, L. (1992). Psicología del desarrollo moral. Bilbao: Desclée de Brouwer.
- KOHLBERG, L.; CANDEE, D. (1992). “Relación del juicio moral con la acción moral”. En L. Kohlberg. Psicología del desarrollo moral. Bilbao: Desclée de Brouwer.
- KOHLBERG, L.; LEVINE, CH.; HEWER, A. (1992). “Sinopsis y respuestas detalladas a los críticos”. En L. Kohlberg, L. Psicología del desarrollo moral. Bilbao: Desclée de Brouwer.
- KOHLBERG, L.; MAYER, R. (1972). “Development as the aim of education”. En Harvard Eduaction Review, nº 42; pp. 449-496. Kohlberg, L.; Power, F. C.; Higgins, A (1997). La Educación moral. Barcelona: Gedisa.
- KOHLBERG, L.; REYMER, J. (1997). “De la discusión moral al gobierno democrático”. En L. KOHLBERG; F. C. POWER Y A. HIGINS. La educación moral. Barcelona: Gedisa.
- KOHLBERG, L.; REYMER, J. (1997). “El enfoque de la comunidad justa: la democracia de un modo comunitario”. En L. KOHLBERG; F. C. POWER Y A. HIGINS. La educación moral. Barcelona: Gedisa.
- LAKEY, B. (1986). “Moderar reuniones”. En S. Judson (ed.). Aprendiendo a resolver conflictos. Manual de educación para la paz y la no violencia. Barcelona: Lerma.

- LAWTER, J. D. (1993). Aprendizaje de las habilidades motrices. Barcelona: Paidós.
- LICKONA, T. (1983). Raising good children. Nueva York: Bantam Books.
- LICKONA, T. (1992) Educating for character. Nueva York: Basic Books.
- LE BOULCH, J. (1991). El deporte educativo. Psicocinética y aprendizaje motor. Barcelona: Paidós.
- LE BOULCH, J. (1997). El movimiento en el desarrollo de la persona. Barcelona: Paidotribo.
- LEE, M. J. (1993). “Moral development and children’s sporting values”. In J. WHITEHEAD (Ed.). Developmental issues in children’s sport and physical education. Institute for the study of children in sport.
- LÓPEZ, C. (2001). “La cuestión del género en los valores asociados al deporte”. En Tándem. Didáctica de la educación física. Nº 2: Valores y transversalidad en educación física; pp. 39-50.
- LÓPEZ, S. (1991) “Autorregulación”. En M. Martínez y J. M. Puig (coord.). La educación moral. Perspectivas de futuro y técnicas de trabajo. Barcelona: ICE-Graó.
- LÓPEZ HERRERÍAS, J. A. (1998). “El deporte, espacio educativo” en J. L. Álvarez y col. Nuevos espacios de la educación social. Bilbao: I.C.E.-Universidad de Deusto.
- LÓPEZ PASTOR, E. M.; GARCÍA-PEÑUELA, A. (2001). “Cooperación y atención a la diversidad en educación física.” En Actas del I Congreso Estatal de Actividades Físicas Cooperativas. Valladolid: La Peonza Publicaciones.
- MANNO, R. (1991). Fundamentos del entrenamiento deportivo. Barcelona: Paidotribo.
- MARTÍNEZ, M.; PUIG, J. M. (coord.) (1991). La educación moral perspectivas de futuro y técnicas de trabajo. Barcelona: Graó.
- MARTÍNEZ, M. (1992). “El estado de la cuestión”. En Cuadernos de pedagogía; nº 201, pp. 8-11.
- MARTÍNEZ, M. Y BUXARRAIS, M. R. (2000). “Los valores en la educación física y el deporte escolar”. En Aula de innovación educativa; nº 91, pp. 6-9.
- MAZA, G. (2001). “Valores del deporte desde el ámbito de la educación social”. En Tándem. Didáctica de la educación física. Nº 2: Valores y transversalidad en educación física; pp. 63-72.
- MEDINA, J. R. (2001). Sistemas contemporáneos de educación moral. Barcelona: Ariel.
- MIRANDA, J. (1991). “Formulaciones paradigmáticas innovadoras en torno a la actividad física y a su valor socioculturalizador”. En Revista de Educación Física, nº 37; pp. 2-9.
- MONCLÚS, A.; SABÁN, C. (1999). Educación para la paz. Madrid: Síntesis.
- MONJAS, I. (1993). Programa de entrenamiento en habilidades de interacción social. PEHIS. Salamanca: Trilce.
- MOROLLÓN, M. (2001). Una panorámica sobre la convivencia en los centros. En Cuadernos de pedagogía; nº 304, pp. 42-54
- OMEÑACA, R. Y RUIZ, J. V. (1999). Juegos cooperativos y educación física. Barcelona: Paidotribo.

- OMEÑACA, R.; RUIZ, J. V. (2001 a). “Los juegos cooperativos: una alternativa en la práctica lúdica dentro de la educación física”. En R. OMEÑACA; E. PUYUELO; J. V. RUIZ. EXPLORAR, jugar, cooperar. Barcelona: Paidotribo.
- OMEÑACA, R.; RUIZ, J. V. (2001 b). “Educar en valores desde la educación física”. En R. OMEÑACA; E. PUYUELO; J. V. RUIZ. Explorar, jugar, cooperar. Barcelona: Paidotribo.
- OMEÑACA, R.; RUIZ, J. V. (2001 c). “Los métodos cooperativos en educación física”. En R. OMEÑACA; E. PUYUELO; J. V. RUIZ. Explorar, jugar, cooperar. Barcelona: Paidotribo.
- OMEÑACA, R.; RUIZ, J. V. (2001d). La cooperación como marco para las habilidades sociales y para la prosocialidad”. En R. OMEÑACA; E. PUYUELO; J. V. RUIZ;. Explorar, jugar, cooperar. Barcelona: Paidotribo.
- OMEÑACA, R. Y RUIZ, J.V. (2001 e). “Cooperar para resolver conflictos”. En R. OMEÑACA, E. PUYUELO Y J. V. RUIZ. Explorar, jugar, cooperar. Barcelona: Paidotribo.
- OMEÑACA, R.; RUIZ, J. V. (2001 f). “Por qué actividades, juegos y métodos de cooperación en la educación física”. En R. OMEÑACA, E. PUYUELO Y J. V. RUIZ. Explorar, jugar cooperar. Barcelona: Paidotribo.
- ORLICK, T. (1986). Juegos y deportes cooperativos. Madrid: Popular.
- ORLICK, T. (1990). Libres para cooperar, libres para crear. Barcelona: Paidotribo.
- ORTEGA, P.; MÍNGUEZ, R.; GIL, R. (1994). Educación para la convivencia. Valencia: Nau Llibres.
- ORTEGA, P.; MÍNGUEZ, R.; GIL, R. (1996). La tolerancia en la escuela. Barcelona: Ariel.
- ORTEGA, P.; MÍNGUEZ, R. (2001). Los valores en la educación. Barcelona: Ariel.
- PADILLA, M. L.; GONZÁLEZ, M. M: (1990). “Conocimiento social y desarrollo moral en los años escolares.” En J. PALACIOS; A. MARCHESI; C. COLL. Desarrollo psicológico y educación, I. Psicología evolutiva. Madrid: Alianza Editorial.
- PUIG, J. M.; MARTÍNEZ, M. (1989). Educación moral y democracia. Barcelona: Laertes.
- PARLEBAS, P. (1988). Elementos de sociología del deporte. Málaga: Unisport.
- PETRUS, A. (1999). “La práctica físico-deportiva en centros de protección y reforma.” En J. ORTEGA (coord.). Pedagogía social especializada. Barcelona Ariel.
- POUILLART, G. (1989). Las actividades físicas y deportivas. Enseñar, estimular, entrenar. Madrid: Paidós – MEC.
- PARLEBAS, P. (1996). “Los universales de los juegos deportivos”. En Praxiología motriz. Revista científica de las actividades físicas, los juegos y los deportes; nº 0, pp. 15-29.
- PASCUAL, A. V. (1995). Clarificación de valores y desarrollo humano. Estrategias para la escuela. Madrid: Narcea.
- PASCUAL, C. (1998). “Igualdad, equidad, diferencia y educación física”. En Élide; nº 0, pp.81-83.

- PAYÁ, M. (1997). Educación en valores para una sociedad abierta y plural. Aproximación conceptual. Bilbao: Desclée de Brouwer.
- PEARSON, C. (1989). Cómo resolver conflictos en clase. Barcelona: CEAC.
- PEDRAZ, M. V. (1988). Teoría pedagógica de la actividad física. Bases epistemológicas. Madrid: Gymnos.
- PÉREZ, C. (1996). Las normas en el curriculum escolar. Madrid: EOS.
- PÉREZ SAMANIEGO, V.; SÁNCHEZ GÓMEZ, R. (2001). “El aprendizaje cooperativo en educación física: Una propuesta metodológica basada en la comprensión afectiva y estratégica”. En Actas del I Congreso Estatal de Actividades Físicas Cooperativas. Valladolid: La Peonza Publicaciones.
- PETERES, R. S. (1984). Desarrollo moral y educación moral. Méjico: FCE.
- PIAGET, J. (1935). El juicio moral en el niño. Madrid: Editorial Francisco Beltrán. (Obra original publicada en 1932). Una edición más reciente de esta obra puede encontrarse bajo el título “El criterio moral en el Niño”. Barcelona: Fontanella. 1971.
- PIAGET, J. INHELDER, B. (1969). Psicología del niño. Madrid: Morata.
- PIAGET (1991). Seis estudios de psicología. Barcelona: Labor.
- PRAT I GRAU, M. (2001). “Actitudes, valores y normas en educación física: Reflexiones, problemática y propuestas para su integración en la escuela”. En Tándem. Didáctica de la educación física. Nº 2: Valores y transversalidad en la educación física. Pp. 7-20.
- PUIG, J. M. (1991). “Comprensión crítica”. En M. MARTÍNEZ; J. M: PUIG (coord.). La educación moral. Perspectivas de futuro y técnicas de trabajo. Barcelona: ICE-Graó.
- PUIG, J. M: (1993). “Naturaleza de los contenidos de valor” En Aula de innovación educativa; nº 16-17, pp. 13-18.
- PUIG, J. M. (1996). La construcción de la personalidad moral. Barcelona: Paidós.
- PUIG, N.; LAGARDERA, F., JUNCÁ, A. (2001). Enseñando sociología de las emociones en el deporte. Apunts: Educación física y deportes; nº 64, pp. 69-77.
- RAMÍREZ DE ARELLANO, B. (2000). “Tranqui, vive deportivamente”. En Aula de innovación educativa, nº 91; pp. 20-22.
- RATHS, L.; HARMIN, M.; SIMON, S. (1967). El sentido de los valores en la enseñanza. Méjico: Uteha.
- RIERA, J. (1989). Aprendizaje de la técnica y la táctica deportivas. Barcelona: INDE.
- RIGOL, A. (2000). “Construir la comunidad”. En S. Antúnez y col. Disciplina y convivencia en la institución escolar. Barcelona: Graó.
- RÍOS, M. Y PAYÁ, M. (2001). “Los juegos motrices sensibilizadores en la educación moral”. En Tándem. Didáctica de la educación física. Nº 2: Valores y transversalidad en la educación física. Pp. 51-61.
- RIVIÉRE, A. (1990). “La teoría cognitiva social del aprendizaje: implicaciones educativas”. En C. COLL, J. PALACIOS; A. MARCHESI (comps.). Desarrollo psicológico y educación II. Psicología de la educación.
- RODERO, L (1992). “Educar para la paz: aprender a resolver conflictos”. En C. BORREGO (ed.). Currículum y desarrollo sociopersonal. Sevilla: Alfar.

- RODRÍGUEZ JIMENO, J. M.; DE LA FUENTE FRA, E. (2001). “El aprendizaje cooperativo en educación física”. En Actas del I Congreso Estatal de Actividades Físicas Cooperativas. Valladolid: La Peonza Publicaciones.
- ROKEACH, M. (1973). The nature of human values. New York: Free Press.
- ROMANÍA, T.; TRILLA, J. (1993). “Dilemas ante el tratamiento de los valores en la escuela”. Aula de innovación educativa; nº 16-17, pp. 5-12.
- ROMERO, E. (coord.). (1997). Valores para vivir. Madrid: CCS.
- RUÉ, J. (1998) “El aula: un espacio para la cooperación”. En C. Mir (coord.). Cooperar en la escuela. La responsabilidad de educar para la democracia. Barcelona: Graó.
- RUIZ OMEÑACA, J. V. (2001). “Las actividades motrices cooperativas como recurso didáctico en la educación social. Posibilidades y limitaciones”. Actas del I Congreso Estatal de Actividades Físicas Cooperativas. Valladolid: La Peonza Publicaciones.
- RUIZ OMEÑACA, J. V. (2002). “Actividades físicas cooperativas y educación en valores”. Actas del II Congreso Estatal de Actividades Físicas Cooperativas. Valladolid: La Peonza Publicaciones.
- RUIZ PÉREZ, L. M. (1994). Deporte y Aprendizaje. Proceso de adquisición y desarrollo de habilidades. Madrid: Visor.
- RUIZ PÉREZ, L. M. (1995). Competencia motriz. Elementos para comprender el aprendizaje motor en la educación física escolar. Madrid: Gymnos.
- SAIZ, M.; LÓPEZ, A.; SALVAT, M.; CORNUDELLA, M. (1999). Valores para vivir. Madrid: CCS.
- SÁNCHEZ BAÑUELOS, F. (1992). Bases para una didáctica de la educación física y el deporte. Madrid: Gymnos.
- SÁNCHEZ TORRADO, S. (1998). Ciudadanía sin fronteras. Cómo pensar y aplicar una educación en valores.
- SARABIA, B. (1992). “El aprendizaje y la enseñanza de las actitudes”. En C. COLL, J. I. POZO, B. SARABIA Y E. VALLS. Los contenidos en la reforma. Madrid: Santillana.
- SARABIA, B. (1998). “El aprendizaje y la enseñanza de las actitudes”. En C. COLL, J. I. POZO, B. SARABIA Y E. VALLS. (1992). Los contenidos en la reforma. Enseñanza y aprendizaje de conceptos, procedimientos y actitudes.
- SCHWARTZ, S. H.; BILSKY, W. (1987 a). “Toward a universal psychological structure of human values”. In Journal of Personality and Social Psychology; nº 53, pp. 550-562.
- SCHWARTZ, S. H.; BILSKY, W. (1987 b). “Toward a theory of the universal content and structure of values: extensions and cross-culture replications”. In Journal of Personality and Social Psychology; nº 58, pp. 878-891.
- SCHWARTZ, S. H.; VERKASALO, M.; ANTONOVSKY, A.; SAGIV, L. (1997). “Value priorities and social desirability: much substance, some style”. In British Journal of Social Psychology; nº 36, pp. 3-18.
- SKINNER, B. J. (1970). Tecnología de la enseñanza. Barcelona: Labor.
- SKINNER, B. F. (1972). Más allá de la libertad y la dignidad. Barcelona: Fontanella.
- SKINNER, B. F. (1985). Aprendizaje y comportamiento. Barcelona: Martínez Roca.

- SLAVIN, R. E. (1979). "Effects of bicarrial learning-teams on cross-racial friendships". En *Journal of educational psychology*; nº 24, pp. 381-387
- SLAVIN, R. (1990). *Cooperative learning theory, resarch and practice*. Boston: Allyn and Bacon.
- SLAVIN, R. (1992). "Aprendizaje cooperativo". En C. Rogers y P. Kutnick (comps.). *Psicología social de la escuela primaria*. Barcelona: Paidós.
- TORRES, J. (1991). *El curriculum oculto*. Madrid: Morata.
- TRIGO, E. (1994). *Aplicación del juego tradicional en el curriculum de educación física*. Barcelona: Paidotribo.
- TRIGO, E. (1999), ÁLVAREZ, M., ARAGUNDE, J. L., GARCÍA, J., GRAÑA, I., FERNÁNDEZ, D., MAESTU, J., PAZOS, J. M., REY, A. Y SÁNCHEZ, M. (1999). *Creatividad y motricidad*. Barcelona: Inde.
- TRILLA, J. (1992). *El profesor y los valores comprometidos*. Barcelona: Paidós.
- TURIEL, E. (1978). "The development of concepts of social structure: social convention". En J. GLICK; A. CLARKE-STEWART (eds.) *The devilmnt of social understanding*. Nueva York: Garden Press.
- TURIEL, E. (1984). *El desarrollo del conocimiento social. Moralidad y convención*. Madrid: Debate.
- TURIEL, E.; ENESCO, I.; LINAZA, J. (comps.) (1989). *El mundo social en la mente infantil*. Madrid: Alianza Editorial.
- VALLÉS, A.; VALLÉS, C. (1996). *Las habilidades sociales en la escuela. Una propuesta curricular*. Madrid: EOS.
- VANDER ZANDEN, J. W. (1992). *Manual de psicología social*. Barcelona: Paidós.
- VÁZQUEZ, B. (1989). *La educación física en la educación básica*. Madrid: Gymnos.
- VÁZQUEZ, B. y col. (1990). *Guía para una educación física no sexista*. Madrid: Secretaría de Estado para la Educación.
- VELÁZQUEZ, C. (2001 a). "Las actividades físicas cooperativas en un programa de educación física para la paz". En *Actas del I Congreso Estatal de Actividades Físicas Cooperativas*. Valladolid: La Peonza Publicaciones.
- VELÁZQUEZ, C. (2001 b) "Educación física para la paz, una propuesta posible". En *E+F educación física y deporte*; nº 3, pp. 22-25.
- VENTURA, M. (1993). "Fido dido y los cuarenta principales arrasan el curriculum. Ámbitos de integración en educación moral". En *Aula de innovación educativa*; nº 16-17, pp. 24-29.
- VILAR, J. (1991) "Clarificación de valores". En M. MARTÍNEZ Y J. M. PUIG (coord.). *La educación moral. Perspectivas de futuro y técnicas de trabajo*. Barcelona: ICE-Graó.
- WEISS, M. R. (1987). "Teaching sportsmanship and values". En V. Seefeldt (ed.). *Handbook for youth sports coaches*. Reston. VA, AAHPERD.
- WEISS, M. R; BREDEMEIER, B. J. (1991). "Moral development in sport. En K. B. Pandolf y J. O. Holloszy (eds.). *Exercise and Sport Science Reviews*, nº 18 pp. 331-378.
- WESTON, D. Y TURIEL, E. (1980). Act-rule relations: Children´s concepts of social rules. *Developmental Psychology*, nº 16, pp. 417-424.

- YUS, R. (2000). “Temas transversales y educación global. Una nueva escuela para un humanismo mundialista”. En AAVV. Valores y temas transversales en el currículum. Barcelona: Graó.
- ZAUR, K. (1986) “Experiencias de una maestra”. En S. JUDSON (ed.) Aprendiendo a resolver conflictos. Manual de educación para la Paz y la No violencia. Barcelona: Lerma.
- ZIEGLER, S. (1981). “The effectiveness of cooperative learning teams for increasing crossethnic friendship: additional evidence”. Human organization; nº 40, pp. 264-268.
- ZURBANO, J. L. (2001). Educación para la convivencia y la paz. Pamplona Gobierno de Navarra.